

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

**เรื่อง** เขียนแผนภาพโครงเรื่อง  
(หลานยายกะตา)

ครูผู้สอน ครูอนุชา อินทร์พ่วง

ครูเกศวลี มะลิโชติ



# เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง (หลานยายกะตา)



## จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อ่านนิทานเรื่องหลานยายกะตาได้
๒. เขียนแผนภาพโครงเรื่องได้
๓. มีมารยาทในการอ่าน และการเขียน



## เพลง ใครทำอะไรที่ไหน

ใคร ทำอะไร ที่ไหน ทำกับใคร ตั้งแต่เมื่อไร

เขามาพบกันทำไม เขามาพบกันทำไม

เขาทำอะไรที่ไหนบอกมา

เขาทำอะไรที่ไหนบอกมา

## การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

คือการเขียนที่แสดงให้เห็นโครงเรื่องโดยรวม  
ทั้งเรื่อง ทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องทีอ่านได้ดี  
ยิ่งขึ้น



การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ว่าตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง สถานที่เกิดเหตุการณ์คือที่ไหน มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น ผลของเหตุการณ์นั้นคืออะไร





ข้อคิดที่ได้

ใคร  
(ตัวละคร)

ทำอะไร  
(เหตุการณ์)

เรื่อง.....

อย่างไร  
(ผลที่เกิดขึ้น)

ที่ไหน  
(สถานที่)

เมื่อไร  
(เวลา)

# นิทานเรื่อง กระต่ายกับเต่า





## นิทานเรื่อง กระท่ายกับเต่า

วันหนึ่งกระท่ายป่าหัวเราะเต่าว่าขาสั้นและเดินเชื่องช้า เมื่อเต่าได้ยินจึงท้าทายกลับไปว่า "ถึงเจ้าจะวิ่งเร็ว แต่ข้าคิดว่าถ้าเราลองมาแข่งกัน ข้าจะต้องเอาชนะเจ้าได้แน่" แต่กระท่ายป่ากลับมั่นใจว่าเต่าไม่มีทางเอาชนะมันได้แน่นอน มันจึงตอบตกลงโดยให้สุนัขจิ้งจอกมาเป็นผู้ตัดสิน



เมื่อถึงวันแข่งขัน กระต่ายป่าก็บเต่าก็มาวิ่ง  
แข่งกัน เต่าค่อย ๆ เดินอย่างเชื่องช้าแต่สม่ำเสมอ  
และไม่หยุดพัก ส่วนกระต่ายป่าวิ่งนำเต่าไปมากก็  
ชะล่าใจคิดว่าถ้าจับหลับสักครู่เต่าก็คงยังตามไม่ทัน

จนเวลาผ่านไปกระต่ายป่าสะดุ้งตื่นมองซ้าย  
มองขวาไม่เห็นเต่า จึงรีบวิ่งอย่างสุดแรงแต่ก็เข้าไป  
เสียแล้ว เต่าได้มาถึงเส้นชัยก่อนและกำลังนอน  
พักผ่อนอย่างสบาย



# นิทานเรื่อง กระต่ายกับเต่า

ใคร

๑. กระต่ายป่า
๒. เต่า
๓. สุนัขจิ้งจอก



ทำอะไร

วิ่งแข่งกัน

ที่ไหน

ในป่า



# ทำอะไร(เหตุการณ์)

กระต่ายป่าหัวเราะเต่าว่าเดินช้า  
เต่าจึงท้าแข่งวิ่ง โดยให้สุนัขจิ้งจอกเป็นผู้ตัดสิน





เมื่อไร

เมื่อกระต่ายป่าหัวเราะเต่าว่าขาสั้นและเดินเชื่องช้า

อย่างไร (ผลที่เกิด)

เต่าวิ่งชนะกระต่ายป่า

เพราะ กระต่ายป่าจึงบอกลบระหว่างการแข่งขัน

## ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

๑. ความประมาทย่อมนำมาซึ่งความล้มเหลว

๒. ความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จอยู่ที่นั่น



# เรื่อง หลานยายกะตา



## เรื่อง หลานยายกะตา

หลังจากหลานไปตามเอาถั่วงา เจ็ดเมล็ดเจ็ดทะนนาน  
คืนมาจากกาได้ทำให้ยายกะตาต้องมาปรึกษากัน และเห็น  
ว่าหลานเป็นเด็กดี มีสติปัญญา รู้จักสังเกตรู้จักแก้ปัญหา  
เข้าใจหาผู้ช่วยเหลือที่เหมาะสมอย่างเป็นลำดับขั้นตอน  
จนสำเร็จตามที่ต้องการ

เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเป็นเพราะหลานขาดความ  
รับผิดชอบเอาแต่เล่นตามประสาเด็ก จะตีไปก็ตายเปล่า  
และอาจเป็นเพราะตนไม่ได้สอนหลานเท่าที่ควร จึงต้องให้  
ความใกล้ชิด ให้เวลากับหลานให้มากขึ้น พอว่างจากทำไร  
ก็สอนให้หลานทำอะไรของเล่น เช่น ล้อเลื่อน และสอนให้  
หลานสานตะกร้า กระจับปี่ กระจาด

บางครั้งสอนให้ทำว่าวแล้วพาหลานไปเล่นว่าว  
สอนให้รู้จักทิศทางลม รู้จักการผ่อนสายป่าน หรือดึงสาย  
ป่านให้ว่าวลอยอยู่ได้นาน ๆ ส่วนยายสอนให้หลานใช้  
ทางมะพร้าวมาสานเป็นรูปปลา นก หมวก ตะกร้อ  
เมื่อสานเสร็จ ยายก็จะชมหลานทุกครั้ง ยามค่ำก็จะคุย  
กับหลาน ชวนให้ดูท้องฟ้าดูตำแหน่งของดวงดาวและ  
กลุ่มดาว



เล่านิทานเรื่องดาวลูกไก่ให้หลานฟังก่อนจะพาหลานเข้านอน  
วันหนึ่งขณะที่ตาทกำลังสอนให้หลานเล่นล้อเลื่อนอยู่นั้นพลัน  
ก็คิดว่าหลานของเราเล่นอยู่คนเดียว ไม่มีเพื่อนเล่น ไม่มีเพื่อน  
ร่วมหัวเราะะ จึงไปปรึกษายายเพื่อจะพาหลานเข้าโรงเรียนเพื่อหา  
ความรู้และประสบการณ์ชีวิต

ทุกวันตาจะปั่นรถจักรยานไปรับส่งหลานที่โรงเรียน  
ยายจะทำอาหารใส่ปั่นโตให้หลานไปกินกลางวัน เมื่อหลาน  
กลับมาถึงบ้านจะเล่าว่าที่โรงเรียนได้เรียนเรื่องอะไรบ้าง  
ยามค่ำก่อนนอนก็จะนึกถึงพระคุณของยายกับตาที่เลี้ยงดู  
และสั่งให้เรียนหนังสือจนสามารถมีความรู้ติดตัวเพื่อใช้  
ในการดำรงชีวิตในอนาคตได้

ใบงานที่ ๗  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗  
 รายวิชาภาษาไทย  
 เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง  
 เรื่อง ความกรุณาพาสุขใจ  
 เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง (หลานยายกะตา)  
 รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่อง “หลานยายกะตา”

หลานยายกะตา

ตัวละคร	สถานที่
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
เหตุการณ์สำคัญ และข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	

# ใบงานที่ ๗

## เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง



หลานยายกะตา

ตัวละคร

สถานที่

เหตุการณ์สำคัญ และข้อคิดที่ได้จากเรื่อง



## บทบาทของนักเรียน

๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่องเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
๒. เมื่อพบข้อสงสัยหรือไม่เข้าใจให้สอบถามครูผู้สอน



## บทบาทของครูปลายทาง

๑. ครูแจกใบงาน ๗ เรื่องเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
๒. ครูให้คำแนะนำเมื่อนักเรียนสงสัยหรือไม่เข้าใจ
๓. ครูอธิบายเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเรียนเพิ่มเติม



หลานยายกะตา

ตัวละคร

ตายาย  
หลาน

สถานที่

บ้านตายาย  
โรงเรียน

เหตุการณ์สำคัญ และข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## เหตุการณ์สำคัญของเรื่อง

๑

ตายายสอนหลานให้มีความรับผิดชอบ  
และใช้เวลาอยู่ใกล้ชิดหลานมากขึ้น

๒

ตาสอนหลานทำของเล่นต่าง ๆ  
เช่น ล้อเลื่อน ว้าว สานตะกร้า กระจับปี่ กระจาด



๓

ยายสอนหลานใช้ทางมะพร้าวมาสาน  
เป็นปลา นก หมวก ตะกร้อ

๔

ตายายพาหลานเข้ารับการศึกษที่โรงเรียน



## ข้อคิดที่ได้จากเรื่องหลานยายกะตา

๑

เด็ก ๆ ควรมีความรับผิดชอบต่อหน้าที่ของตนเอง  
เพราะจะทำให้ประสบความสำเร็จ

๒

ผู้ใหญ่ควรให้ความรัก และเอาใจใส่เด็ก ๆ  
เพราะจะทำให้เด็กได้รับความอบอุ่น

๓

การเรียนรู้จะทำให้เรามีความรู้ไปประกอบอาชีพ  
เลี้ยงชีวิตตนเองได้





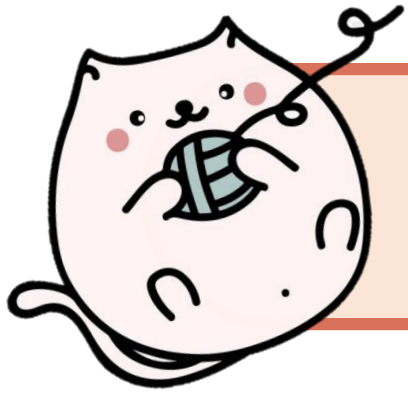
សរុប



## การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

การเขียนที่แสดงให้เห็นโครงเรื่อง  
โดยรวมทั้งเรื่อง จากการอ่าน  
จับใจความสำคัญของเรื่อง  
ที่อ่านได้ดียิ่งขึ้น

ใคร ทำอะไร ที่ไหน  
ทำกับใคร เมื่อไร อย่างไร  
ข้อคิดที่ได้



## สิ่งที่ต้องเตรียมในครั้งต่อไป

๑. ใบความรู้ เรื่องการพูดแสดงความคิดเห็น
๒. บทอ่าน เรื่องแม่กาเหว่า, นกเขาเถื่อน, ดาวลูกไก่, เด็กน้อย, วิชาหนาเจ้า, หลานยายกะตา



# บทเรียนครั้งต่อไป

## เรื่อง พระคุณนี้มีคุณค่า

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)

รายวิชาภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

