



ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ศึกษาคุณค่าสะท้อนสังคม  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สื่อความเห็นเน้นกระบวนการ  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ดอกสร้อย ร้อยกรอง (๘)  
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ศึกษาคุณค่าสะท้อนสังคม  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สื่อความเห็นเน้นกระบวนการ  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ดอกสร้อย ร้อยกรอง (๘)  
 รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

สังคัม หมายถึง...



“สังคัม” หมายถึง ชนชาติและชุมชนที่รวมกันอยู่ภายใต้การปกครองใน  
 กรอบวัฒนธรรมเดียวกัน สังคัมเกิดขึ้นมาได้ก็เพราะมนุษย์ต้องอยู่ร่วมกัน  
 มีขนบธรรมเนียมประเพณี ความเชื่อและค่านิยมร่วมกัน

สังคัม หมายถึง...



“สังคัม” หมายถึง ชนชาติและชุมชนที่รวมกันอยู่ภายใต้การปกครองใน  
 กรอบวัฒนธรรมเดียวกัน สังคัมเกิดขึ้นมาได้ก็เพราะมนุษย์ต้องอยู่ร่วมกัน  
 มีขนบธรรมเนียมประเพณี ความเชื่อและค่านิยมร่วมกัน

การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคัม



**คุณค่าด้านสังคัม** คือ เป็นการพิจารณาคุณค่าบทประพันธ์ว่า ผู้แต่งมี  
 จุดประสงค์อย่างไรในการจรรโลงสังคัม ซึ่งพิจารณาจากทรรศนะ แนวคิด การให้  
 คติเตือนใจ การแสดงให้เห็นถึงชีวิต ความเชื่อ ค่านิยม วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม  
 ประเพณี โดยการสอดแทรกไว้ในบทประพันธ์อย่างแนบเนียน ประกอบด้วย

๑. **ชีวิตความเป็นอยู่** คือ ลักษณะความเป็นไปของการดำรงชีวิต เช่น  
 ที่อยู่อาศัย การประกอบอาชีพ การทำมาหากิน

๒. **วัฒนธรรม** คือ รูปแบบกิจกรรมของมนุษย์ที่เด่นชัด และมีความสำคัญ  
 ต่อวิถีการดำเนินชีวิต เช่น การแต่งกาย การกิน

๓. **ขนบธรรมเนียมประเพณี** คือ สิ่งที่สังคัมไทยประพฤติปฏิบัติต่อเนื่อง  
 สืบกันมาเป็นเวลานาน เช่น การรดน้ำดำหัวผู้ใหญ่ ประเพณีสำคัญต่าง ๆ

๔. **ค่านิยม** คือ แนวความคิด ความเชื่อ ที่บุคคลในสังคัมยึดถือเป็นเครื่อง  
 ตัดสินใจและกำหนดการกระทำของตนเอง เช่น การไหว้ผู้อาวุโส

๕. **ความเชื่อ** คือ ความรู้สึก นึกคิดของคนในสังคัมที่ยึดมั่น และยอมรับ  
 ในสิ่งใดสิ่งหนึ่ง อาจมีเหตุผลหรือไม่มีเหตุผลก็ได้ เช่น เชื่อเรื่องผี การทำบุญ

การวิเคราะห์คุณค่าด้านสังคัม



**คุณค่าด้านสังคัม** คือ เป็นการพิจารณาคุณค่าบทประพันธ์ว่า ผู้แต่งมี  
 จุดประสงค์อย่างไรในการจรรโลงสังคัม ซึ่งพิจารณาจากทรรศนะ แนวคิด การให้  
 คติเตือนใจ การแสดงให้เห็นถึงชีวิต ความเชื่อ ค่านิยม วัฒนธรรม ขนบธรรมเนียม  
 ประเพณี โดยการสอดแทรกไว้ในบทประพันธ์อย่างแนบเนียน ประกอบด้วย

๑. **ชีวิตความเป็นอยู่** คือ ลักษณะความเป็นไปของการดำรงชีวิต เช่น  
 ที่อยู่อาศัย การประกอบอาชีพ การทำมาหากิน

๒. **วัฒนธรรม** คือ รูปแบบกิจกรรมของมนุษย์ที่เด่นชัด และมีความสำคัญ  
 ต่อวิถีการดำเนินชีวิต เช่น การแต่งกาย การกิน

๓. **ขนบธรรมเนียมประเพณี** คือ สิ่งที่สังคัมไทยประพฤติปฏิบัติต่อเนื่อง  
 สืบกันมาเป็นเวลานาน เช่น การรดน้ำดำหัวผู้ใหญ่ ประเพณีสำคัญต่าง ๆ

๔. **ค่านิยม** คือ แนวความคิด ความเชื่อ ที่บุคคลในสังคัมยึดถือเป็นเครื่อง  
 ตัดสินใจและกำหนดการกระทำของตนเอง เช่น การไหว้ผู้อาวุโส

๕. **ความเชื่อ** คือ ความรู้สึก นึกคิดของคนในสังคัมที่ยึดมั่น และยอมรับ  
 ในสิ่งใดสิ่งหนึ่ง อาจมีเหตุผลหรือไม่มีเหตุผลก็ได้ เช่น เชื่อเรื่องผี การทำบุญ