

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง ปลาบู่ทอง ๒

ครูเกศวลี มะลิโชติ



นิทานพื้นบ้าน เรื่อง ปลาบู่ทอง

ชายหาปลาคนหนึ่งชื่อ ทารก (ทาระกะ) ได้ออกไปจับปลา กับนางกนิษฐา วันนั้นโชคไม่ดี ได้แต่ปลาบู่ทองติดแหขึ้นมาทุกครั้ง เขาก็ปล่อยมันไปในน้ำ แต่แล้วก็ติดแหขึ้นมาอีกซ้ำแล้วซ้ำอีก จึงโมโหมาก และทุกครั้งที่ได้ปลาบู่ทอง นางกนิษฐาก็จะขอเอาไปให้เอ้อย ซึ่งเป็นบุตรสาวเลี้ยงไว้ดูเล่น ชายหาปลาก็ยิ่งโมโหบันดาลโทสะ ทำร้ายนางตกลงไปในน้ำ

ด้วยจิตที่จดจ่อกับปลาบู่ทองและลูก นางกนิษฐาจึงไปเกิดเป็น ปลาบู่ทอง ว่ายน้ำไปหาลูกที่ทำน้ำหน้าบ้าน รอลูกเอ้อยด้วยความรัก แล้วเล่าเรื่องให้ลูกฟัง แม้กับลูกก็รำไห่และตั้งใจที่ได้พบกันอีก

“แม่จำแม่ปลาบู่ทอง แม่ลอยล่องหนีให้มาหา
ลูกร่อนรำนำปลายข้าวฝักมารดา โปรตเถิดมาแม่จำอย่ารีรอ”

แม่ปลาบู่ทองกับเอ้อยพบกันทุกวัน พอจะมีความสุขขึ้นมาบ้าง จนอยู่มาวันหนึ่ง อ้ายน้องสาวต่างมารดามาเห็นเหตุการณ์จึงร่วมกับ นางกนิษฐามารดา สวมรอยเป็นเอ้อยมาล่อแม่ปลาบู่ทองไปทำอาหารกิน

เอ้อยเสียใจมากที่สุด ขณะที่สะอึกสะอื้นรำไห่ ก็มีเบ็ดตัวหนึ่ง เด้งเข้ามาปอบและพุดกับเอ้อย





“เอื่อยจ๊ะ พี่เบ็ดก็ช่วยได้เท่านั้นแหละนะ” พุดพร้อมกับคายเกล็ดปลาบู๋ทองให้

“ขอบคุณพี่เบ็ดที่กรุณาต่อเอื่อย” เอื่อยรับเกล็ดปลาบู๋ทองมาด้วยน้ำตานองหน้า

เอื่อยประคองเกล็ดแม่ปลาบู๋ทองเดินออกจากหมู่บ้านไปที่ชายป่า เพื่อให้พ้นสายตาของคนใจร้ายคอยรังแก นางฝั่งเกล็ดปลาบู๋ทองไว้ในป่า ตั้งจิตอธิษฐานขอพรจากเทวดาให้แม่เกิดเป็นต้นมะเขือเปราะ

ทุกวันเอื่อยจะมาราบไหว้และพูดคุยกับต้นมะเขือเปราะด้วยความสุขที่ได้อยู่ใกล้ชิดกับแม่

แล้วเคราะห์กรรมก็เข้ามาอีกเมื่ออ้ายแอบมาเห็น และร่วมกับนางกนิษฐมารดา ถอนต้นมะเขือเปราะทั้งนำผลมาเป็นอาหาร เหลือเพียงเมล็ดมะเขือเปราะโยนทิ้งไว้

เอื่อยหัวใจแทบแตกสลาย ร่ำไห้เมื่อเห็นสภาพต้นมะเขือที่ถูกทำลาย

“เอื่อยจ๊ะ พี่เบ็ดก็ช่วยได้เท่านั้นแหละนะ” พี่เบ็ดตัวเดิมพุดพร้อมกับคาบเมล็ดมะเขือเปราะใส่มือให้เอื่อย

เอื่อยรับเมล็ดมะเขือเปราะมาด้วยความซาบซึ้งในความกรุณาของพี่เบ็ดที่มีให้ในยามทุกข์โศกเสียใจ

เอื่อยนำเมล็ดมะเขือเปราะไปปลูกไว้ในป่า อธิษฐานขอให้แม่เกิดเป็นต้นโพธิ์ทอง เพื่อที่นางจะได้กราบไหว้บูชาตลอดไป





ในกาลต่อมา พระเจ้าพรหมทัตเสด็จมาพบต้นโพธิ์ทองและอยากได้
ไปปลูกในวัง แต่ไม่สามารถจะถอนต้นโพธิ์ขึ้นมาได้ จนเอื่อยมาพบ
และขออนุญาตต่อมารดาของตน จึงถอนขึ้นได้ พระเจ้าพรหมทัต
เห็นเอื่อยมีบุญบารมี จึงรับเอื่อยเข้าไปอยู่ในวังและแต่งตั้งให้เป็น
พระมเหสี

เมื่อนางกนิษฐมารดาเลี้ยงและอำยทราบเรื่องก็เกิดความอิจฉาริษยา
ลงมเหสีเอื่อยว่าบิดาป่วย จึงเป็นเหตุให้เอื่อยหลงกลลงถึงแก่ความตาย
ไปเกิดเป็นนกแขกเต้า ส่วนอำยก็ปลอมตัวเป็นเอื่อยเข้าไปอยู่ในวังแทน
พระราชาก็ได้แต่นึกสงสัยและสังเกตเห็นต้นโพธิ์ทองที่เฝ้าไป

นกแขกเต้าบินไปหาพระเจ้าพรหมทัต กราบทูลเรื่องราว
ให้ทรงทราบ พระองค์จึงทรงเลี้ยงดูนกแขกเต้าไว้ในกรงทอง
และทรงพูดคุยด้วยเสมอ จนต่อมาอำยมเหสีปลอมแอบเห็น รอเวลา
เมื่อพระราชาสด็จออกคล้องช้างในป่า จึงจับนกแขกเต้าถอนขน
ส่งไปให้แม่ครัวแกง แต่นกแขกเต้าหนีไปอยู่ในรูหนู

จนกระทั่งขนขึ้นเต็มตัว จึงลาหน่อออกท่องเที่ยวในป่า ได้พบพระฤๅษี
พระฤๅษีสงสารจึงชุบนกแขกเต้าเป็นสาวสวยและเสกเด็กผู้ชายชื่อ
เจ้าลบ ให้เอื่อยได้เลี้ยงดูคล้ายความทรงหยงเหงา

เมื่อเจ้าลบเติบโตใหญ่ จึงใคร่รู้ว่าใครคือพ่อ เอื่อยจึงเล่าเรื่องราวต่าง ๆ
ให้ฟัง เจ้าลบจึงเข้าไปในวังและนำพวงมาลัยที่เอื่อยร้อยไว้ไปถวาย





พระเจ้าพรหมทัต พระเจ้าพรหมทัตจำได้ว่าเป็นฝีมือของเอื้อย
จึงดีพระทัยเสด็จออกไปรับเอื้อยกลับคืนสู่พระราชวัง

อ้ายมเหสีปลอมผู้มุ่งร้ายหมายชีวิตเอื้อยมาตลอด เกรงความผิด
จึงชิงดื่มยาพิษฆ่าตัวตายไปก่อน

ส่วนนางกนิษฐมารดาเลี้ยงนั้น เอื้อยทูลขอกภัย พระราชทานชีวิตไว้
เพียงแต่ให้ขับออกนอกวัง และให้ถือศีลบำเพ็ญความดีตลอดชีวิต
เอื้อยและตันโพร้ทองก็มีชีวิตที่สงบสุข นับแต่นั้นมา

โครงการสื่อ ๖๐ พรรษา
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี



โครงการสื่อ ๖๐ พรรษา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี





ใบงานที่ ๑๑

ตอบคำถามจากการอ่าน

คำชี้แจง ตอบคำถามจากการอ่าน

นิทานพื้นบ้านเรื่อง ปลาบู่ทอง

ใบงานที่ ๑๑
ตอบคำถามจากการอ่าน

คำชี้แจง ตอบคำถามจากการอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่อง ปลาบู่ทอง

๑. ตัวละครในเรื่องนี้มีใครบ้าง

ตอบ.....

.....

๒. นางกนิษฐาไปเกิดเป็นอะไรบ้าง

ตอบ.....

.....

๓. เหตุการณ์ใดบ้างที่แสดงว่าเอื้อยมีบุญบารมี

ตอบ.....

.....

๔. ปลาบู่ นำไปทำเป็นอาหารอะไรได้บ้าง

ตอบ.....

.....

๕. เหตุการณ์ใดบ้างที่เกินความเป็นจริงจากชีวิตประจำวัน

ตอบ.....

.....

๖. อ้ายมีนีสัยอย่างไร และนิสยนั้นส่งผลต่อตนเองอย่างไร

ตอบ.....

.....

๗. จุดเริ่มต้นของเรื่องนี้ เพราะชาตคุณธรรมใด

ตอบ.....

.....

๘. ใครทำดีได้ดี ใครทำชั่วได้ชั่ว

ตอบ.....

.....

๙. เรื่องนี้ให้ข้อคิดอะไรบ้าง

ตอบ.....

.....

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่





๑. ตัวละครในเรื่องนี้มีใครบ้าง

ตอบ....ทารก นางกนิษฐา เอ้อย อ้าย นางกนิษฐี พี่เป็ด
ปลาบู่ทอง พระเจ้าพรหมทัต บิดา นกแขกเต้า เจ้าลบ.....





๒. นางกนิษฐาไปเกิดเป็นอะไรบ้าง ต้นมะเขือ ต้นโพธิ์ทอง
ตอบ.....ปลาบู่ทอง.....





๓. เหตุการณ์ใดบ้างที่แสดงว่าเอื้อยมีบุญบารมี

ตอบ...นางผิงเกล็ดปลาบู่ทองไว้ในป่า ตั้งจิตอธิษฐานขอพร
จากเทวดาให้แม่เกิดเป็นต้นมะเขือเปราะ และเมล็ดมะเขือเปราะไปปลูกไว้ในป่า อธิษฐานขอให้แม่เกิดเป็นต้นโพธิ์ทอง เพื่อที่นางจะได้กราบไหว้
บูชาตลอดไป





๔. ปลาบู่ทอง นำไปทำเป็นอาหารอะไรได้บ้าง

ตอบ....ทอด นึ่ง ต้มยำ ปิ้งย่าง อบ แกงเผ็ด แกงส้ม....





๕. เหตุการณ์ใดบ้างที่เกินความเป็นจริงจากชีวิตประจำวัน
ตอบ.....มนุษย์, สัตว์ และพืชสามารถพูดคุยสื่อสารกันได้กับการเกิดมา
เป็นชีวิตใหม่.....





๖. อ้ายมีนิสัยอย่างไร และนิสัยนั้นส่งผลต่อตนเองอย่างไร

ตอบ.....มีความอิจฉาริษยา และนิสัยนั้นส่งผลต่อตนเองคือดื่มยาพิษฆ่า
ตัวตาย.....





๗. จุดเริ่มต้นของเรื่องนี้ เพราะขาดคุณธรรมใด
ตอบ.....ขาดคุณธรรมความเมตตากรุณา.....





๘. ใครทำได้ดี ใครทำชั่วได้ชั่ว

ตอบ.....เอื้อยทำได้ ส่วน อ้ายทำชั่ว.....





๙. เรื่องนี้ให้ข้อคิดอะไรบ้าง

ตอบ...๑.การคิดดีทำดีต้องได้ดี ๒.การให้อภัยซึ่งกันและกัน
๓. ควรพอใจในสิ่งที่ตนเองมี ๔. ความอดทนอดกลั้น
๕. อย่ามีความริษยาคนที่ได้ดีกว่า





๘. ใครทำได้ดี ใครทำชั่วได้ชั่ว

ตอบ.....เอื่อยทำได้ ส่วน อ้ายทำชั่ว.....





โครงการสื่อ ๖๐ พรรษา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

