

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง(ฉบับแพร่ภาพออกอากาศ)

รหัสวิชา ศ23102 รายวิชา ศิลปะ (นาฏศิลป์) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่2 ปีการศึกษา 2565
เวลา 10 ชั่วโมง จำนวน 1 หน่วยกิต

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม (ครู/นักเรียน/สื่อ อุปกรณ์/แหล่งเรียนรู้)
1	20 ม.ค. 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สรรค์สร้างการแสดงนาฏศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง วางแผนการแสดงนาฏศิลป์	1. วัสดุทัศนกรรมการแสดงชุด ในน้ำมีปลาในนามีข้าว
2	27 ม.ค. 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สรรค์สร้างการแสดงนาฏศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ฝึกซ้อมการแสดงเพลงในน้ำมี ปลาในนามีข้าว	1. วัสดุทัศนกรรมการแสดงชุด ในน้ำมีปลาในนามีข้าว 2. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เพลงในน้ำมีปลา ในนามีข้าว
3	3 ก.พ. 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สรรค์สร้างการแสดงนาฏศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การออกแบบการแปรแถวในทาง นาฏศิลป์	1. วัสดุทัศนกรรมการแสดงชุด ในน้ำมีปลาในนามีข้าว 2. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแปรแถว
4	10 ก.พ. 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สรรค์สร้างการแสดงนาฏศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การออกแบบและประดิษฐ์ เครื่องแต่งกาย	1. วัสดุทัศนกรรมการแสดงชุด ในน้ำมีปลาในนามีข้าว 2. อุปกรณ์การประดิษฐ์ -กระดาษนิยตยสารหรือหนังสือพิมพ์ -กรรไกร, กาว, ไม้บรรทัด -เอ็นร้อยลูกปัด, ไม้สำหรับม้วนกระดาษ 3. ใบความรู้ เรื่อง เพลงในน้ำมีปลา ในนามีข้าว
5	17 ก.พ. 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สรรค์สร้างการแสดงนาฏศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง ฝึกซ้อมการแสดงนาฏศิลป์	1. วัสดุทัศนกรรมการแสดงชุด ในน้ำมีปลาในนามีข้าว 2. อุปกรณ์การประดิษฐ์ -กระดาษนิยตยสารหรือหนังสือพิมพ์ -กรรไกร, กาว, ไม้บรรทัด -เอ็นร้อยลูกปัด, ไม้สำหรับม้วนกระดาษ
6	24 ก.พ. 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง สรรค์สร้างการแสดงนาฏศิลป์ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง การนำเสนอการแสดงนาฏศิลป์	1. วัสดุทัศนกรรมการแสดงชุด ในน้ำมีปลาในนามีข้าว 2. อุปกรณ์การประดิษฐ์ -กระดาษนิยตยสารหรือหนังสือพิมพ์ -กรรไกร, กาว, ไม้บรรทัด -เอ็นร้อยลูกปัด, ไม้สำหรับม้วนกระดาษ

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม (ครู/นักเรียน/สื่อ อุปกรณ์/แหล่งเรียนรู้)
7	3 มี.ค. 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การสร้างสรรค์งานแสดงละคร แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง องค์ประกอบที่สำคัญของละคร	1. บัตรคำ องค์ประกอบสำคัญของละคร เช่นคำว่า โครงเรื่อง (plot) ลักษณะตัวละครในเรื่อง (character) แก่นของเรื่อง (Theme) ตัวบทละคร (Play scrip) ฝ่ายจัดแสดง ผู้อำนวยการสร้าง(Producer) กำกับการแสดง (Director) ผู้กำกับเวที (Stage Manager) แสดง (Actor) ผู้ชม 2. ใบความรู้เรื่อง “องค์ประกอบที่สำคัญของละคร” 3. สไลด์ PPTประกอบการบรรยายเรื่อง “องค์ประกอบที่สำคัญของละคร
8	10 มี.ค. 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การสร้างสรรค์งานแสดงละคร แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง เรียนรู้เขียนบทละคร	1. บทละคร เรื่องต่างๆจากหนังสือนิยายสารละคร 2. ใบความรู้เรื่อง “ องค์ประกอบของการเขียนบท และ Storyboard ” 3. สไลด์ PPT องค์ประกอบของการเขียนบท และ Storyboard ”
9	17 มี.ค. 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การสร้างสรรค์งานแสดงละคร แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ทุกหน้าที่ทำละครสำคัญเสมอ กัน	1. บัตรคำหน้าที่ของฝ่ายต่างๆในการทำละคร 2.ใบความรู้เรื่อง “หน้าที่ของฝ่ายต่างๆ ในการทำ ละคร” 3. สไลด์ PPTประกอบการบรรยายเรื่อง “หน้าที่ ของฝ่ายต่างๆ ในการทำละคร” 4.รูป QR Code เพื่อสแกนกรอกข้อมูลเลือกหน้าที่ในการทำละคร ผ่านGoogle form
10	24 มี.ค. 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การสร้างสรรค์งานแสดงละคร แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การนำเสนองานละคร	1.สไลด์ PPTประกอบการบรรยายเรื่อง “Acting inner”