

รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๖๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

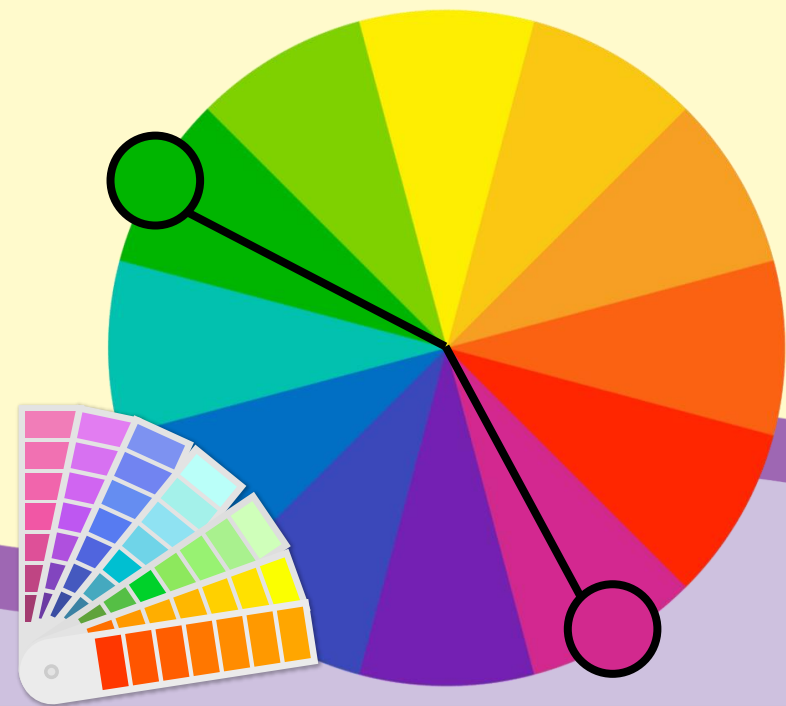
เรื่อง สีคู่ตรงข้ามแบบเยื้อง

ครูผู้สอน ครูทินกร ปิ่นทอง

ครูวรรณา เฟื่องชูนุช



สีคู่ตรงข้ามแบบเยื้อง



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายขั้นตอนการนำสีคู่ตรงข้ามแบบเยื้องไปใช้สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์
๒. ระบุคู่สีที่อยู่เยื้องกันในวงสีธรรมชาติ
๓. สร้างสรรค์ผลงานจากการใช้สีคู่ตรงข้ามแบบเยื้อง



ภาพวาดฝีพระหัตถ์ในหลวงรัชกาลที่ ๙

ทบทวนความรู้เดิม

นักเรียนจำสีคู่ตรงข้ามได้หรือไม่

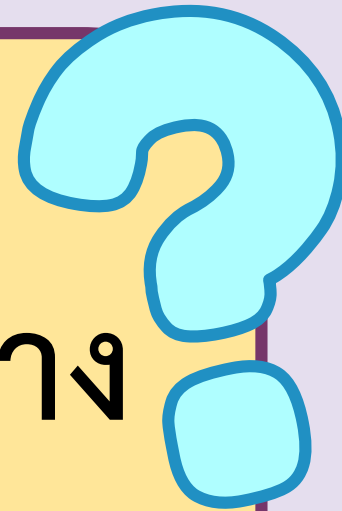
ลองยกตัวอย่าง ๑ คู่สี

นักเรียนคิดว่าภาพนี้

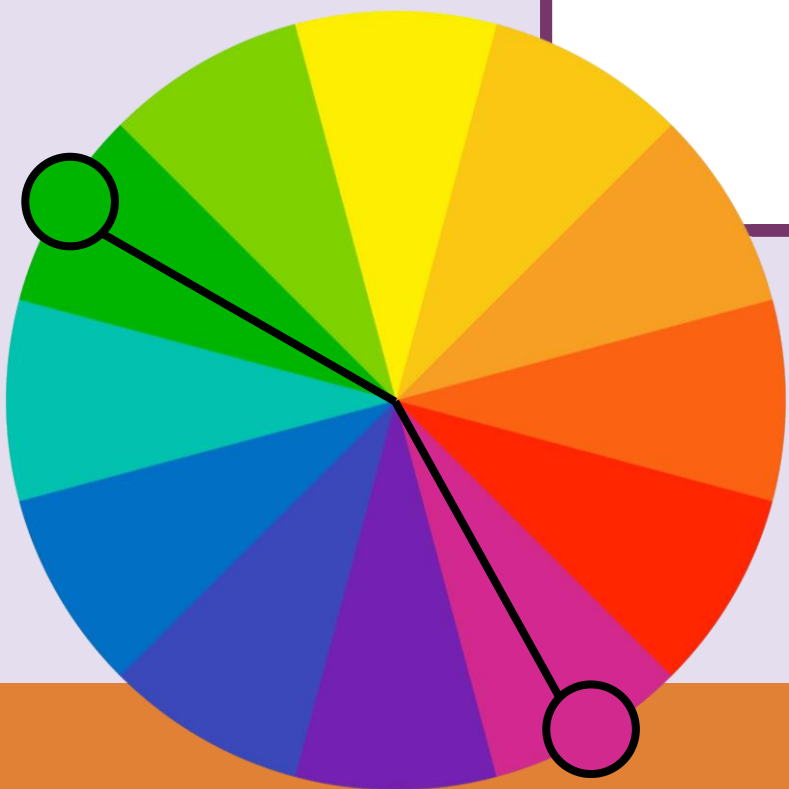
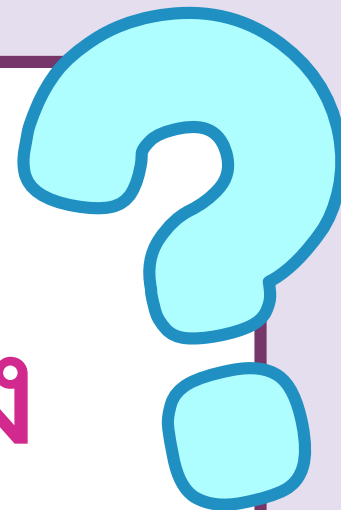
ใช้สีคู่ตรงข้ามหรือไม่ อย่างไร

คำถามชวนคิด

นักเรียนคิดว่ามีสีใดบ้าง
ในวงจรสีที่อยู่ตรงข้ามกัน
แบบเยื้อง

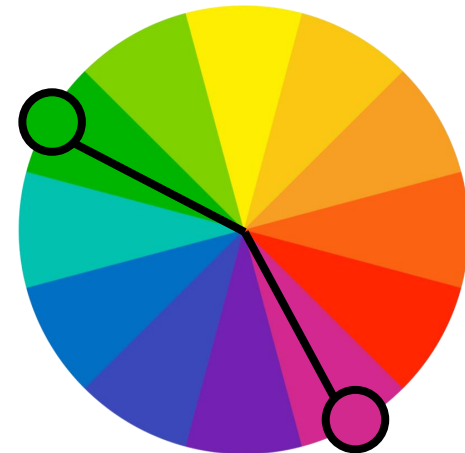


สีเขียว กับ สีม่วงแดง



สีคู่ตรงข้ามแบบเยื้อง

สีตรงข้ามแบบเยื้อง เป็นสีที่มีค่าความเข้มของสี
ตัดกันแต่ไม่รุนแรงในทางปฏิบัตินิยมนำมาใช้ร่วมกัน
เพื่อสร้างความโดดเด่นและความน่าสนใจของผลงาน
ทัศนศิลป์



การนำสีคู่ตรงข้ามแบบเยื้องไปใช้

๑. ใช้สีคู่ตรงข้ามที่อยู่เยื้องกันทั้งสองสีไปใช้ในการสร้างสรรค์ผลงาน



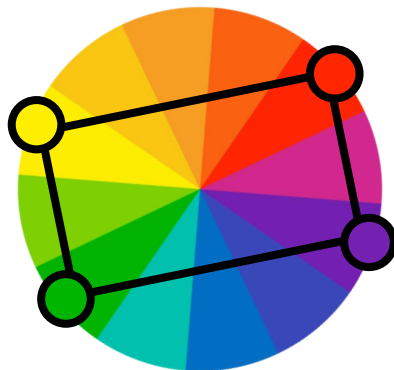
๑. ภาพ color scheme โดย Johnny จาก Traditional Color Schemes: The Ultimate Guide to Color Theory For Sweater Knitters Part 2
<https://www.youngciety.com/article/crafts/coloring-part-two.html>

๒. ภาพ The Life Aquatic โดย Serena Murphy จาก <https://www.ravelry.com/patterns/library/the-life-aquatic>

การนำสีคู่ตรงข้ามแบบเยื้องไปใช้

๒. สีเหลี่ยมผืนผ้า (Tetrad)

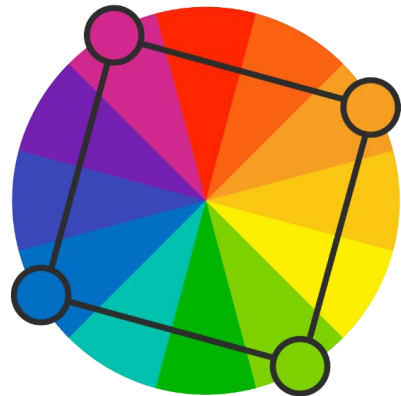
โดยสีเหลี่ยมผืนผ้าอยู่ในวงล้อสี
และให้สีเด่นมีเพียงสีเดียว และ
ต้องคุมโทนสีอุ่นและโทนสีเย็น
ให้ดี



การนำสีคู่ตรงข้ามแบบเยื้องไปใช้

๓. สีเหลี่ยมจัตุรัส (Square)

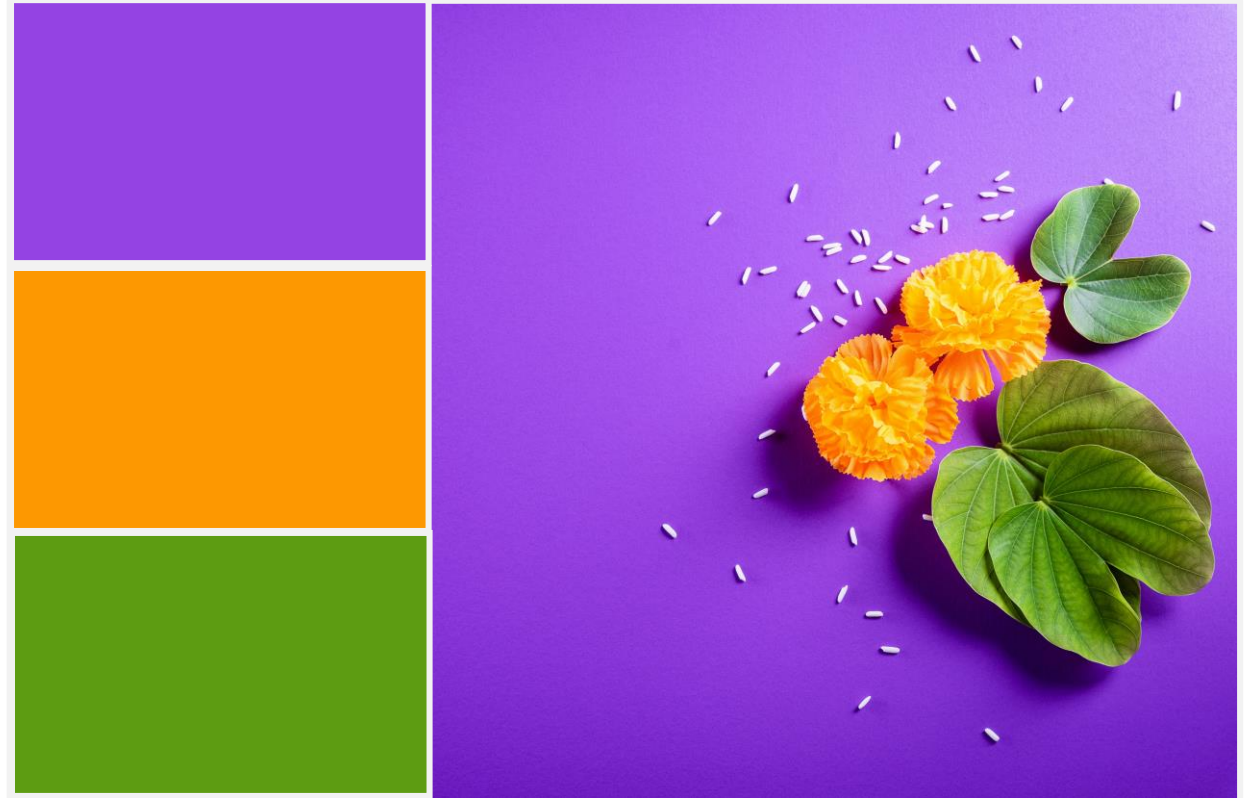
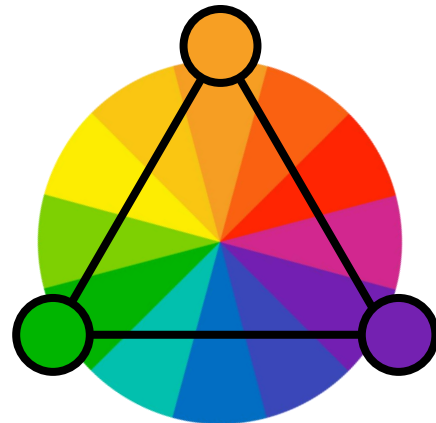
โดยสีเหลี่ยมจัตุรัสอยู่ในวงล้อสี
และให้สีเด่นมีเพียง สีเดียว
และต้องคุมโทน สีอุ่นและโทน
สีเย็นให้ดี



การนำสีคู่ตรงข้ามแบบเยื้องไปใช้

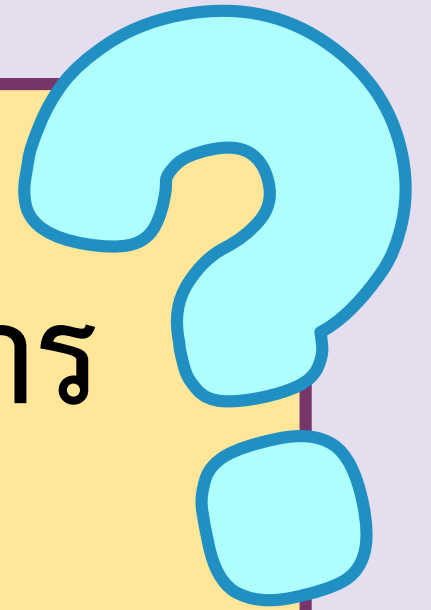
๔. สามเหลี่ยม (Triad)

โดยสามเหลี่ยมอยู่ในวงล้อสี
และให้สีเด่น มีเพียงสีเดียว
และต้องคุมโทนสีอุ่นและโทนสี
เย็นให้ดี



คำถามชวนคิด

นักเรียนสามารถนำหลักการ
ใช้สีคู่ตรงข้ามแบบเยื้อง
ไปใช้กับอะไรได้บ้าง ?



A decorative border surrounds the central text, featuring various art supplies. On the left, there is a palette with yellow, red, orange, and blue circles, and a paintbrush. On the right, there are more paint palettes with red, green, and yellow colors, and several paintbrushes. At the bottom, there are colored pencils in blue, red, green, and pink, and small pots of red, blue, and orange paint.

กิจกรรมสร้างสรรค์ผลงาน
ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงาน
ด้วยสีคู่ตรงข้ามแบบเยื้อง
ด้วยเทคนิค Pop Art หัวข้อชื่อของฉัน

คำชี้แจง

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

๑. นักเรียนเตรียมวัสดุอุปกรณ์ สมุดวาดเขียน ตีกรอบ เขียนชื่อ ชั้น เลขที่ ให้เรียบร้อย
๒. นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานด้วยสีคู่ตรงข้าม แบบเยื้องด้วยเทคนิค Pop Art หัวข้อชื่อของฉัน
๓. นักเรียนนำเสนอผลงาน โดยบอก ชื่อผลงาน เทคนิค แรงบันดาลใจ และความประทับใจ

บทบาทครูปลายทาง

๑. ครูให้นักเรียนเตรียมวัสดุอุปกรณ์ และเตรียม สมุดวาดเขียน ตีกรอบ เขียนชื่อ ชั้น เลขที่ ให้เรียบร้อย
๒. ครูปลายทางควบคุมดูแลนักเรียนให้ตั้งใจ สร้างสรรค์ผลงาน
๓. ครูให้คำแนะนำหลังจากนักเรียน นำเสนอผลงาน
๔. ครูให้คำแนะนำการเขียนชื่อนักเรียน เป็นภาษาอังกฤษ



สรุปบทเรียน



สีคู่ตรงข้ามแบบเยื้อง หากใช้ไม่ถูกวิธี
ผลงานที่ได้อาจไม่สวยงาม หรือบางครั้งสีจะ
ไม่สดใสดังนั้นควรเลือกใช้สีคู่ตรงข้าม
แบบเยื้องให้เหมาะสมและถูกต้อง





บทเรียนครั้งต่อไป

ออกแบบลายผ้า



สิ่งที่ต้องเตรียม

สมุดวาดเขียน สีชอล์ก สีน้ำ

และอุปกรณ์วาดเขียน

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

