

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับแพร่ภาพออกอากาศ)

รหัสวิชา ศ23102 รายวิชา ศิลปะ (ดนตรี) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565  
เวลา 10 ชั่วโมง จำนวน 1.0 หน่วยกิต

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม (ครู/นักเรียน/สื่อ อุปกรณ์/แหล่งเรียนรู้)
1	4 พฤศจิกายน 2565	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง วิวัฒนาการดนตรีไทย  แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง วิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยสุโขทัย	1. www.dltv.co.th 2. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง วิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยสุโขทัย 3. ใบงานที่ 1 เรื่อง แผนผังความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับวิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยสุโขทัย
2	11 พฤศจิกายน 2565	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง วิวัฒนาการดนตรีไทย  แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง วิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยอยุธยา	1. ใบความรู้ที่ 2 เรื่อง วิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยอยุธยา 2. ใบความรู้ที่ 3 เรื่อง วิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยรัตนโกสินทร์ 3. ใบงานที่ 2 เรื่อง แผนผังความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับวิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยอยุธยา
3	18 พฤศจิกายน 2565	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง วิวัฒนาการดนตรีไทย  แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง วิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยรัตนโกสินทร์ (1)	1. ใบความรู้ที่ 3 เรื่อง วิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยรัตนโกสินทร์ 2. ใบงานที่ 3 เรื่อง แผนผังความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับวิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยรัตนโกสินทร์
4	25 พฤศจิกายน 2565	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง วิวัฒนาการดนตรีไทย  แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง วิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยรัตนโกสินทร์ (2)	1. ใบความรู้ที่ 3 เรื่อง วิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยรัตนโกสินทร์ 2. ใบงานที่ 3 เรื่อง แผนผังความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับวิวัฒนาการของดนตรีไทยสมัยรัตนโกสินทร์
5	2 ธันวาคม 2565	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง อิทธิพลของดนตรี  แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง อิทธิพลของดนตรีที่มีต่อบุคคล	1. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง อิทธิพลของดนตรีที่มีต่อบุคคล 2. ใบงานที่ 1 เรื่อง แผนผังความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับอิทธิพลของดนตรีที่มีต่อบุคคล
6	9 ธันวาคม 2565	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง อิทธิพลของดนตรี  แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง อิทธิพลของดนตรีที่มีต่อสังคม	1. ใบความรู้ที่ 2 เรื่อง อิทธิพลของดนตรีที่มีต่อสังคม 2. ใบงานที่ 2 เรื่อง แผนผังความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับอิทธิพลของดนตรีที่มีต่อสังคม

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม (ครู/นักเรียน/สื่อ อุปกรณ์/แหล่งเรียนรู้)
7	16 ธันวาคม 2565	1	<b>หน่วยการเรียนรู้ที่ 2</b> เรื่อง อิทธิพลของดนตรี  <b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3</b> เรื่อง อิทธิพลดนตรีที่มีต่อบุคคลและสังคม	1. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง อิทธิพลของดนตรีที่มีต่อบุคคล 2. ใบความรู้ที่ 2 เรื่อง อิทธิพลของดนตรีที่มีต่อสังคม 3. ใบงานที่ 3 เรื่อง อิทธิพลดนตรีที่มีต่อบุคคลและสังคม
8	23 ธันวาคม 2565	1	<b>หน่วยการเรียนรู้ที่ 3</b> เรื่อง การจัดการแสดงดนตรีเชิงบูรณาการ  <b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1</b> เรื่อง ความรู้พื้นฐานในการจัดการแสดงดนตรี	1. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ความรู้พื้นฐานในการจัดการแสดงดนตรี 2. ใบงานที่ 1 เรื่อง แผนผังความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับความรู้พื้นฐานในการจัดการแสดงดนตรี
วันศุกร์ ที่ 30 เดือน ธันวาคม พ.ศ. 2565 หยุดเพิ่มเติมวันสิ้นปี				
9	6 มกราคม 2566	1	<b>หน่วยการเรียนรู้ที่ 3</b> เรื่อง การจัดการแสดงดนตรีเชิงบูรณาการ  <b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2</b> เรื่อง การออกแบบการแสดงดนตรีเชิงบูรณาการ	1. ใบความรู้ที่ 1 เรื่อง ความรู้พื้นฐานในการจัดการแสดงดนตรี 2. ใบงานที่ 2 เรื่อง การออกแบบการแสดงดนตรีเชิงบูรณาการ
10	13 มกราคม 2566	1	<b>หน่วยการเรียนรู้ที่ 3</b> เรื่อง การจัดการแสดงดนตรีเชิงบูรณาการ  <b>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3</b> เรื่อง นำเสนอและอภิปรายผลงานการออกแบบการแสดงดนตรี	1. ใบความรู้ที่ 2 เรื่อง ปัจจัยที่ทำให้ดนตรีได้รับการยอมรับ 2. ใบงานที่ 3 เรื่อง การวิเคราะห์ลักษณะเด่นที่น่าสนใจของผลงาน