

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมงและสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศ16101 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ภาคเรียนที่2 ปีการศึกษา2565 จำนวน 20 ชั่วโมง

| ครั้งที่ | วัน เดือน ปี (ออกอากาศ) | จำนวน ชั่วโมง | เรื่องที่สอน | EP. | สิ่งที่โรงเรียนปลายทาง ต้องเตรียม |
|----------|---------------------------------|------------------|---|-----|--|
| 1 | 4 พ.ย. 65 (12.30 -13.30 น.) | 1 | หน่วยที่ 7 ชื่อหน่วย มิติศิลป์ ทัศนศิลป์ 2 มิติ | 1 | 1. ใบงานที่ 1 เรื่องการเขียนลายประจำ ยาม 2. อุปกรณ์วาดเขียน 3. สีไม้ |
| 2 | 11 พ.ย. 65 (12.30 -13.30 น.) | 1 | จิตรกรรม 3 มิติ | 2 | 1. กระดาษ/สมุดวาดเขียน 2. อุปกรณ์วาดเขียน 3. สีชอล์กน้ำมัน/สีไม้ |
| 3 | 18 พ.ย. 65 (12.30 -13.30 น.) | 1 | ประติมากรรมสร้างสรรค์ | 3 | 1. กระดานรองปั้น 2. อุปกรณ์การปั้น 3. ดินน้ำมัน/ดินเหนียว |
| 4 | 25 พ.ย. 65 (12.30 -13.30 น.) | 1 | ประจํายาม 3 มิติ | 4 | 1. กระดานรองปั้น 2. อุปกรณ์การปั้น 3. ดินน้ำมัน/ดินเหนียว |
| 5 | 2 ธ.ค. 65 (12.30 -13.30 น.) | 1 | แผนภาพงานศิลป์ | 5 | 1. กระดาษ/สมุดวาดเขียน 2. อุปกรณ์วาดเขียนสีน้ำ 3. สีไม้ |
| 6 | 9 ธ.ค. 65 (12.30 -13.30 น.) | 1 | ภาพประกอบนิทาน (1) | 6 | 1. กระดาษ/สมุดวาดเขียน 2. อุปกรณ์วาดเขียน 3. สลากคำต่าง ๆ 4. หนังสือนิทาน |
| 7 | 16 ธ.ค. 65 (12.30 -13.30 น.) | 1 | ภาพประกอบนิทาน (2) | 7 | 1. กระดาษ/สมุดวาดเขียน 2. อุปกรณ์วาดเขียน 3. สีไม้ |
| 8 | 23 ธ.ค. 65 (12.30 -13.30 น.) | 1 | หน่วยที่ 8 ชื่อหน่วย ทัศนศิลป์ถิ่นไทย ทัศนศิลป์ไทยในอนาคต | 8 | 1. ใบงานที่ 1 เรื่องลายไทยประยุกต์ 2. อุปกรณ์วาดเขียน 3. สีไม้ |

กำหนดการเรียนรู้รายชั่วโมงและสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศ16101 ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 20 ชั่วโมง

| ครั้งที่ | วัน เดือน ปี (ออกอากาศ) | จำนวน ชั่วโมง | เรื่องที่สอน | EP. | สิ่งที่โรงเรียนปลายทาง ต้องเตรียม |
|----------|----------------------------------|------------------|--|-----|---|
| 9 | 6 ม.ค. 66 (12.30 -13.30 น.) | 1 | ทัศนศิลป์กับวัฒนธรรมประเพณี (1) | 9 | 1. กระดาษ/สมุดวาดเขียน 2. อุปกรณ์วาดเขียน 3. สีไม้ |
| 10 | 13 ม.ค. 66 (12.30 -13.30 น.) | 1 | ทัศนศิลป์กับวัฒนธรรมประเพณี (2) | 10 | 1. กระดาษ/สมุดวาดเขียน 2. อุปกรณ์วาดเขียน 3. สีไม้ |
| 11 | 20 ม.ค. 66 (12.30 -13.30 น.) | 1 | หน่วยที่ 9 ชื่อหน่วย ดนตรีและวัฒนธรรม ดนตรีในยุคสมัย | 11 | 1.สมุด 2.สีไม้ |
| 12 | 27 ม.ค. 66 (12.30 -13.30 น.) | 1 | เครื่องดนตรีกับวัฒนธรรม | 12 | 1.สมุด 2.สีไม้ |
| 13 | 3 ก.พ. 66 (12.30 -13.30 น.) | 1 | เครื่องหมายและสัญลักษณ์ทาง ดนตรี | 13 | 1.สมุด 2.สีไม้ |
| 14 | 10 ก.พ. 66 (12.30 -13.30 น.) | 1 | วัฒนธรรมของดนตรีและเพลงใน ท้องถิ่น | 14 | 1.สมุด 2.สีไม้ |
| 15 | 17 ก.พ.66 (12.30 -13.30 น.) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 10 ทำทางประกอบเพลง ทำทางประกอบเพลง (1) | 15 | ปฏิบัติกิจกรรมตามโรงเรียนต้นทาง |
| 16 | 24 ก.พ. 66 (12.30 -13.30 น.) | 1 | ทำทางประกอบเพลง (2) | 16 | ปฏิบัติกิจกรรมตามโรงเรียนต้นทาง |
| 17 | 3 มี.ค. 66 (12.30 -13.30 น.) | 1 | ทำทางประกอบเพลง (3) | 17 | ใบงานที่ 1 เรื่อง ประโยชน์ที่ได้รับจาก การแสดงนาฏศิลป์ |
| 18 | 10 มี.ค. 66 (12.30 -13.30 น.) | 1 | หน่วยการเรียนรู้ที่ 11 นาฏศิลป์ ถิ่นไทย ร้องเพลงรำวงมาตรฐาน | 18 | ปฏิบัติกิจกรรมตามโรงเรียนต้นทาง |
| 19 | 17 มี.ค. 66 (12.30 -13.30 น.) | 1 | การแสดงรำวงมาตรฐาน (1) | 19 | ปฏิบัติกิจกรรมตามโรงเรียนต้นทาง |
| 20 | | 1 | การแสดงรำวงมาตรฐาน (2) | 20 | ใบงานที่ 1 เรื่อง การอนุรักษ์นาฏศิลป์ ไทย |