

ใบความรู้ที่ ๘	เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากนิทานพื้นบ้าน
หน่วยเรียนรู้ที่ ๑	เรื่อง ทักษะสัมพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗	เรื่อง นิทานพื้นบ้าน (พูดแสดงความคิดเห็น)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัส ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	

การพูดแสดงความคิดเห็น คือ การพูดแสดงความรู้สึก ความเห็นของตนต่อสิ่งใดสิ่งหนึ่ง หรือเรื่องใดเรื่องหนึ่ง จากการอ่าน การดู การฟัง เป็นการพูดที่ผู้พูดต้องพูดอย่างมีเหตุมีผล

ข้อควรปฏิบัติในการพูดแสดงความคิดเห็น

- ฟัง อ่าน หรือดูเรื่องที่ต้องพูดแสดงความคิดเห็นอย่างตั้งใจ
- ทำความเข้าใจกับเนื้อเรื่อง
- หาข้อมูลเพิ่มเติม
- ใช้ความคิดพิจารณาหาเหตุผลเพื่อประกอบการแสดงความคิดเห็น
- มีความยุติธรรม ไม่เข้าข้างฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง
- ไม่นำอารมณ์ชอบหรือไม่ชอบส่วนตัวมาเกี่ยวข้อง
- พูดอย่างมีมารยาทใช้คำที่สุภาพ
- เรียงลำดับเรื่องที่จะพูดให้ดีไม่เกิดการสับสน
- ไม่พูดให้เกิดความขัดแย้งกัน
- พูดให้ตรงประเด็น

ใบความรู้ที่ ๙

เรื่อง บทอ่าน ร้อยกรอง/นิทาน/เรื่อง ตามองถ่าย

หน่วยเรียนรู้ที่ ๑

เรื่อง ทักษะสัมพันธ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗

เรื่อง นิทานพื้นบ้าน (พูดแสดงความคิดเห็น)

รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย

รหัส ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ตามองถ่ายและยายรำพึง อยู่บ้านหลังหนึ่งริมทะเล มีลูกสาวสวยชื่อ ยมโดย ซึ่งความสวยเด่นกว่าหญิงอื่น นี่เองจึงมีชายหมายปองหลายคน ในขณะเดียวกัน คนหนึ่งชื่อเจ้าลายซึ่งมียายรำพึง ให้การสนับสนุน เนื่องจากรู้ใจ นำของมาเป็นของกำนัลอยู่เนือง ๆ อีกคนหนึ่งคือ เจ้ากรุงจีน ซึ่งมีตามองถ่ายให้การสนับสนุน ต่อมาชายทั้งสอง ได้มาสู่ขอยมโดย ต่อตามองถ่ายและยายรำพึง เพียงฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง บังเอิญที่สองตายายนัดวันแต่งงานตรงวัน เดียวกัน เมื่อวันนั้นมาถึง ขบวนขันหมากของทั้งสองฝ่าย ก็ยกมาประจันหน้ากัน สองตายายไม่รู้จะทำอย่างไรดี ในที่สุดก็หันไปโทษกัน ถึงขั้นวิวาทอย่างรุนแรง จนยายรำพึงฉวยได้หมวก ขว้างใส่ตามองถ่าย แต่หมวกลอยตาม แรงลม ลงทะเลกลายเป็นเขาล้อมหมวก ตามองถ่ายก็ไม่ยอมฉวยได้กระบุง ขว้างใส่ยายรำพึงทันที กระบุงก็ลอยไป ตกในทะเลแถวจังหวัดตราด เป็นเกาะกระบุง ยายรำพึงไม่ยอม คว่าไต้งอบขว้างเข้าใส่ตามองถ่ายอีก คราวนี้ งอบ ลอยไปตกในทะเล กลายเป็นแหลมงอบที่จันทบุรี ตามองถ่ายก็ตอบโต้โดยการขว้างสากใส่ยายรำพึง แต่สาก กระดอนไปกระทบเกาะที่ขวางหน้าจนเกาะทะลุแล้วกระดอนลงไปทะเล ไปเป็นเกาะสาก ยายรำพึงหมดปัญญา ที่จะตอบโต้โมโหสุดขีด นอนดิ่งเร่า ๆ สิ้นใจตรงริมหาดแห่งนั้น คนเรียกว่า หาดแม่รำพึง เมื่อเหตุการณ์เป็นเช่นนั้น ตามองถ่ายไม่รู้จะทำประการใด จึงคว่าลูกสาวฉีกออกเป็นสองซีก ๆ หนึ่งขว้างให้เจ้าลาย อีกซีกโยนไปให้เจ้ากรุง จีน กลายเป็นเกาะนมสาวที่บางปู ปราณบุรี และจันทบุรี พร้อมกับขว้างขันหมาก พลู เครื่องสู่ขอลงในทะเล กลายเป็นหอยมวน ขนมจีนกลายเป็นสาหร่าย กระจกโยนไปตกที่เขาช่องกระจก ตะเกียบเป็นเขาตะเกียบ และ จาน ตกเป็นเกาะจาน เจ้าลายก็เสียใจสุดขีด เพราะผิดหวังอาเจียนออกมาเป็นโลหิต จนตายกลายเป็นเขาเจ้าลาย เจ้ากรุงจีนเลยยกขบวนกลับเมือง ตามองถ่ายพึงนึกขึ้นได้ว่า ตัวเองสูญเสียทุกสิ่งทุกอย่าง จึงเอาเหล็กมาตีมจนตาย ณ หาดทรายริมทะเลแห่งนั้น