

รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง ประเภทของงานทัศนศิลป์

ครูผู้สอน

ครูวรรณา
ครูทินกร

เฟื่องชุนช
ปิ่นทอง



เรื่อง

ประเภทของงานทัศนศิลป์



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกวิธีการในการสร้างงานทัศนศิลป์ โดยเน้นถึงเทคนิคและวัสดุ อุปกรณ์
๒. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ โดยใช้เทคนิคภาพพิมพ์
๓. ตระหนักและเห็นคุณค่าของงานทัศนศิลป์

ให้นักเรียนสังเกตลักษณะของงานทัศนศิลป์ต่อไปนี้

๑.



๒.



๓.



ประเภทของงานศิลป์

ในการสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์
มีวิธีและเทคนิคในการสร้างสรรค์ที่
หลากหลาย และสามารถแบ่งแยกเป็น
ประเภทของงานทัศนศิลป์ได้ ๔ ประเภท

ประเภทของงานศิลป์

งานจิตรกรรม

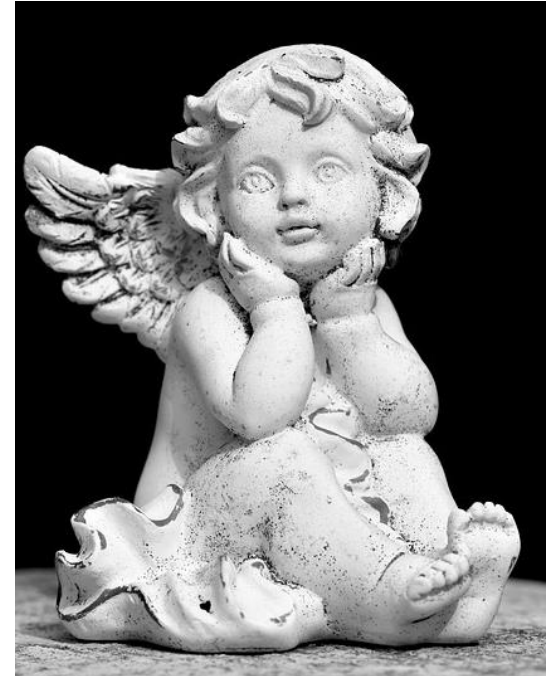
๑ เป็นงานศิลปะที่แสดงออก
ด้วยการวาด ระบายสี และการ
จัดองค์ประกอบ เพื่อให้เกิดภาพ
๒ มิติ ไม่มีความลึกหรือขนาน



ประเภทของงานศิลป์

งานประติมากรรม

เป็นผลงานศิลปะที่แสดงออกด้วยการ
สร้างรูปทรง ๓ มิติ มีปริมาตร มีน้ำหนัก
และกินเนื้อที่ในอากาศ การสร้างงาน
ประติมากรรมทำได้ ๔ วิธี คือ การปั้น
การแกะสลัก การหล่อ และการประกอบขึ้นรูป



ประเภทของงานศิลป์

งานภาพพิมพ์

เป็นผลงานศิลปะที่ถูกสร้างขึ้น
ด้วยวิธีการพิมพ์ กดให้ติดเป็นภาพ
บนกระดาษจากแม่พิมพ์ชนิดต่าง ๆ
เช่น แม่พิมพ์ไม้ แม่พิมพ์โลหะ หรือ
แม่พิมพ์อื่น ๆ



ประเภทของงานศิลป์

งานสถาปัตยกรรม

ผลงานศิลปะที่แสดงออกด้วย

สิ่งก่อสร้าง อาคาร ที่อยู่อาศัยต่าง ๆ

การวางผังเมือง การตกแต่งอาคาร

การออกแบบก่อสร้าง ซึ่งเป็น

งานศิลปะที่มีขนาดใหญ่ และเป็น

งานศิลปะที่มีอายุยืนยาว



ประเภทของงานศิลป์

งานทัศนศิลป์แต่ละประเภท จะมีเทคนิควิธีการสร้างสรรค์ที่
แตกต่างกันออกไป รวมถึงวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการสร้างสรรค์ด้วย



วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างงานทัศนศิลป์



ใช้วัสดุอุปกรณ์ใดในการสร้างสรรค์ ?

๑. กระดาษ

๒. สีโปสเตอร์

๓. พู่กัน

วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างงานทัศนศิลป์

ใช้วัสดุอุปกรณ์ใดในการสร้างสรรค์ ?



ดินน้ำมัน

วัสดุอุปกรณ์ในการสร้างงานทัศนศิลป์



ใช้วัสดุอุปกรณ์ใดในการสร้างสรรค์ ?

๑. กระดาษ

๒. สีโปสเตอร์

๓. แม่พิมพ์ธรรมชาติ

กิจกรรมประจำสัปดาห์

ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์
โดยใช้เทคนิค **ภาพพิมพ์** จากวัสดุใดก็ได้
พร้อมนำเสนอหน้าชั้นเรียน โดยบอกถึงเทคนิค
การสร้างสรรค์ วัสดุ อุปกรณ์ที่ใช้ในการสร้างสรรค์



บทบาทของนักเรียนปลายทาง

- ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์โดยใช้เทคนิค **ภาพพิมพ์** จากวัสดุใดก็ได้ พร้อมนำเสนอหน้าชั้นเรียน โดยบอกถึงเทคนิคการสร้างสรรค์ วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการสร้างสรรค์



บทบาทของครูปลายทาง

๑. ควบคุมนักเรียนสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์โดยใช้เทคนิค **ภาพพิมพ์**
๒. ควบคุมดูแลความเรียบร้อยของนักเรียนปลายทางในการนำเสนอผลงาน



จากกิจกรรมนี้ สรุปได้ว่า.....

ประเภทของงานทัศนศิลป์

จิตรกรรม

ประติมากรรม

ภาพพิมพ์

สถาปัตยกรรม



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง พื้นฐานงานปั้น

สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ดินน้ำมัน

๒. แผ่นรองปั้น

๓. เครื่องมือปั้น

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

