

รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง รำวงมาตรฐาน

ครูผู้สอน ครูจันทิมา อนุกุล
 ครูจิราภรณ์ พยัพพฤกษ์



เรื่อง รำวงมาตรฐาน



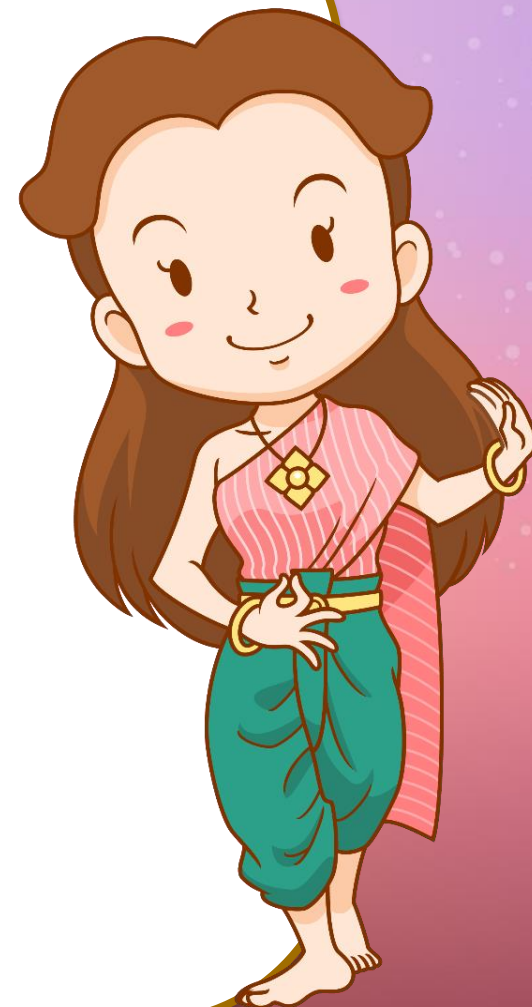
จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกประวัติความเป็นมาของ
รำวงมาตรฐาน
๒. ปฏิบัติทำรำเพลงรำวงมาตรฐาน
๓. ตระหนักและเห็นคุณค่าของนาฏศิลป์



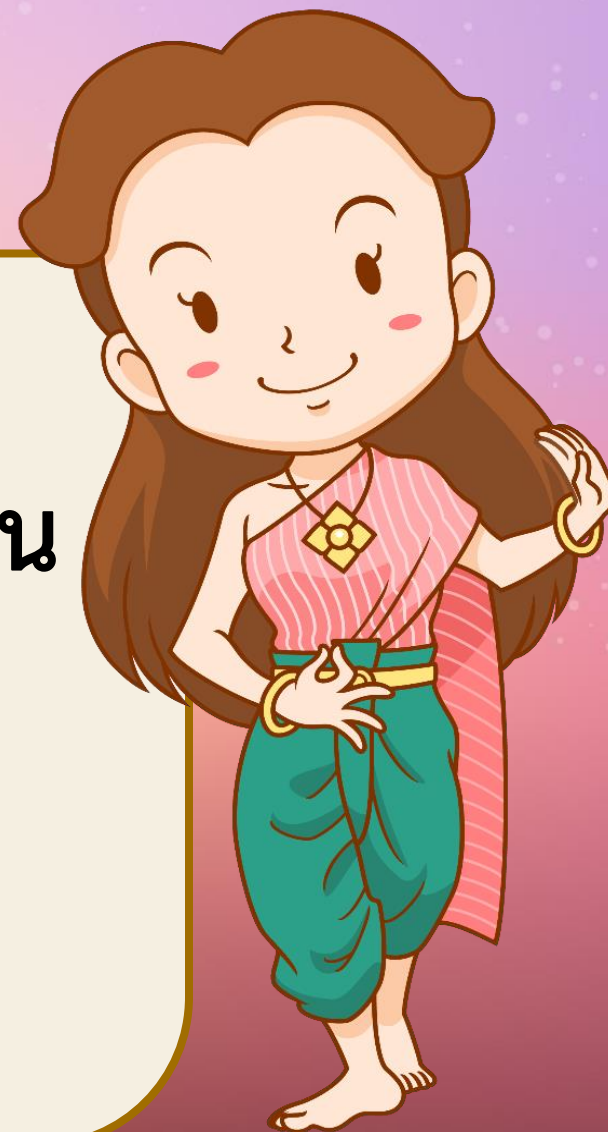
ประวัติ

รำวงมาตรฐาน



รำวงมาตรฐาน

เป็นการแสดงที่มีวิวัฒนาการมาจาก
“รำโทน” เป็นการรำและร้องของชาวบ้าน
ซึ่งจะมีผู้ชายและผู้หญิง รำกันเป็นคู่
รำรอบ ๆ ครกตำข้าวที่วางคว่ำไว้
หรือไม่ก็รำกันเป็นวงกลม



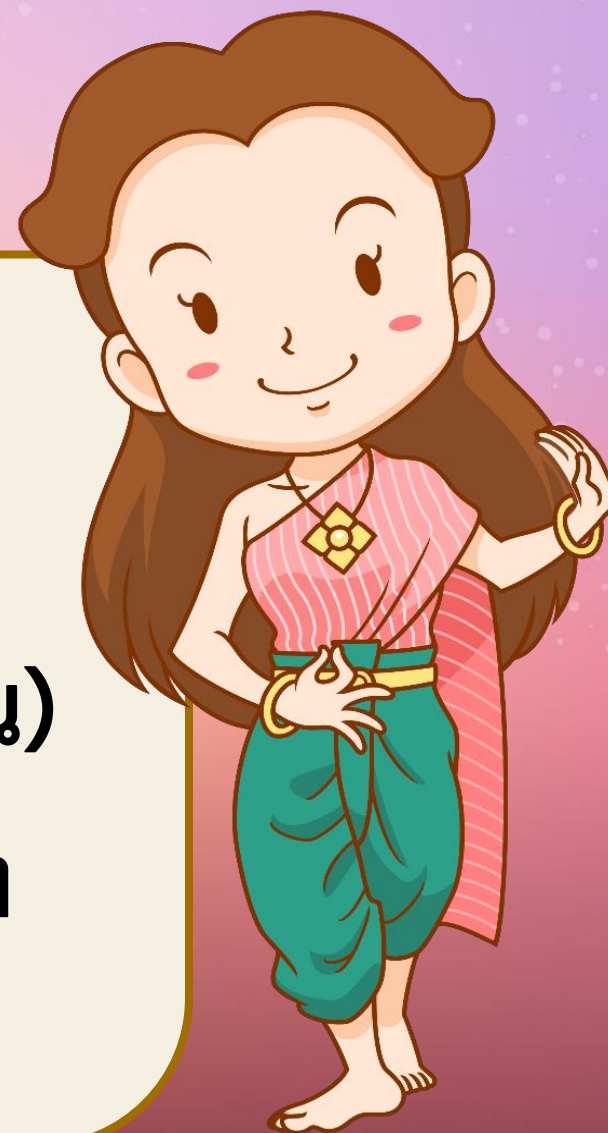
รำวงมาตรฐาน



โดยจะมี โทน เป็นเครื่องดนตรี
ประกอบจังหวะ ลักษณะการรำ
และการร้องเป็นไปตามความถนัด
ไม่มีแบบแผนกำหนดไว้

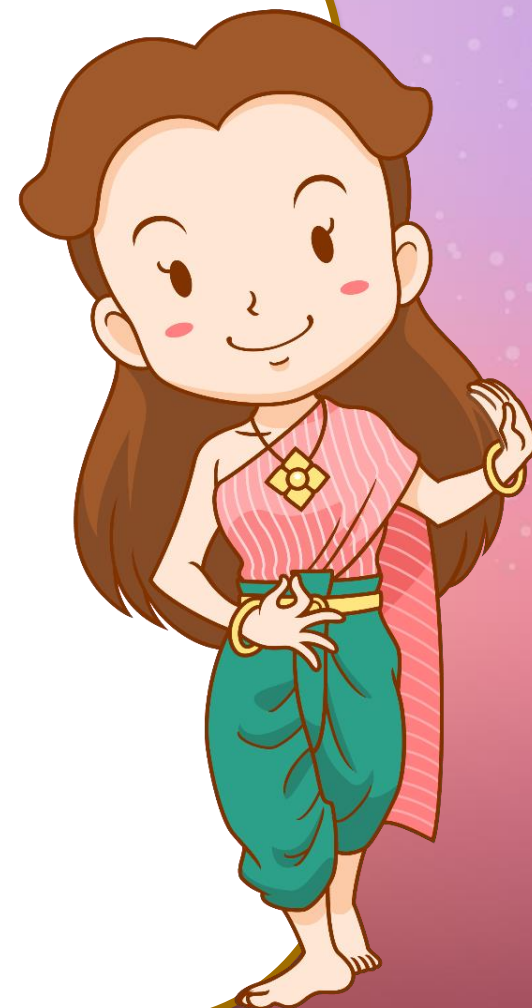
รำวงมาตรฐาน

ในช่วงสมัย จอมพล ป. พิบูลสงคราม
ได้มอบให้กรมศิลปากรเป็นผู้รับผิดชอบ
ในการปรับปรุงและพัฒนาการรำ (รำไท่น)
ขึ้นใหม่ให้มีระเบียบแบบแผนทั้งเนื้อร้อง
ทำนองเพลง และท่ารำ



เพลง

รำวงมาตรฐาน



รำวงมาตรฐาน ๑๐ เพลง



งามแสงเดือน

ชาวไทย

รำชิมารำ

คืนเดือนหงาย

ดวงจันทร์วันเพ็ญ

ดอกไม้ของชาติ

หญิงไทยใจงาม

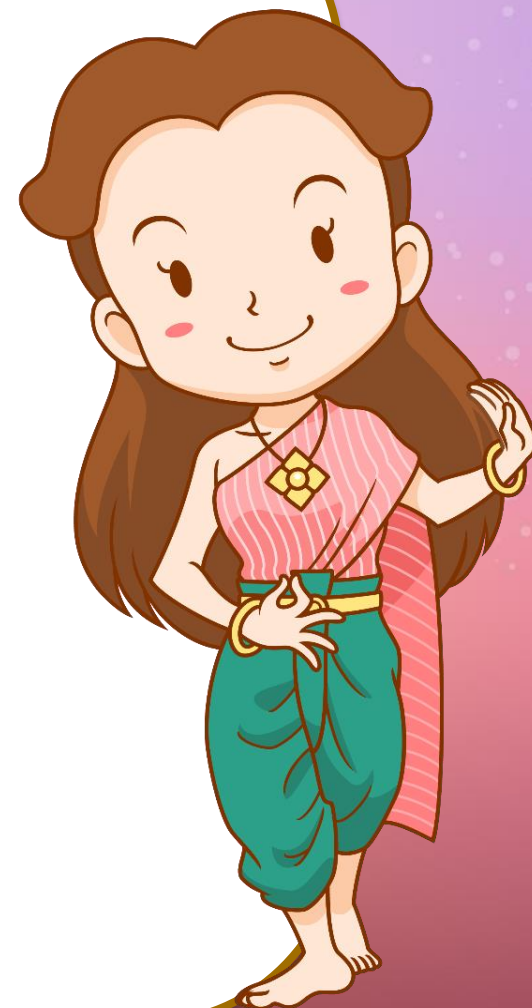
ดวงจันทร์ขวัญฟ้า

ยอดชายใจหาญ

บุชานักรบ

การแต่งกาย

รำวงมาตรฐาน



แบบ ชาวบ้าน





แบบ รัชกาลที่ ๕

แบบ สากลนิยม





แบบ ราตรีสโมสร

เพลง

งามแสงเดือน





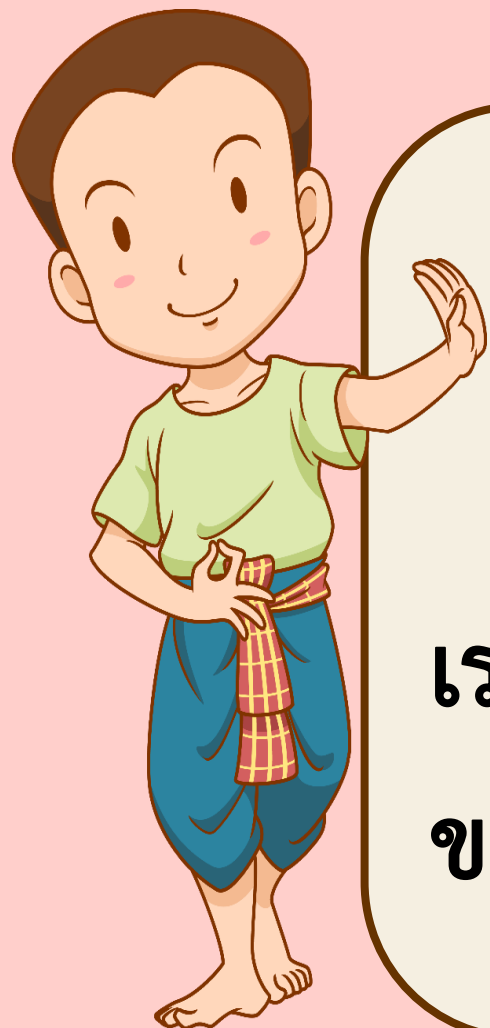
เพลงงามแสงเดือน

คำร้อง จมื่นมานิตยัณเรศ (นายเฉลิม เศรษฐนันท์)
หัวหน้ากองการสังคีต กรมศิลปากร
(ประพันธ์ในนามกรมศิลปากร)
ทำนอง อาจารย์มนตรี ตราโมท

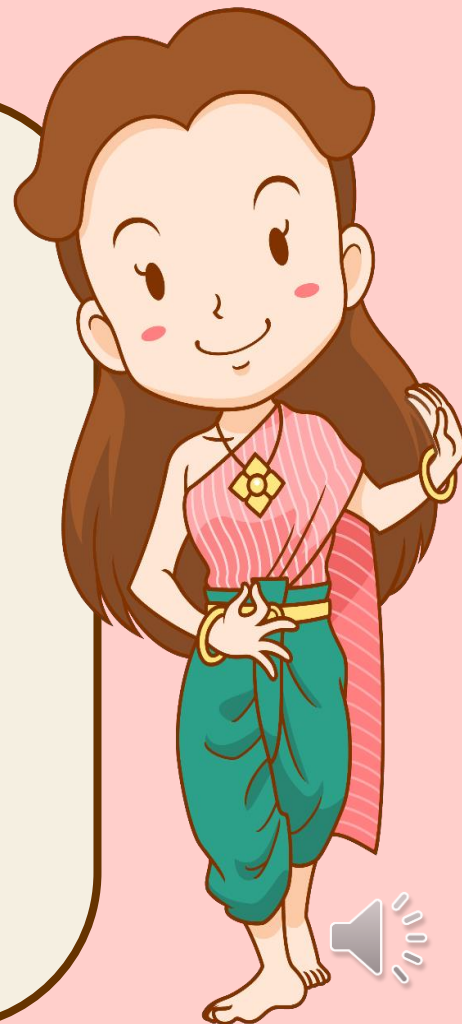
ท่ารำ สอด้ร่อยมาลา



เพลง งามแสงเดือน



งามแสงเดือนมาเยือนสองหล้า
งามใบหน้าเมื่ออยู่วงรำ (ช้า)
เราเล่นกันเพื่อสนุก เปลืองทุกชั่ววอยระกำ
ขอให้เล่นพอรำ เพื่อสามัคคีเอย



เพลงงามแสงเดือน



สื่อวีดิทัศน์ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เพลง งามแสงเดือน

โดย สำนักการสังคีต กรมศิลปากร

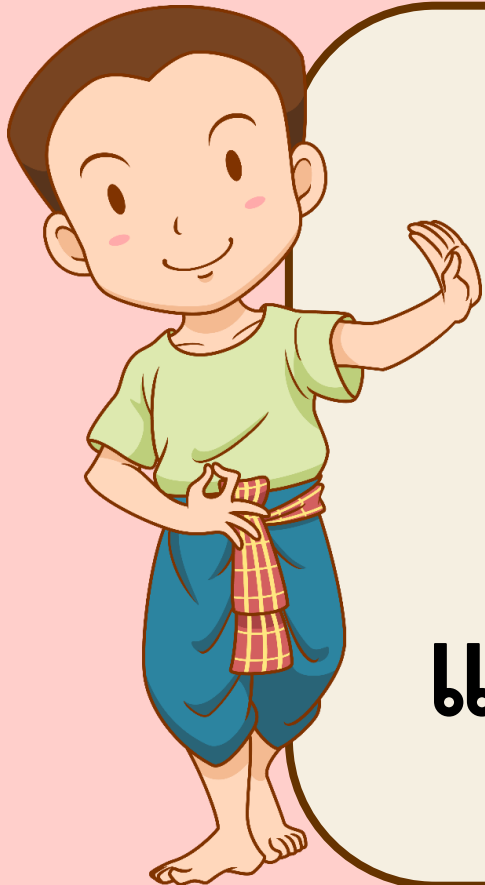
เผยแพร่วันที่ ๒๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

ที่มา <https://www.youtube.com/watch?v=nKHvjakucjw>

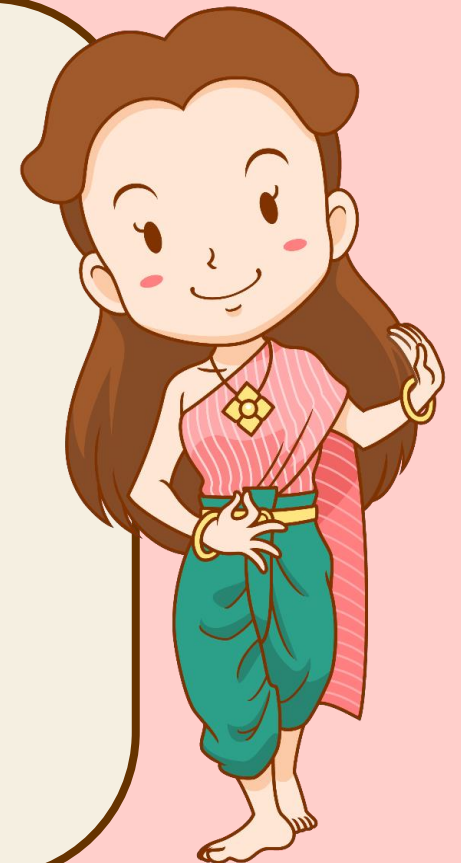


กิจกรรม

เรื่อง รำวงมาตรฐาน

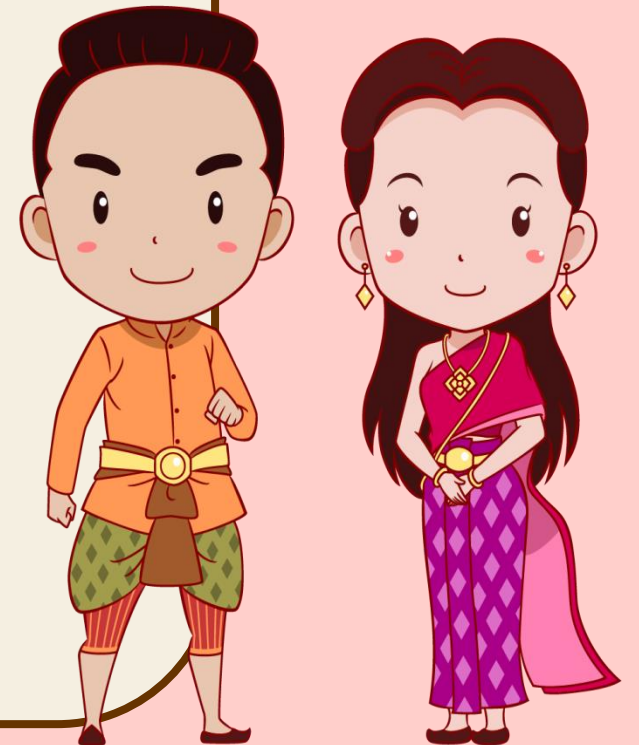


ให้นักเรียนฝึกร้อง
เพลงงามแสงเดือน
และฝึกทำรำเพลงงามแสงเดือน



ขั้นตอนการปฏิบัติกิจกรรม

๑. ครูปลายทางชี้แจงกิจกรรม
๒. นักเรียนฝึกร้องเพลงและปฏิบัติท่ารำ
เพลงงามแสงเดือน
๓. ครูปลายทางให้คำแนะนำในการทำกิจกรรม
๔. นักเรียนลงมือทำกิจกรรม
๕. ครูปลายทางตรวจสอบความถูกต้อง



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง
อนุรักษ์ศิลป์ไทย

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

