

รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง

จัดกลุ่มภาพตามทัศนธาตุ

ครูผู้สอน

ครูวรรณา

ครูทินกร

เฟื่องชนุช

ปิ่นทอง



เรื่อง

จัดกลุ่มภาพตามทัศนธาตุ



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. จำแนกงานทัศนศิลป์ตามทัศนธาตุ
๒. จัดกลุ่มงานทัศนศิลป์ตามทัศนธาตุ
๓. สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ตามทัศนธาตุ
๔. ตระหนักและเห็นคุณค่าในการนำทัศนธาตุไปใช้ในการสร้างงานทัศนศิลป์

ทัศนธาตุ

ทัศนธาตุ (Visual Elements) ในทาง
ทัศนศิลป์ หมายถึง ส่วนประกอบของศิลปะ
ที่มองเห็นได้ประกอบไปด้วย

ทัศนธาตุ

เส้น

สี

รูปร่าง/รูปทรง

พื้นผิว

ให้นักเรียนสังเกตภาพผลงานทัศนศิลป์



นักเรียนคิดว่าภาพผลงานทัศนศิลป์ชิ้นนี้
ใช้ทัศนธาตุใดบ้างในการสร้างสรรค์ ?



เส้น
สี
รูปร่าง/รูปทรง
พื้นผิว

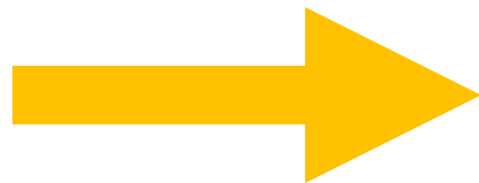
การสร้างงานทัศนศิลป์

ในการสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์
จะมีการนำทัศนธาตุต่าง ๆ มาใช้รวมกัน
ในหนึ่งภาพ เพื่อให้เกิดความสวยงาม
และสื่อสารความหมายได้

การสร้างงานทัศนศิลป์

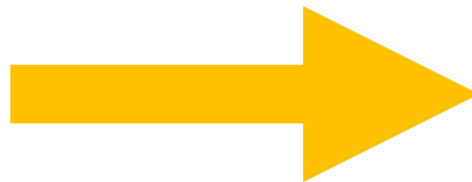
หรือสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์โดยเลือกใช้
ทัศนธาตุใดทัศนธาตุหนึ่งให้เด่นชัด เพื่อสื่อ
ถึงอารมณ์ต่าง ๆ ให้ดียิ่งขึ้นได้

จัดกลุ่มภาพตามทัศนธาตุ



เส้น

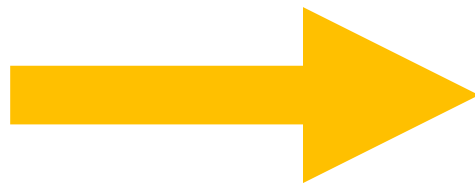
จัดกลุ่มภาพตามทัศนธาตุ



สี

รูปร่าง

จัดกลุ่มภาพตามทัศนธาตุ



พื้นผิว

กิจกรรมประจำสัปดาห์

ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงานทัศนศิลป์
โดยใช้ทัศนธาตุที่กำหนดไว้เป็นหลักใน
“ใบงานที่ ๔ เรื่อง ทัศนธาตุกับงานทัศนศิลป์”

บทบาทของนักเรียนปลายทาง

ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงาน
ทัศนศิลป์โดยใช้ทัศนธาตุที่กำหนดไว้
เป็นหลักใน “ใบงานที่ ๔ เรื่อง
ทัศนธาตุกับงานทัศนศิลป์”



บทบาทของครูปลายทาง

๑. ให้นักเรียนสร้างสรรค์ผลงาน
ทัศนศิลป์โดยใช้ทัศนธาตุที่กำหนดไว้
เป็นหลักใน “ใบงานที่ ๔ เรื่อง
ทัศนธาตุกับงานทัศนศิลป์”
๒. ควบคุมดูแลความเรียบร้อยของ
นักเรียนปลายทางในการทำใบงาน



จากกิจกรรมนี้ สรุปได้ว่า.....

ทัศนธาตุในทางทัศนศิลป์ หมายถึง
ส่วนประกอบของศิลปะที่มองเห็นได้
เราสามารถนำทัศนธาตุต่าง ๆ มาสร้างสรรค์
เป็นผลงานทัศนศิลป์ได้ ตามความคิดและ
จินตนาการ



บทเรียนครั้งต่อไป

หน่วยที่ ๖ เทคนิคสร้างศิลป์
เรื่อง ประเภทของงานทัศนศิลป์

สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. กระดาษวาดเขียน
๒. สีโปสเตอร์
๓. วัสดุที่นำมาทำแม่พิมพ์

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

