

# รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

## เรื่อง “ลิขิตจดหมาย (๓)”

---

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ผู้สอน ครูธีระพล แก้วคำจันทร์  
ครูวรรณรี วุ่นนุรักษ์

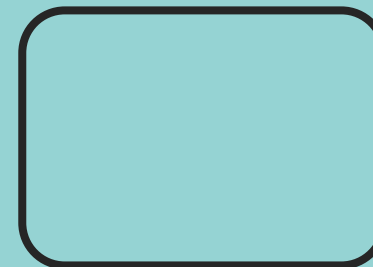


# คำไทยใช้ให้ถูก



๑.

กาละเทศะ



๒.

กาลเทศะ



# คำไทยใช้ให้ถูก

## กาลเทศะ

[กา-ละ-เทศะ] หมายถึง

(๑) [กาละ-] น. เวลาและสถานที่ (ส.)

(๒) น. ความควรไม่ควร (ส.) เช่น

ผู้หญิงคนนั้นแต่งตัวไม่เหมาะสมกับกาลเทศะ



ทบทวน

ความรู้เดิม



ทบทวน



การเขียนจดหมายถึงเพื่อน



# การใช้ภาษาในการเขียนจดหมายถึงเพื่อน

ผู้รับจดหมาย	คำขึ้นต้น	สรรพนาม (ผู้เขียน)	สรรพนาม (ผู้รับ)	คำลงท้าย
เพื่อน	...(ใส่ชื่อ)...เพื่อนรัก	- ฉัน - เรา	- เธอ	- ด้วยความรัก - ด้วยความรักยิ่ง - รักและคิดถึง



# คำถามจุดประกายความคิด



นักเรียนคิดว่าการเขียนจดหมายถึงเพื่อน  
และการเขียนจดหมายถึงบิดามารดา  
เหมือนกันและแตกต่างกันอย่างไร



การใช้ภาษาในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสม  
กับสัมพันธภาพของบุคคล โอกาสและ  
กาลเทศะ เพื่อให้การสื่อสารเป็นที่เข้าใจและ  
พอใจทั้งฝ่ายผู้ส่งสารและผู้รับสารและ  
สัมฤทธิ์ผลตามความมุ่งหมาย



# จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. อธิบายรูปแบบการเขียนจดหมายถึงบิดามารดาได้
๒. เขียนจดหมายถึงบิดามารดาโดยใช้ภาษาที่เหมาะสมได้
๓. มีมารยาทในการเขียนจดหมาย



เพิ่มเติม

ความรู้ใหม่





# เพลง การเขียนจดหมาย

คำร้อง : ครูเกศวลี มะลิโชติ

ทำนองเพลง : หักคอไอ้เท่ง

การเขียนจดหมายทั่วไป

ที่อยู่ วันที่ คำขึ้นต้น

เราพากเพียรเขียนให้ถูกต้อง//

จำเอาไว้ต้องมีรูปแบบ//

เนื้อหา คำลงท้าย ชื่อ ผู้เขียน





## เพลง การเขียนจดหมาย

คำร้อง : ครูเกศวลี มะลิโชติ

ทำนองเพลง : หักคอไอ้เท่ง

ที่อยู่ผู้เขียนอยู่ที่ใด ตำบลไหน อำเภออะไร//  
จังหวัดละจังหวัดใด// อย่าลืมใส่รหัสไปรษณีย์//  
วันนั้นเขียนเช่นไร ฟังต่อไปจะบอกเดี๋ยวนี้  
ให้เขียน ๒ สิงหาคม ตามด้วย ๒๕๖๔





# เพลง การเขียนจดหมาย

คำร้อง : ครูเกศวลี มะลิโชติ

ทำนองเพลง : หักคอไอ้เท่ง

คำขึ้นต้นเขียนถึงใคร

ถ้าเพื่อนรู้ใจต้อง “**สวัสดี**”

คำขึ้นต้นเขียนถึงใคร

ถ้าคุณครูต้องเขียนว่า “**เรียน**”

ถ้าเขียนถึงคุณพ่อแม่

ถ้าเขียนถึงคุณพ่อแม่

ที่แน่แน่ต้องเขียน “**กราบเท้า**”

ที่แน่แน่ต้องเขียน “**กราบเท้า**”





## เพลง การเขียนจดหมาย

คำร้อง : ครูเกศวลี มะลิโชติ

ทำนองเพลง : หักคอไอ้เท่ง

เนื้อหาจะเขียนเช่นไร  
แล้วถามเรื่องราวทุกข์สุข//  
คำลงท้ายเขียนเช่นไร  
คำลงท้ายเขียนเช่นไร

ถามเพื่อนไปสบายดีหรือเปล่า//  
หรือเล่าเรื่องสนุกให้ฟัง//  
ถ้าเพื่อนรู้ใจ “รักและคิดถึง”  
ถ้าคุณครู “ด้วยความเคารพ”





## เพลง การเขียนจดหมาย

คำร้อง : ครูเกศวลี มะลิโชติ

ทำนองเพลง : หักคอไอ้เท่ง

ถ้าเขียนถึงคุณพ่อแม่

ที่แน่นแน่นรักและเคารพ

ชื่อผู้เขียนคือใคร

ชื่อเล่นชื่อจริงก็มี //

จำให้ดีชื่อจริงเขียนถึงครู

ถ้าเขียนถึงคุณพ่อแม่

ที่แน่นแน่นรักและเคารพ

ตัวเราไงละเจ้ากานดา //

จำให้ดีชื่อเล่นเขียนถึงเพื่อน





## เพลง การเขียนจดหมาย

คำร้อง : ครูเกศวลี มะลิโชติ

ทำนองเพลง : หักคอไอ้เท่ง

การวางรูปแบบจดหมาย

อย่าลืมสะกดคำให้ถูกต้อง

แล้วก็ตามด้วยความสะอาด //

คงจำได้นะเจ้ากานดา //

อย่าลืมเขียนให้สวยงาม







นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑

เรื่อง การเขียนจดหมาย

ตัวอย่างจดหมายถึงบิดามารดา

# การใช้ภาษาในการเขียนจดหมายถึงบิดามารดา

ผู้รับจดหมาย	คำขึ้นต้น	สรรพนาม (ผู้เขียน)	สรรพนาม (ผู้รับ)	คำลงท้าย
บิดามารดา	- กราบเท้าคุณพ่อ และคุณแม่ที่เคารพ อย่างสูง	ลูก, หนู, ผม, กระผม, ดิฉัน หรือใช้ชื่อเล่น	- คุณพ่อ - คุณแม่	- ด้วยความเคารพ รักอย่างสูง



## ตัวอย่าง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา

กราบเท้า คุณพ่อคุณแม่ ที่เคารพรักอย่างสูง

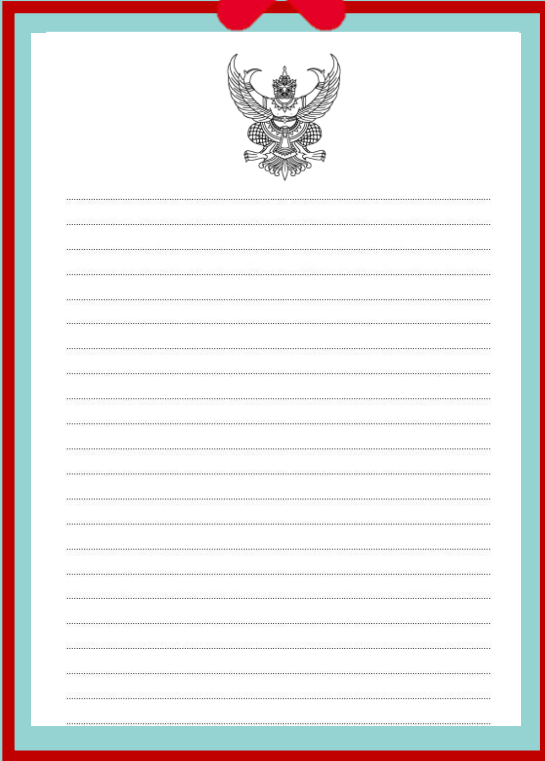
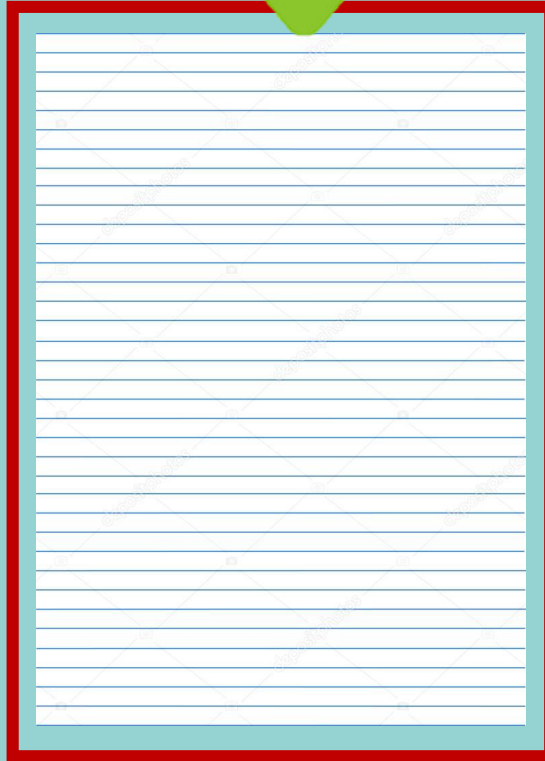
ผมได้รับเงิน ๕๐๐ บาท ที่คุณพ่อคุณแม่กรุณาส่งมาให้แล้วครับ ผมจะนำไปซื้อกางเกงกีฬา ๑ ตัว และสมุด ๓ เล่ม เหลือเงินอีก ๓๐๐ บาท ผมนำมารวมไว้ในค่าใช้จ่ายประจำวัน โรงเรียนจัดกิจกรรมแข่งขันกีฬาเพื่อคัดเลือกตัวแทนนักกีฬาแต่ละประเภทเข้าร่วมการแข่งขันในระดับจังหวัด ผมได้รับคัดเลือกเป็นตัวแทนนักกีฬาฟุตบอลและวิ่ง ๑๐๐ เมตร ผมดีใจมากและจะพยายามฝึกซ้อมเพื่อนำรางวัลมาฝากคุณพ่อคุณแม่ครับ

ผมจะเล่าเรื่องดี ๆ ให้คุณพ่อคุณแม่ฟังครับ ในงานแข่งขันกีฬาของโรงเรียนมีผู้ใหญ่จากจังหวัดมาร่วมงาน เขาลืมกระเป๋าถือไว้หน้าห้องน้ำ ผมจึงเก็บไปให้ครูประกาศหาเจ้าของ เขารับกระเป๋าคืนด้วยความดีใจ เขาประกาศชมเชยโดยประกาศชื่อคุณพ่อคุณแม่ด้วยครับ ส่วนคุณครูให้ผมเป็นเด็กดีที่เป็นตัวอย่างครับ ผมดีใจและยังปลื้มไม่หายเลยครับ จึงเขียนจดหมายมาเล่าเรื่องให้คุณพ่อคุณแม่ทราบ ตอนนี้ผมขอทำการบ้านก่อนนะครับ

สุดท้ายนี้ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัยคุ้มครองคุณพ่อคุณแม่ให้มีความสุข มีสุขภาพแข็งแรงและปลอดภัยครับ

ด้วยความเคารพอย่างสูง

# มารยาทในการเขียนจดหมาย



๑. ใช้กระดาษสีขาว สีอ่อน หรือ สีสุภาพ ไม่มีรอยยับหรือรอยฉีกขาด ขนาดได้มาตรฐาน ไม่ควรใช้กระดาษที่มีตราของทางราชการเขียนจดหมายส่วนตัว

# มารยาทในการเขียนจดหมาย



โรงเรียนวังไกลกังวลฯ

โรงเรียนวังไกลกังวลฯ



โรงเรียนวังไกลกังวลฯ

โรงเรียนวังไกลกังวลฯ

โรงเรียนวังไกลกังวลฯ

โรงเรียนวังไกลกังวลฯ



๒. เขียนด้วยหมึกสีดำหรือสีน้ำเงิน

ไม่ควรใช้ดินสอ หมึกแดง หรือหมึก  
สีฉูดฉาด เพราะไม่สุภาพ ควรเขียน  
ตัวอักษรหรือตัวเลขให้ชัดเจน ไม่ขูด  
ลบ ขีด ฆ่า หรือเขียนทับลงไป

# มารยาทในการเขียนจดหมาย



๓. ไม่ใช่ซองที่มีลวดลาย  
หรือสีเข้มมาก



๔. ไม่สอดธนบัตรหรือสิ่งของ  
มีค่าลงในซองจดหมายเพราะอาจ  
หายได้

# มารยาทในการเขียนจดหมาย



๕. จดหมายที่ส่งทางไปรษณีย์  
ต้องผนึกดวงตราไปรษณียากรตาม  
อัตราที่การสื่อสารกำหนดไว้ที่มุมบน  
ด้านขวามือ





## มารยาทในการเขียนจดหมาย

๖. เรียงลำดับเนื้อหาสาระเหมาะสมใช้ภาษาถูกต้องตามหลักภาษา ไม่ใช้ภาษาพูดในการเขียนจดหมาย
๗. ถ้าต้องการเขียนข้อความเพิ่มเติมหลังเขียนจดหมายจบแล้ว ต้องเขียนคำว่า ป.ล. (ปัจฉิมลิขิต) ก่อน
๘. ควรเขียนคำนำหน้าชื่อผู้รับบนหน้าซองให้ถูกต้อง เช่น คุณ นายแพทย์ อาจารย์ หรือยศทางทหาร



ของฝากจากครู

ให้หนูคนเก่ง



# ของฝากจากครูให้หนูคนเก่ง



## บทบาทครูปลายทาง

๑. ครูแจกใบงานที่ ๓  
เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา
๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงานเพิ่มเติม
๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรม  
และบันทึกผล

## บทบาทนักเรียน

๑. นักเรียนฟังคำสั่งแจ้งการทำใบงานที่ ๓  
เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา
๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใบงานที่ ๓  
เรื่อง การเขียนจดหมายถึง  
บิดามารดา



# ใบงานที่ ๓

เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนจดหมายถึง  
บิดามารดาโดยใช้ภาษาและรูปแบบ  
ให้ถูกต้อง



๑. ที่อยู่.....  
.....  
.....

๒. วันที่.....

๓. คำขึ้นต้น (เขียนให้เหมาะสมแก่ฐานะและตำแหน่ง)  
.....

๔. เนื้อความ (๑)  
.....  
.....

๕. เนื้อความ (๒)  
.....  
.....

๖. คำลงท้าย.....

(ลายมือชื่อ)

(ชื่อผู้เขียนจดหมาย)

# สรุป

## บทเรียน



# คำถามสรุปบทเรียน

วันนี้นักเรียนได้ความรู้อะไรบ้าง



# สรุปบทเรียน

การเขียนจดหมายนอกจากจะเป็นทางเลือกสำคัญในการติดต่อสื่อสารแล้ว สิ่งสำคัญอีกประการหนึ่งคือ ภาษาที่ใช้ในการเขียน การเขียนจดหมายโดยใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องตามหลักภาษาไทย เหมาะกับกาลเทศะ และระดับของบุคคลที่เขียนถึงแสดงให้เห็นถึง “**เป็นผู้ที่มีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา**” หรือเรียกว่า “**เป็นผู้ใช้ภาษามืออาชีพ**”



# เกณฑ์การประเมิน การเขียนจดหมาย



ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. รูปแบบ จดหมาย	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ถูกต้องทุกส่วน	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๑ ส่วน	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๒ ส่วน	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาดมากกว่า ๒ ส่วน
๒. การเขียนคำ ขึ้นต้นและคำ ลงท้าย	เขียนคำขึ้นต้นและ คำลงท้ายได้ถูกต้อง เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย ทุกตำแหน่ง	เขียนคำขึ้นต้นและ คำลงท้ายได้ถูกต้อง เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย ผิด ๑ ตำแหน่ง	เขียนคำขึ้นต้นและ คำลงท้ายไม่ เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย ผิด ๒ ตำแหน่ง	ไม่เขียนคำขึ้นต้น และคำลงท้าย



## เกณฑ์การประเมิน การเขียนจดหมาย



ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๓. เนื้อหา	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมาย ใช้ภาษา เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย และเขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมายถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ใช้ ภาษาเหมาะสมกับ ระดับของผู้รับ จดหมายและเขียน สะกดคำผิด ๑-๒ คำ	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมายถูกต้อง ร้อยละ ๖๐ ใช้ ภาษาเหมาะสมกับ ระดับของผู้รับ จดหมายและเขียน สะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมายถูกต้อง ร้อยละ ๔๐ ใช้ ภาษาเหมาะสมกับ ระดับของผู้รับ จดหมายและเขียน สะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ
๔. มารยาทใน การเขียน	- ความสะอาด เรียบร้อย - ไม่มีรอยลบคำผิด - ใช้ภาษาสุภาพ - ลายมืออ่านง่าย ถูกต้องตามอักขรวิธี	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ







# แบบประเมินการเขียนจดหมาย

## เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖ คะแนน

หมายถึง ดีมาก

๙-๑๒ คะแนน

หมายถึง ดี

๕-๘ คะแนน

หมายถึง พอใช้

๑-๔ คะแนน

หมายถึง ปรับปรุง

## เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

# สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)

๑. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น  
จากเรื่องที่ฟังและดู
๒. ใบงานที่ ๔ เรื่อง ดูข่าวเล่าความ



บทเรียนครั้งต่อไป

“ดูข่าวเล่าความ”

รายวิชาภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

