

รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศ๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง

ทัศนศิลป์กับวัฒนธรรมไทย

ครูผู้สอน ครูทินกร ปิ่นทอง

ครูวิญญา เฟื่องชูนุช



ทัศนศิลป์กับวัฒนธรรมไทย



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายลักษณะของงานศิลปะที่เกี่ยวข้องวัฒนธรรมไทยได้

๒. สร้างสรรค์ผลงานศิลปะลายไทย

๓. ตระหนักและเห็นคุณค่าของงานทัศนศิลป์





สถาปัตยกรรม (เจดีย์)

สถาปัตยกรรม

ประติมากรรม บันไดนาค

ให้นักเรียนสังเกตภาพแล้วตอบคำถามว่า ในภาพ มีงานศิลปะใดบ้าง



สถาปัตยกรรม (เจดีย์)

ประติมากรรม (พระพุทธรูป)

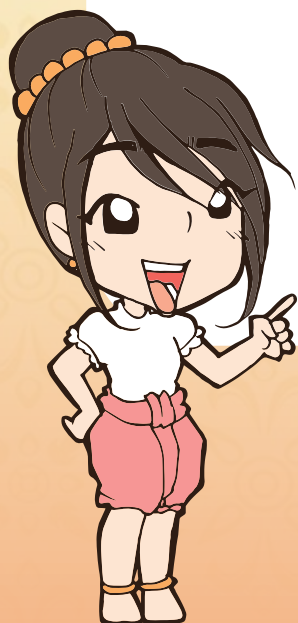
ให้นักเรียนสังเกตภาพแล้วตอบคำถามว่า ในภาพ มีงานศิลปะใดบ้าง



ให้นักเรียนสังเกตภาพแล้วตอบคำถามว่า ในภาพ มีงานศิลปะใดบ้าง

คำถามชวนคิด

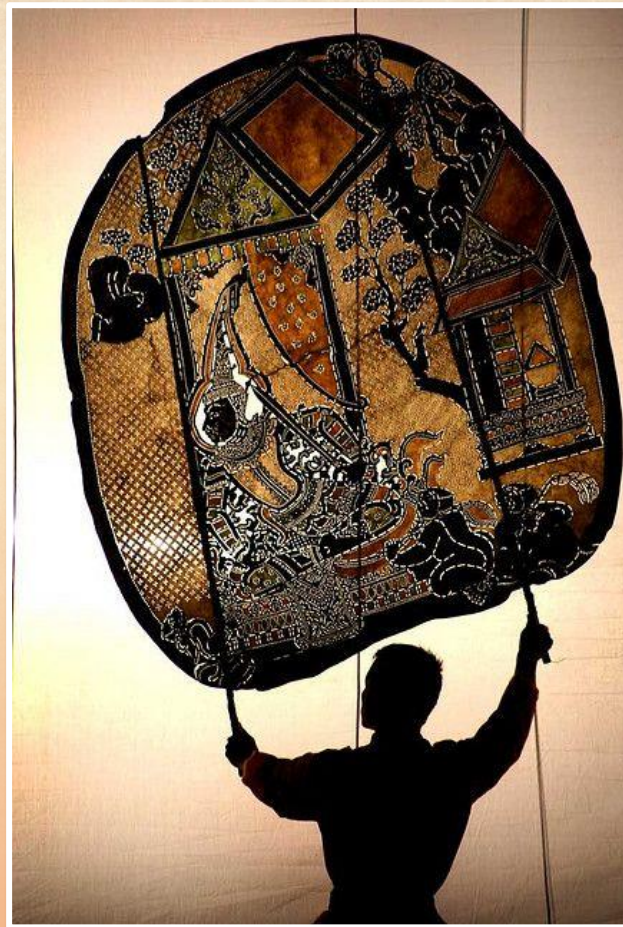
นักเรียนคิดว่างานศิลปะไทย (ทัศนศิลป์)
ได้รับอิทธิพลมาจากที่ใดบ้าง ?





ศิลปะไทยได้รับอิทธิพลมาจากไหน

วัฒนธรรมและประเพณีไทย





ศิลปะไทยได้รับอิทธิพลมาจากไหน

วิถีชีวิต





ศิลปะไทยได้รับอิทธิพลมาจากไหน

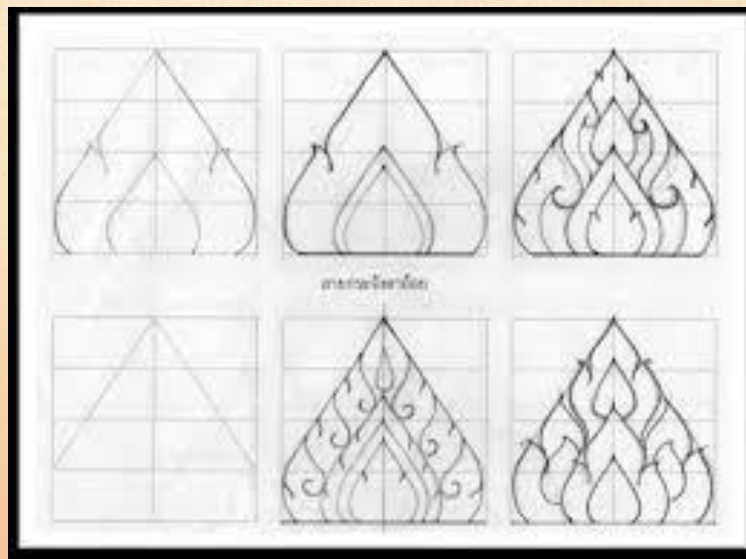
ศาสนาและความเชื่อ





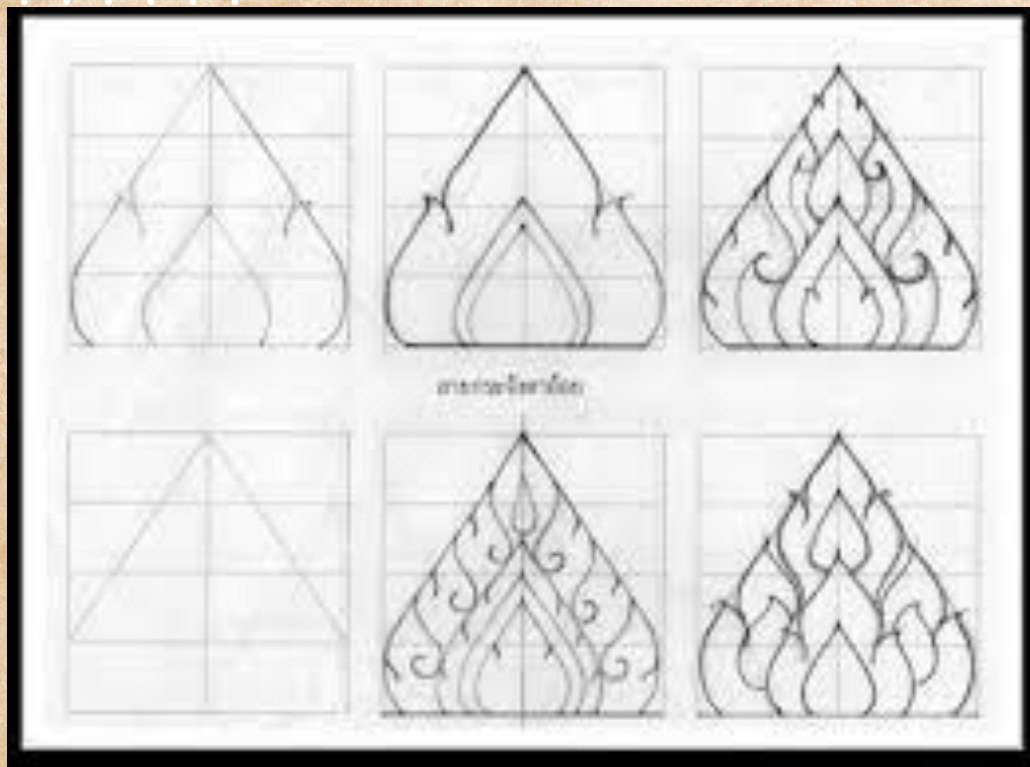
ศิลปะไทยได้รับอิทธิพลมาจากไหน

ธรรมชาติ

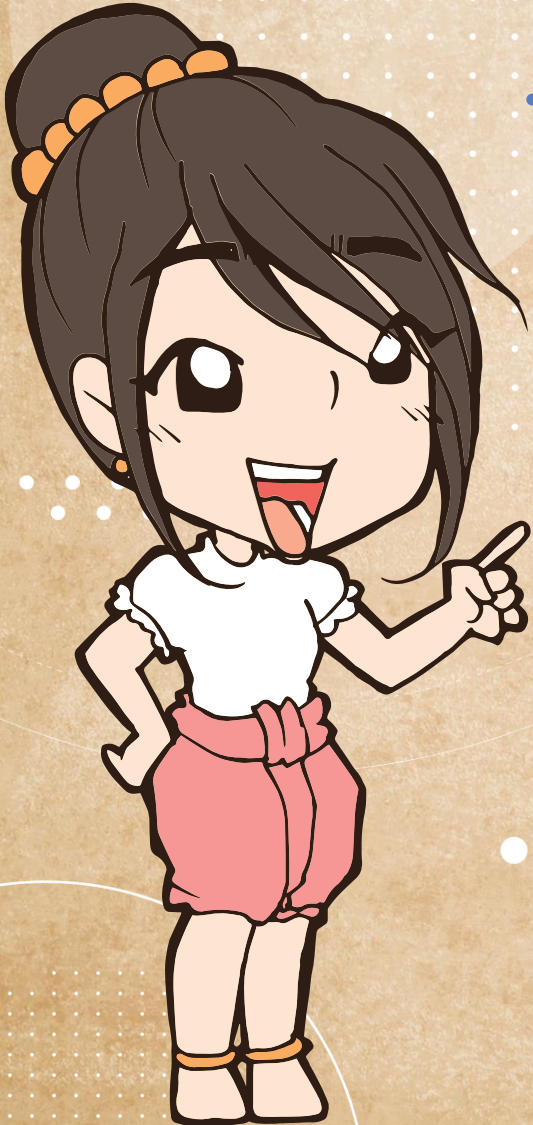


กิจกรรมจิตรกรน้อยนักวิเคราะห์

นักเรียนคิดว่าลายกระจังมีที่มาจากอะไร ?



กิจกรรมจิตรกรน้อยนักวิเคราะห์



ตาของต้นอ้อย

ทัศนศิลป์กับวัฒนธรรมไทย

สังคมไทยมีวิถีชีวิตอยู่กันอย่างเรียบง่าย มีประเพณีและศาสนาเป็นเครื่องยึดเหนี่ยวจิตใจ สังคมไทยเป็นสังคมเกษตรกรรมมาก่อน ดังนั้น ความผูกพันของจิตใจจึงอยู่ที่ธรรมชาติแม่น้ำและพื้นดิน สิ่งหล่อหลอมเหล่านี้จึงเกิดเป็นความเชื่อและประเพณีในท้องถิ่น แล้วถ่ายทอดเป็นวัฒนธรรมไทยอย่างงดงาม ซึ่งส่วนใหญ่การสื่อสารทางวัฒนธรรมนั้นกระทำโดยผ่านสัญลักษณ์ และสัญลักษณ์นี้คือผลงานของมนุษย์นั่นเองที่เรียกว่า ศิลปะไทย



การวาดลายกระจังตาอ้อย



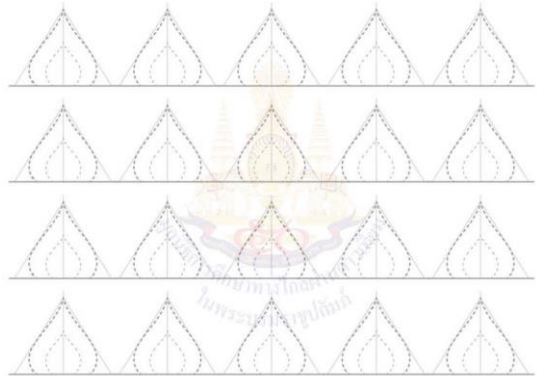
กิจกรรมสร้างสรรค์ผลงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ทัศนศิลป์ถิ่นไทย

๗

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การเขียนลายกระจังตาอ้อย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ทัศนศิลป์ถิ่นไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ทัศนศิลป์กับวัฒนธรรมไทย
รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศ๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนใช้ดินสอวาดตามรอยเส้นประเป็นลายกระจังตาอ้อย และวาดลาย
กระจังตาอ้อยขึ้นมาเองในตารางด้านล่าง พร้อมระบายสีไม่ให้สวยงาม



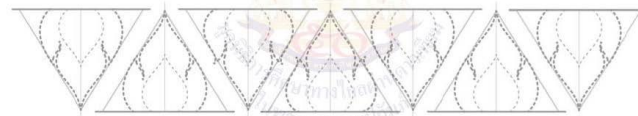
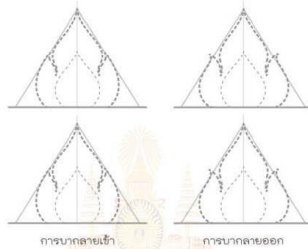
--	--	--	--	--

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

๘

ชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา ภาคเรียนที่ ๒ (ศิลปะ ป.๔)

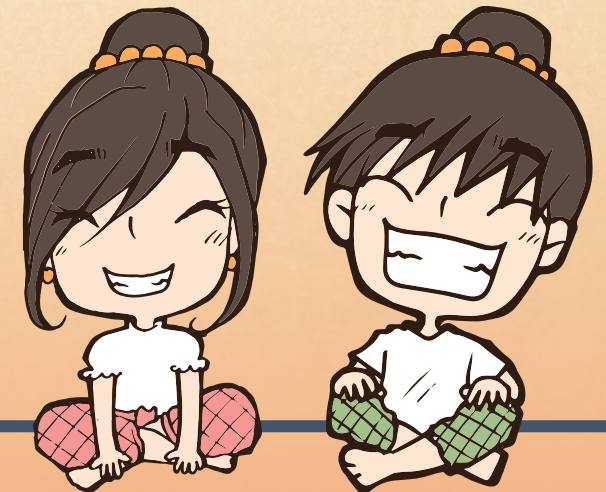
คำชี้แจง ให้นักเรียนใช้ดินสอวาดตามรอยเส้นประเป็นลายกระจังตาอ้อย และวาดลาย
กระจังตาอ้อยขึ้นมาเองในตารางด้านล่าง พร้อมระบายสีไม่ให้สวยงาม



--	--	--	--	--

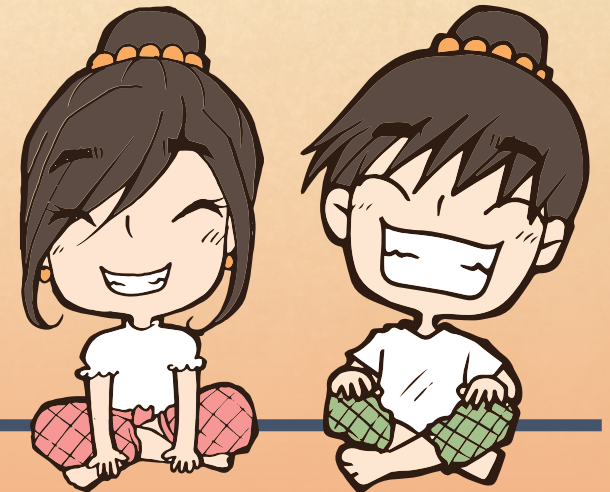
ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

ให้นักเรียนทำกิจกรรมสร้างสรรค์
ใบงานที่ ๑
เรื่อง การเขียนลายกระจังตาอ้อย



ขั้นตอนปฏิบัติกิจกรรม

๑. ครูปลายทางชี้แจงนักเรียนว่าให้ใบงานที่ ๑ เรื่องการเขียนลายกระจังตาอ้อย
๒. ให้นักเรียนทำกิจกรรมฝึกวาดลายกระจังตาอ้อย
๓. ให้นักเรียนสร้างสรรค์ใบงานการเขียนลายกระจังตาอ้อย
๔. นักเรียนลงมือสร้างสรรค์ผลงาน จากนั้นนำเสนอผลงาน



สรุปบทเรียน

ทัศนศิลป์ไทย
ได้รับอิทธิพลมาจาก



วัฒนธรรมและประเพณี

วิถีชีวิต

ศาสนาและความเชื่อ

ธรรมชาติ

บทเรียนครั้งต่อไป

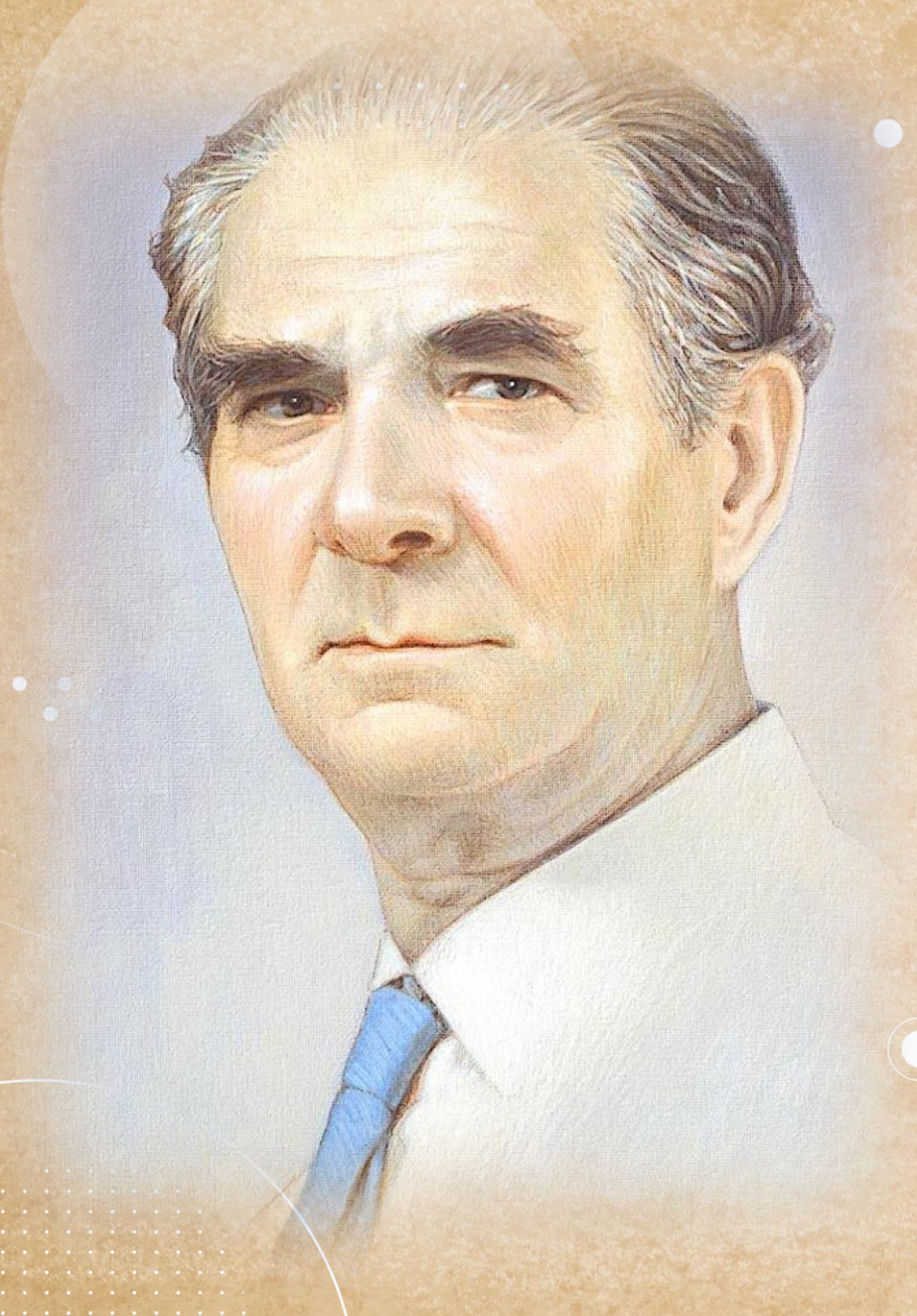
เรื่อง ทักษะศิลป์ในวัฒนธรรมท้องถิ่น

สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. กระดาษวาดเขียน
๒. ดินสอสี / สีชอล์ก และอุปกรณ์วาดเขียน

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th





คำคมศิลปะประจำสัปดาห์

“ศิลปะยืนยาว ชีวิตสั้น”

- อ. ศิลป์ พีระศรี -