



ใบงานเรื่อง ถอดความบทละครเรื่องรามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบนนทก (๒)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลิณพาทีขึ้นประเด็น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐ เรื่อง วรรณคดีวิจักขณ์ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทประพันธ์ที่กำหนด หาความหมายของคำศัพท์ และถอดคำประพันธ์

หมายเลข ๑

เมื่อนั้น	หัตสนัยน์เจ้าตรัยตริงศา
เห็นนนทกนั้นทำฤทธา	ชี้หมู่เทวาวายปราณ
ตกใจตะลึงรำพึงคิด	ใครประสิทธิ์ให้มันสังหาร
คิดแล้วขึ้นเฝ้าพระทรงญาณ	ยังพิมานทิพรตัน์รูจี
เมื่อนั้น	พระอิศวรบรมนาถา
ได้ฟังองค์อัมรินทรา	จึงมีบัญชาตอบไป
อ้ายนี้ทำชอบมาช้านาน	เราจึงประทานพรให้
มันกลับทรยศระบลงใจ	ทำการหยาบใหญ่ถึงเพียงนี้

คำศัพท์น่ารู้

- | | | |
|---------|---------|-------|
| ๑. | หมายถึง | |
| ๒. | หมายถึง | |
| ๓. | หมายถึง | |
| ๔. | หมายถึง | |
| ๕. | หมายถึง | |

ถอดคำประพันธ์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





ใบงานเรื่อง ถอดความบทละครเรื่องรามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบนนทก (๒)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลินพาที่ซี้ประเด้น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐ เรื่อง วรรณคดีวิจักขณ์ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทประพันธ์ที่กำหนด หาความหมายของคำศัพท์ และถอดคำประพันธ์

หมายเลข ๒

ตรัสแล้วจึงมีบัญชา
 ตัวเจ้าผู้มีฤทธิ
 จงช่วยระงับดับเชื้อ
 เชิญไปสังหารอ้ายอาชรรณ
 เมื่อนั้น
 รับสั่งถวายบังคมลา
 เป็นโฉมนางเทพอัปสร
 กรายกรอย่างเอื้องจรัส

ดูราพระนารายณ์เรื่องศรี
 เป็นที่พึงแก่หมู่เทวัญ
 ให้เย็นทั่วพิภพสรวงสวรรค์
 ให้มันสิ้นชีพชีวา
 องค์พระนารายณ์นาถา
 ออกมาแปลงกายด้วยฤทธิ
 อ่อนแอ่นอรชรเฉลิมศรี
 ไปอยู่ที่นนทกจะเดินมา

คำศัพท์น่ารู้

- | | | |
|---------|---------|-------|
| ๑. | หมายถึง | |
| ๒. | หมายถึง | |
| ๓. | หมายถึง | |
| ๔. | หมายถึง | |
| ๕. | หมายถึง | |

ถอดคำประพันธ์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





ใบงานเรื่อง ถอดความบทละครเรื่องรามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบนนทก (๒)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลินพาที่ซี้ประเด็น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐ เรื่อง วรรณคดีวิจักขณ์ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทประพันธ์ที่กำหนด หาความหมายของคำศัพท์ และถอดคำประพันธ์

หมายเลข ๓

เหลือบเห็นสตรีวิไลลักษณ์	พิศพัคตร์ผ่องเพียงไขไซ
งามโอษฐ์งามแก้มงามจู่ไร	งามนัยน์เนตรงามกร
งามถันงามกรรณงามขนง	งามองค์ยิ่งเทพอัปสร
งามจริตกิริยางามอง	งามเอวงามอ่อนทั้งกายา
ถึงโฉมองค์อัครลักษณ์ี	พระสุรัสวดีเส่นหา
สิ้นทั้งไตรภพจบโลกา	จะเอามาเปรียบไม่เทียบทัน
ดูไหนก็เพลินจำเรญรัก	ในองค์เยาวลักษณ์สาวสวรรค์
ยิ่งพิศยั้งคิดผูกพัน	ก็เดินกระชั้นเข้าไป

คำศัพท์น่ารู้

- | | | |
|---------|---------|-------|
| ๑. | หมายถึง | |
| ๒. | หมายถึง | |
| ๓. | หมายถึง | |
| ๔. | หมายถึง | |
| ๕. | หมายถึง | |

ถอดคำประพันธ์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





ใบงานเรื่อง ถอดความบทละครเรื่องรามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบนนทก (๒)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลินพาที่ขึ้นประเด็น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐ เรื่อง วรรณคดีวิจักขณ์ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทประพันธ์ที่กำหนด หาความหมายของคำศัพท์ และถอดคำประพันธ์

หมายเลข ๔

เมื่อนั้น

เห็นนนทกหลงกลก็ยินดี

เทพนมปฐุมพรหมสีหน้า

ทั้งกว้างเดินดงหงส์บิน

อีกช้านางนอนภมรเกล้า

เมขลาโยนแก้วแว่วไว

ลมพัดยอดตองพรหมนิมิต

ย้ายท่ามัจฉาชมสาคร

พระนารายณ์ทรงสวัสดีรัศมี

ทำที่เยื้องกรายให้ยวนยิน

สอดสร้อยมาลาเฉิดฉิน

กินรินเลียบถ้ำอำไพ

ทั้งแขกเต้าผาลาเพียงไหล่

มยุเรศพ้อนในอัมพร

ทั้งพิสมัยเรียงหมอน

พระสีกรขว้างจักรฤทธิรงค์

คำศัพท์น่ารู้

- | | | |
|---------|---------|-------|
| ๑. | หมายถึง | |
| ๒. | หมายถึง | |
| ๓. | หมายถึง | |
| ๔. | หมายถึง | |
| ๕. | หมายถึง | |

ถอดคำประพันธ์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





ใบงานเรื่อง ถอดความบทละครเรื่องรามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบนนทก (๒)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลินพาทีขึ้นประเด็น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓๐ เรื่อง วรรณคดีวิจักขณ์ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒



คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทประพันธ์ที่กำหนด หาความหมายของคำศัพท์ และถอดคำประพันธ์

หมายเลข ๕

ฝ่ายวานนทกก็รำตาม	ด้วยความพิสมัยไหลหลง
ถึงท่าอากาศยานหวาง	ชี้ตรงถูกเพลาทันใด
ด้วยเดชนิ้วเพชรสิทธิ์ศักดิ์	ขาหักล้มลงไม่ทนได้
นางกลายเป็นองค์นารายณ์ไป	เหยียบไว้จะสังหารราญรอน

เหตุใดมิทำซึ่งหน้า	มารยาเป็นหญิงไม่บัดสี
ถ่วงถ่วงนิ้วเพชรนี้	จะชี้พระองค์ให้บรรลัย
ตัวข้ามีมือแต่สองมือ	ฤจะสู้ทั้งสี่กรได้
มั่นสี่มือเหมือนพระองค์ทรงชัย	ที่ไหนจะทำได้ดังนี้

คำศัพท์น่ารู้

- | | | |
|---------|---------|-------|
| ๑. | หมายถึง | |
| ๒. | หมายถึง | |
| ๓. | หมายถึง | |
| ๔. | หมายถึง | |
| ๕. | หมายถึง | |

ถอดคำประพันธ์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



