

รายวิชาสังคมศึกษา

รหัสวิชา สด๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง การจัดโต๊ะหมู่บูชา

ครูผู้สอน

ครูจิตติรัตน์

ดิษฐ์วงศ์

ครูวรพรรณ

ศรีอรุณ



เรื่อง...การจัดโต๊ะหมู่บูชา



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑.

อธิบายความสำคัญของโถ้ะหมุ่นบูชาได้

๒.

ฝึกปฏิบัติการจัดโถ้ะหมุ่นบูชาได้

๓.

เห็นความสำคัญและประโยชน์ของการจัดโถ้ะหมุ่นบูชา

ลองสังเกตุดูสิ



โตะหม่มบูชาจะใช้ประกอบ
พิธีกรรมทางศาสนาเสมอ



การจัดเครื่องบูชาพระรัตนตรัย

ชาวพุทธจะบูชาพระรัตนตรัย โดยวัตถุ
สิ่งของที่เรียกว่า อามิสบูชา แปลว่า การบูชาด้วย
วัตถุสิ่งของ การจัดโต๊ะหมู่บูชาจะมีลักษณะ
แตกต่างกันไป โดยเรียกตามจำนวนของโต๊ะที่ใช้
ประกอบ เช่น โต๊ะหมู่ ๕ หมู่ ๗ หมู่ ๙ โดยเครื่อง
ประกอบโต๊ะหมู่บูชา ได้แก่





พระพุทธรูป

พระพุทธรูป
เป็นศาสนวัตถุที่ **แทน** พระพุทธเจ้า



แจกันดอกไม้



พานพุ่มดอกไม้

เป็นสื่อ **แทน** พระสงฆ์



กระถางธูป

รูป ๓ ดอก

แทน พระพุทธคุณ ๓ คือ
พระปัญญาคุณ พระบริสุทธิคุณ
พระมหากรุณาธิคุณ



เชิงเทียน

เทียน ชั่งเทียน

เทียน ๒ เล่ม แทนพระธรรม
และพระวินัย

การจัดโต๊ะหมู่บูชาเป็น
ศาสนพิธีที่มีความสำคัญ



ช่วยให้เรามีความศรัทธา
และยึดมั่นในคุณของ
พระรัตนตรัย



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ 5

โ
การจัดโต๊ะหมู่
ก ๆ
มีหลายลักษณะ เช่น



จัดโต๊ะหมู่บูชา

โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๕

ประดิษฐานพระพุทธรูปที่โต๊ะกลางตัวบนสุด

โต๊ะหมู่บูชาหมู่ ๕ มีเครื่องบูชา ดังนี้

เชิงเทียน	๔	คู่
กระถางธูป	๑	ใบ
พานพุ่มดอกไม้	๕	พาน
แจกัน	๒	คู่



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๕

โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๗

ประดิษฐานพระพุทธรูปที่โต๊ะกลางตัวบนสุด

โต๊ะหมู่บูชาหมู่ ๗ มีเครื่องบูชา ดังนี้

เชิงเทียน	๕	คู่
กระถางธูป	๑	ใบ
พานพุ่มดอกไม้	๕	พาน
แจกัน	๒	คู่



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๗

โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๙

ประดิษฐานพระพุทธรูปที่โต๊ะกลางตัวบนสุด

โต๊ะหมู่บูชาหมู่ ๙ มีเครื่องบูชา ดังนี้

เชิงเทียน	๖	คู่
กระถางธูป	๑	ใบ
พานพุ่มดอกไม้	๗	พาน
แจกัน	๓	คู่



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๙



สิ่งที่สำคัญด้านบนสุด
จะเป็นที่ตั้งขององค์พระพุทธรูป



ความสำคัญของการจัดโต๊ะหมู่บูชา



๑. พระพุทธรูปที่ตั้งบนโต๊ะหมู่บูชาเปรียบเสมือนตัวแทนขององค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า
๒. เพื่อเตือนสติพุทธศาสนิกชนให้หมั่นทำกรรมดี คิดดี และสวดมนต์
๓. แสดงถึงความยกย่องและเคารพนับถืออย่างสูงสุด
๔. เป็นวัฒนธรรมและเอกลักษณ์ที่ทรงคุณค่าของพุทธศาสนิกชนชาวไทย
๕. เสริมความสิริมงคลให้แก่บ้านและผู้อยู่อาศัย

กิจกรรมวาดภาพกันเถอะ

ให้นักเรียนเลือกวาดภาพการจัดโต๊ะหมู่
บูชาแต่ละประเภท มา ๑ หมู่ ดังนี้

- โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๕
- โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๗
- โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๙

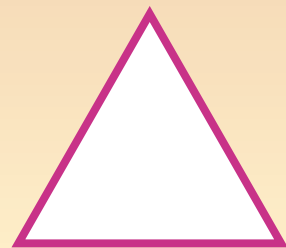


คำชี้แจง

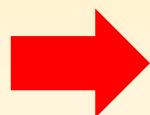
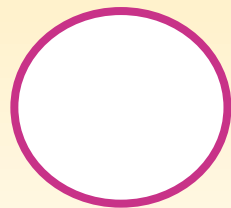
๑. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละเท่า ๆ กัน ตามความเหมาะสมของห้องเรียน
๒. ให้แต่ละกลุ่มวาดภาพการจัดโต๊ะหมู่บูชาตามที่กลุ่มตนเองเลือกลงในกระดาษ A๔ โดยห้ามเปิดหนังสือ กลุ่มไหนทำได้เร็วและถูกต้องเป็นผู้ชนะ
๓. ให้นักเรียนวาดภาพตามสัญลักษณ์ที่ครูกำหนดให้



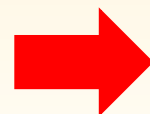
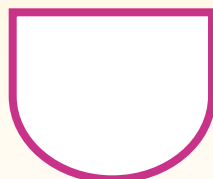
แทน พระพุทธรูป



แทน พานพุ่มดอกไม้



แทน แจกัน



แทน กระจกทรงรูป



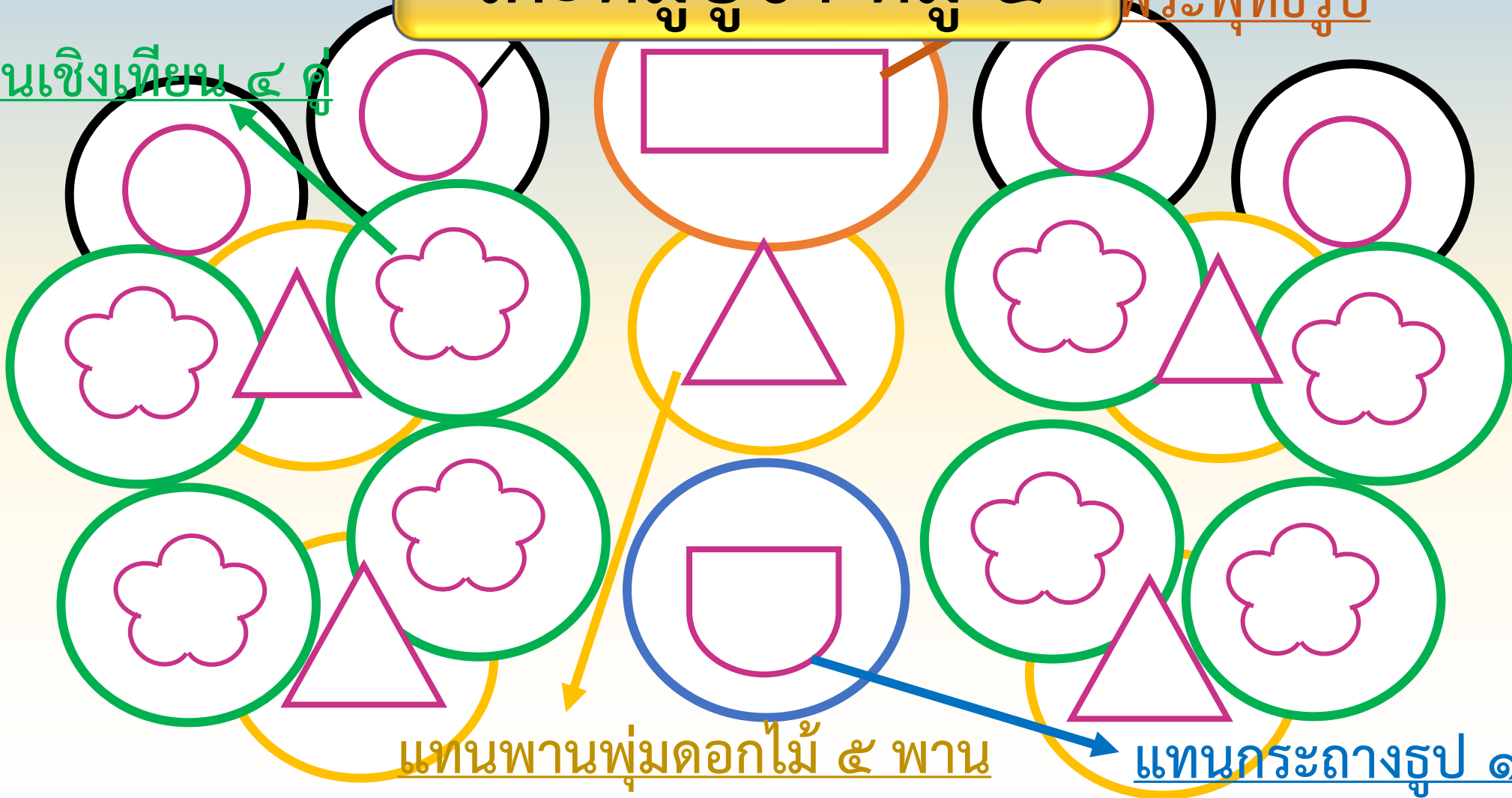
แทน เชิงเทียน



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๕

พระพุทธรูป

แท่นเชิงเทียน ๔ คู่



แท่นพานพุ่มดอกไม้ ๕ พาน

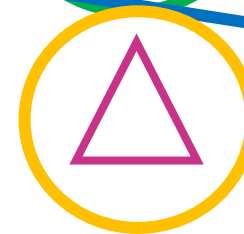
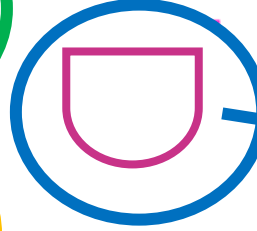
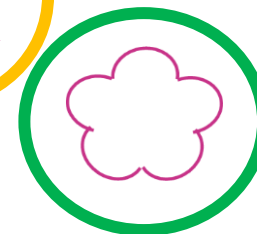
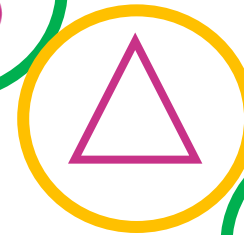
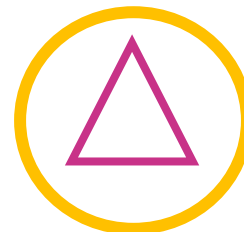
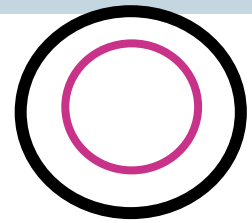
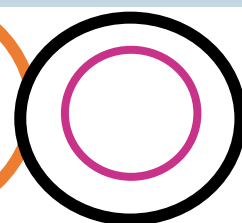
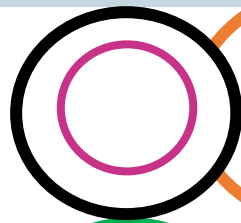
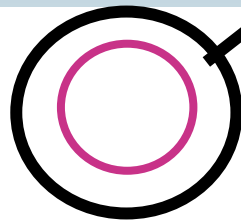
แท่นกระถางรูป ๑ ใบ

โต๊ะหม่อมบชา หม่อม ๕



แทนแจกัน ๒ คู่

แทนพระพุทธรูป



แทน
เชิงเทียน ๔ คู่

แทนพานพุ่ม
ดอกไม้ ๕ พาน

แทน

กระถางรูป ๑ ใบ

	➡ แทน พระพุทธรูป
	➡ แทน พานพุ่มดอกไม้
	➡ แทน แจกัน
	➡ แทน กระจกทรงรูป
	➡ แทน เชิงเทียน



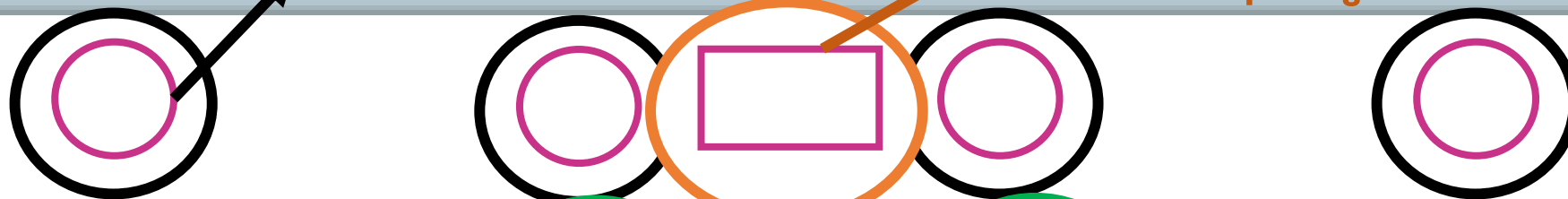
โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๕

โต๊ะหม่อมบชา หม่อม ๗



แทนแจกัน ๒ คู่

แทนพระพุทธรูป

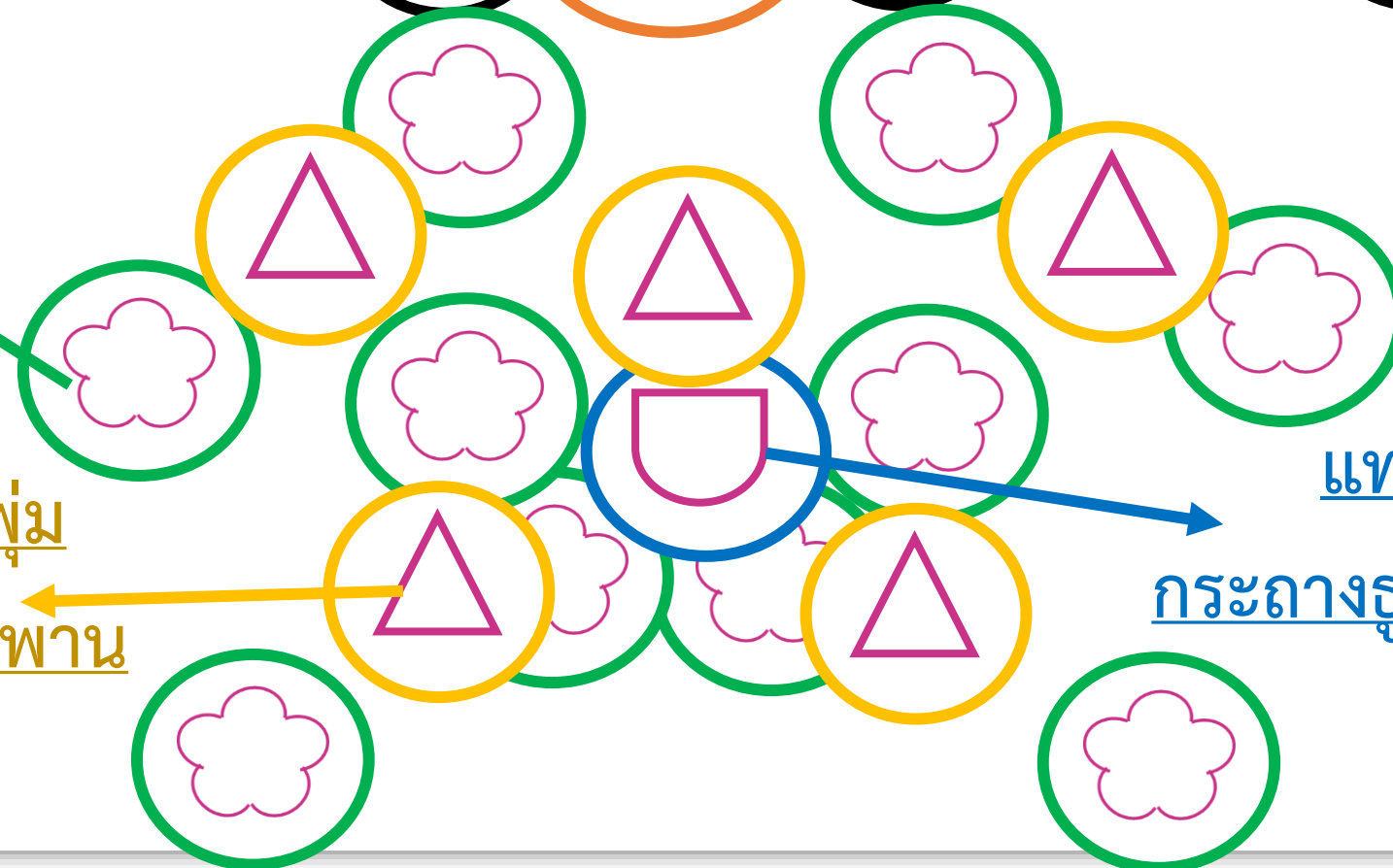


แทน

เชิงเทียน ๕ คู่

แทนพานพุ่ม

ดอกไม้ ๕ พาน



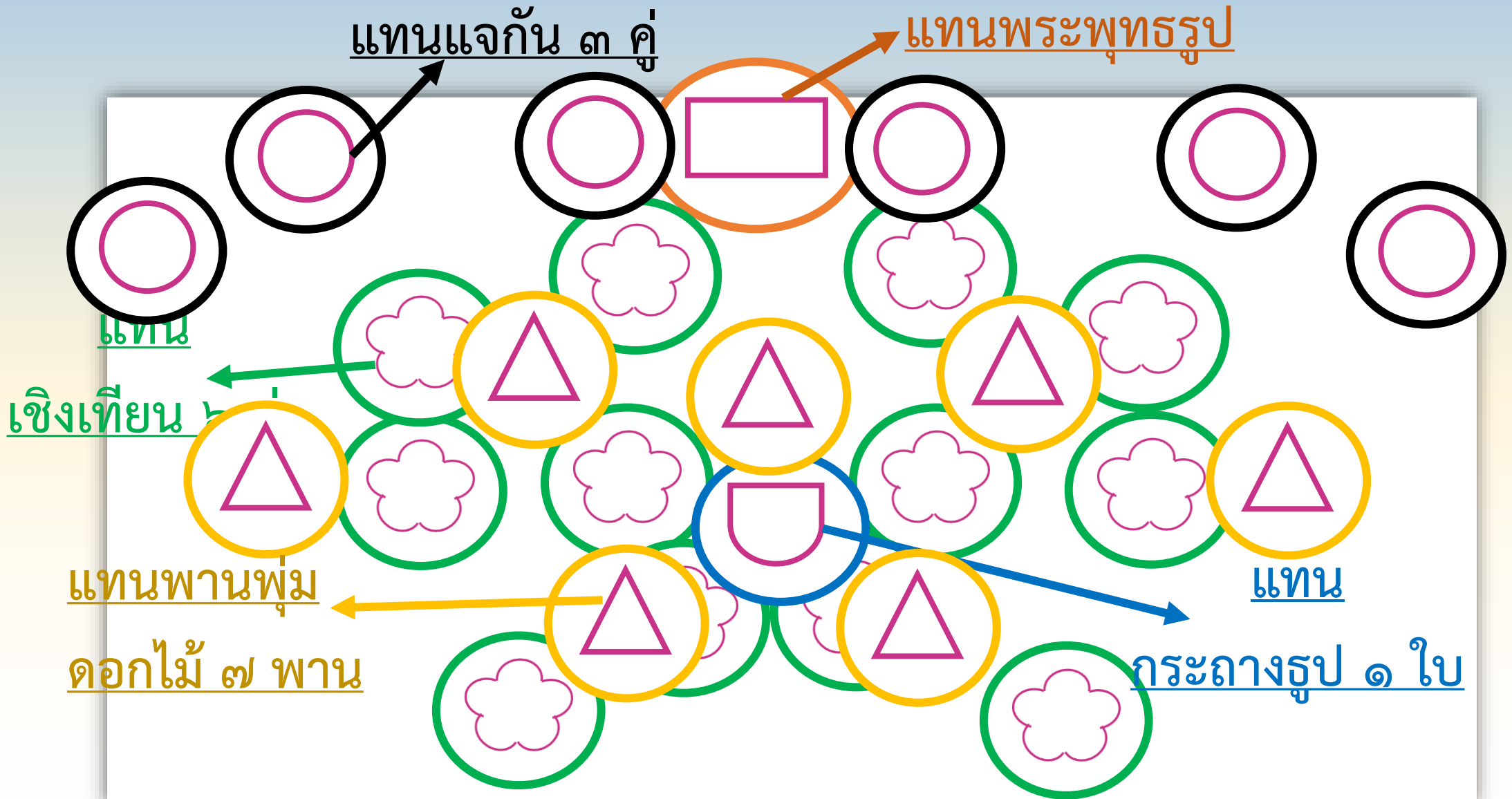
แทน

กระถางรูป ๑ ใบ



โต๊ะหมู่บูชา ห่ม ๓
๗ ๗





	➡ แทน พระพุทธรูป
	➡ แทน พานพุ่มดอกไม้
	➡ แทน แจกัน
	➡ แทน กระจกฐานรูป
	➡ แทน เชิงเทียน



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๙

การจัดโต๊ะหมู่บูชาเพื่องานพิธีเฉพาะต่าง ๆ



งานทำบุญบ้าน



งานทำบุญเลี้ยงพระ





การจัดโต๊ะหมู่บูชาเป็นประเพณีปฏิบัติกันมาแต่สมัยโบราณ



ถือเป็นศิลปวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ของไทย



แสดงถึงความเคารพบูชาในพระรัตนตรัยและช่วยสืบสานประเพณีไทย

คำถามชวนคิด



พุทธ

มีความสำคัญอย่างไร

พระพุทธรูปปางสมาธิ

มศรัทธา



หากทุกคนจัดโต๊ะหมู่บูชาได้อย่างถูกต้อง
ตามหลักศาสนพิธีของชาวพุทธก่อให้เกิด
ประโยชน์อย่างไร





ชั้นปฏิบัติ

คำชี้แจงนักเรียน

๑. นักเรียนศึกษาเรื่องการจัดโต๊ะหมู่บูชาจากหนังสือเรียน
๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง การจัดโต๊ะหมู่บูชา
๓. นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

คำชี้แจงครูปลายทาง

๑. ครูให้นักเรียนศึกษาเรื่องการจัดโต๊ะหมู่บูชาจากหนังสือเรียน
๒. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง การจัดโต๊ะหมู่บูชา
๓. ครูให้นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
๔. ครูเดินดูและให้ความช่วยเหลือตามความเหมาะสม

ใบงานที่ ๕ เรื่อง การจัดโต๊ะหมู่บูชา

คำชี้แจง

ให้นักเรียนเติมคำลงในข้อความ
ที่กำหนดให้

ใบงานที่ ๕ เรื่อง การจัดโต๊ะหมู่บูชา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ปฏิบัติมาเป็นกิจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่องการจัดโต๊ะหมู่บูชา
รายวิชาสังคมศึกษา รหัสวิชา ๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำลงในข้อความที่กำหนดให้

โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๕

ประดิษฐานพระพุทธรูปที่โต๊ะกลางตัวบนสุด

โต๊ะหมู่บูชา โต๊ะ ๕ มีเครื่องบูชา ดังนี้

เชิงเทียน.....คู่

กระถางธูป.....ใบ

พานดอกไม้.....พาน

แจกัน.....คู่



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๕
ประดิษฐานพระพุทธรูปที่โต๊ะกลางตัวบนสุด
โต๊ะหมู่บูชา โต๊ะ ๕ มีเครื่องบูชา ดังนี้

เชิงเทียน.....คู่

กระถางธูป.....ใบ

พานดอกไม้.....พาน

แจกัน.....คู่



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๗
ประดิษฐานพระพุทธรูปที่โต๊ะกลางตัวบนสุด
โต๊ะหมู่บูชา โต๊ะ ๗ มีเครื่องบูชา ดังนี้

เชิงเทียน.....คู่

กระถางธูป.....ใบ

พานดอกไม้.....พาน

แจกัน.....คู่



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๙
ประดิษฐานพระพุทธรูปที่โต๊ะกลางตัวบนสุด
โต๊ะหมู่บูชา โต๊ะ ๙ มีเครื่องบูชา ดังนี้

เชิงเทียน.....คู่

กระถางธูป.....ใบ

พานดอกไม้.....พาน

แจกัน.....คู่



เฉลย

ใบงานที่ ๕

เรื่อง การจัดโต๊ะหมู่บูชา ๒๒



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๕
ประดิษฐานพระพุทธรูปที่โต๊ะกลางตัวบนสุด
โต๊ะหมู่บูชา โต๊ะ ๕ มีเครื่องบูชา ดังนี้

เชิงเทียน.....๔.....คู่

กระถางธูป.....๑.....ใบ

พานดอกไม้.....๕.....พาน

แจกัน.....๒.....คู่



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๗
ประดิษฐานพระพุทธรูปที่โต๊ะกลางตัวบนสุด
โต๊ะหมู่บูชา โต๊ะ ๗ มีเครื่องบูชา ดังนี้

เชิงเทียน.....๕.....คู่

กระถางธูป.....๑.....ใบ

พานดอกไม้.....๕.....พาน

แจกัน.....๒.....คู่



โต๊ะหมู่บูชา หมู่ ๙
ประดิษฐานพระพุทธรูปที่โต๊ะกลางตัวบนสุด
โต๊ะหมู่บูชา โต๊ะ ๙ มีเครื่องบูชา ดังนี้

เชิงเทียน.....๒.....คู่

กระถางธูป.....๑.....ใบ

พานดอกไม้.....๗.....พาน

แจกัน.....๓.....คู่



สรุปบทเรียน



การจัดโต๊ะหมู่บูชา

เป็นการแสดงออกถึงความเคารพและความกตัญญู
ของผู้ที่สักการะต่อผู้ที่มีพระคุณไม่ว่าจะเป็นพระพุทธเจ้า
พระมหากษัตริย์ บรรพบุรุษ หรือ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ต่าง ๆ
เพื่อเพิ่มความเป็นสิริมงคล





ชื่อ : _____ วัน เดือน ปี _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ปฏิบัติมาเป็นนิจ

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของ
นักเรียน ตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. วิเคราะห์ขั้นตอนและปฏิบัติตนในการแสดงตนเป็นพุทธมามกะ	☆☆☆☆☆
๒. ปฏิบัติตนอย่างเหมาะสมต่อพระภิกษุตามมรรยาทของชาวพุทธ	☆☆☆☆☆
๓. ปฏิบัติตนอย่างเหมาะสมต่อศาสนสถานและศาสนวัตถุ	☆☆☆☆☆
๔. ฝึกการอาราธนาศีลและการสมาทานศีลได้	☆☆☆☆☆
๕. อธิบายความสำคัญของโตะหม่มบูชาได้	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

 จำนวน

.....

 จำนวน

.....

 จำนวน

.....

 จำนวน

.....

 จำนวน



.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ค่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ☐ ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

☐ ตั้งใจทำงานจนเสร็จ

☐ มีสมาธิในการเรียน

☐ มีมารยาทในการฟังและการพูด

☐ ให้ความร่วมมือในการทำกิจกรรม



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง...

ประวัติศาสตร์ของศาสนาต่าง ๆ



สิ่งที่ต้องเตรียม

ให้คุณครูปริ้นบัตรคำเกี่ยวกับ
ประวัติศาสตร์ของศาสนาต่าง ๆ