

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ

ครูผู้สอน ครูวาสนา โพธิวงศ์

ครูชลภักดี คงกำเนิด





คำถามชวนคิด



นักเรียนรู้จักบทร้อยกรอง
ชนิดใดบ้าง

นักเรียนเคยแต่งบทประพันธ์
ประเภท กลอน กาพย์หรือไม่





พิจารณาบทร้อยกรอง

สิบเอ็ดบอกความนัย

วรรคหน้าอย่าเลื่อนราว

หกพยางค์ในวรรคหลัง

สัมผัสตามชี้นำ

สุดท้ายของวรรคหนึ่ง

หกห้าโยงเป็นคู่

หนึ่งบาทไซร์ของพยางค์

จำนวนห้าพาดจำ

ตามแบบตั้งเจ้าลองทำ

โยงเส้นหมายให้เจ้าดู

สัมผัสตรงสามนะหนู

เร่งเรียนรูสร้างผลงาน



กวีน้อยร้อยเรียงคำ

จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. บอกหลักการแต่งกายยานี ๑๑ ได้
๒. แต่งกายยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจได้
๓. เห็นคุณค่าและความไพเราะของกายยานี ๑๑



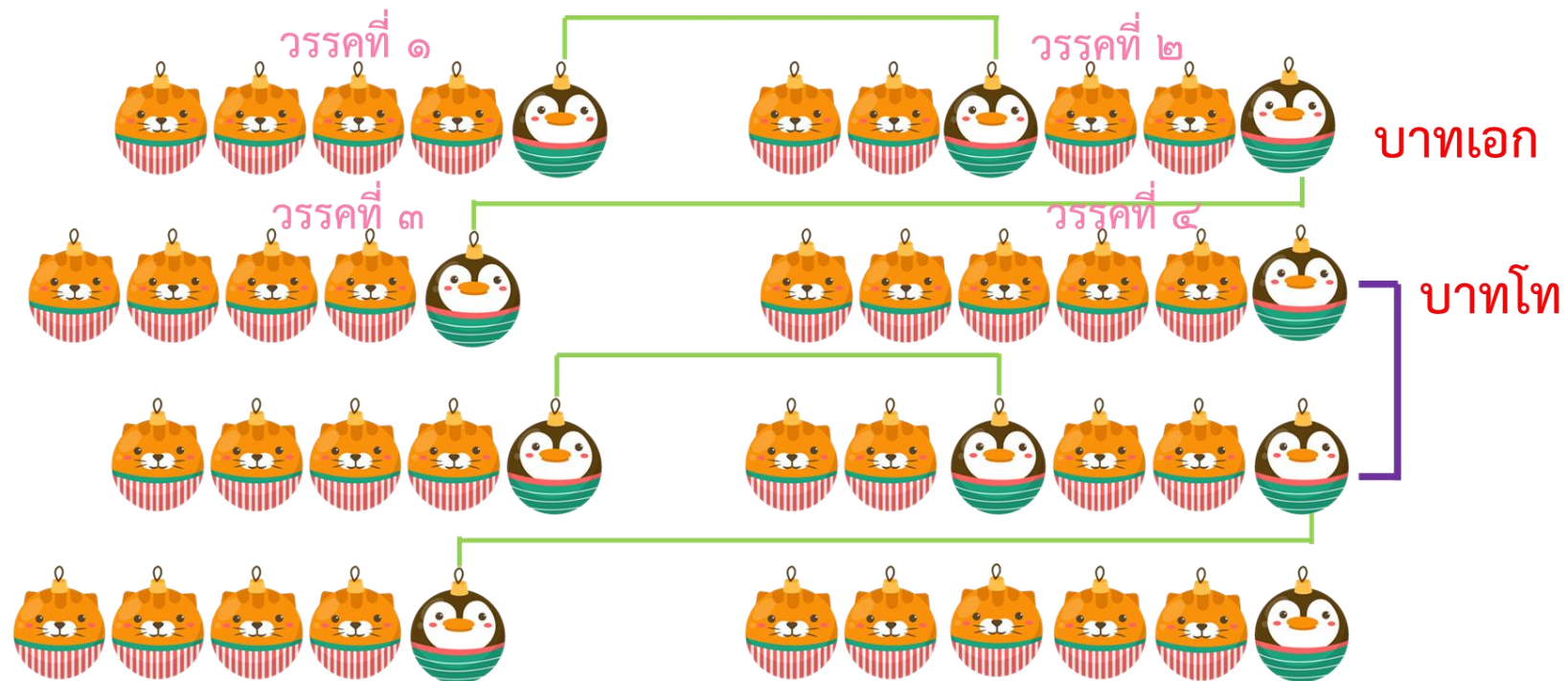


เรียนรู้ภาพยนต์ยานี้ ๑๑



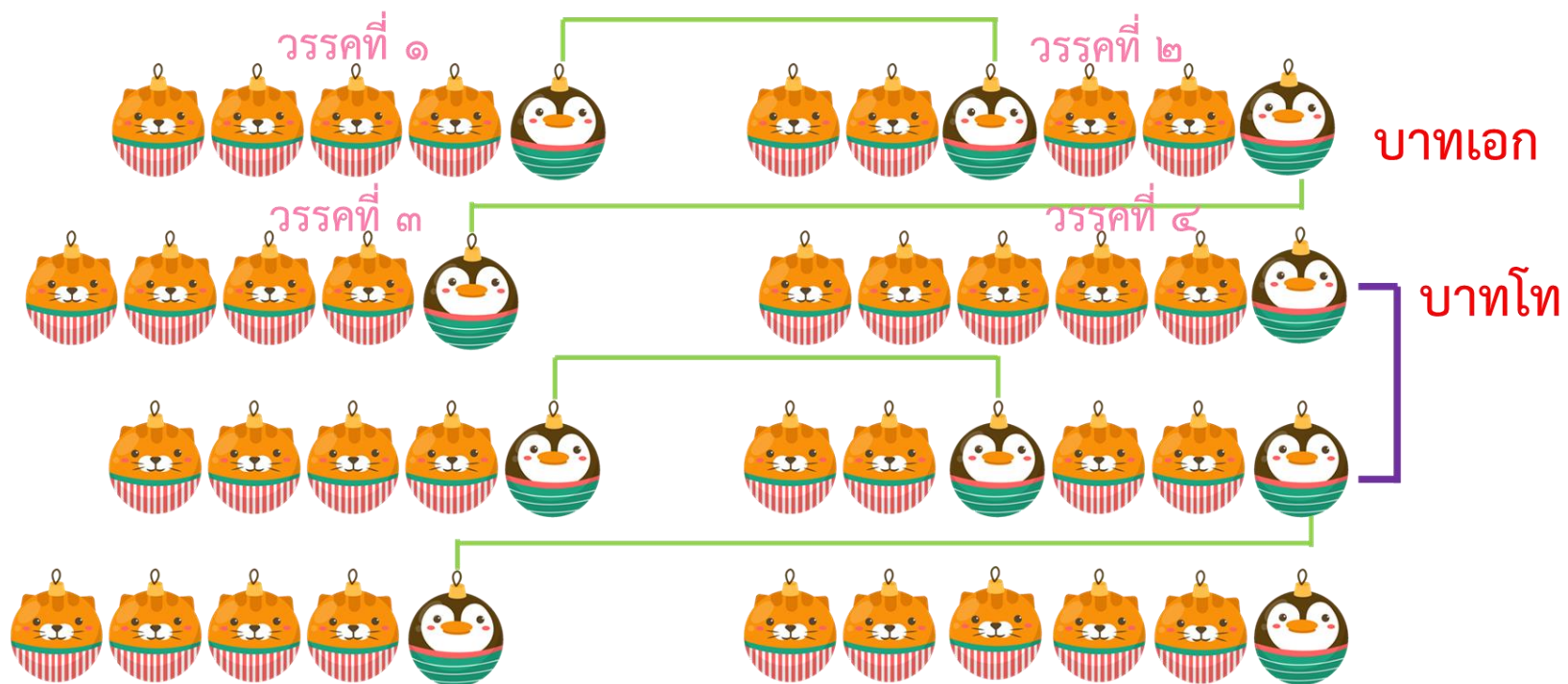
คณะของภาพยนตร์ยานี้ ๑๑

๑ บท มี ๒ บาท



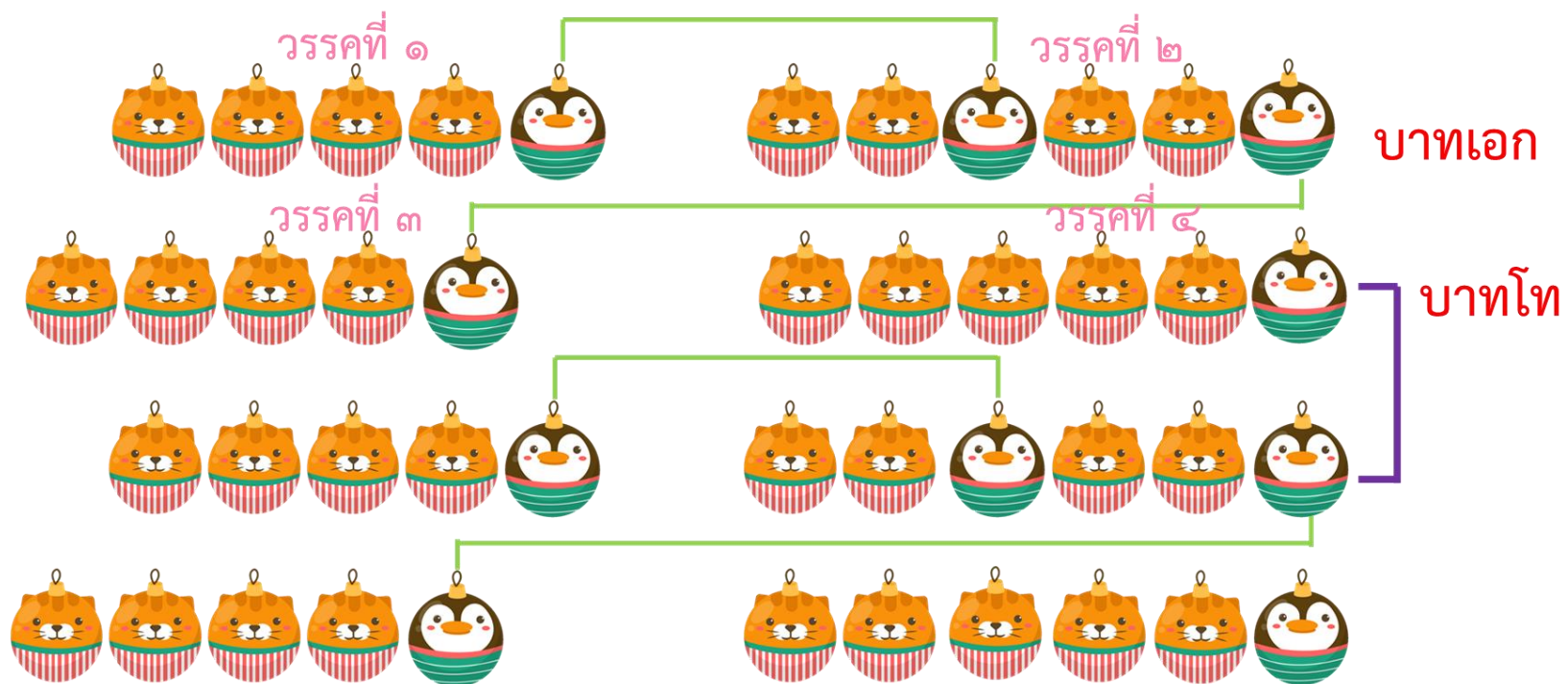
คณะของภาพยนตร์ยานี้ ๑๑

๑ บาทมี ๒ พรรค



คณะของภาพยนตร์ยานี้ ๑๑

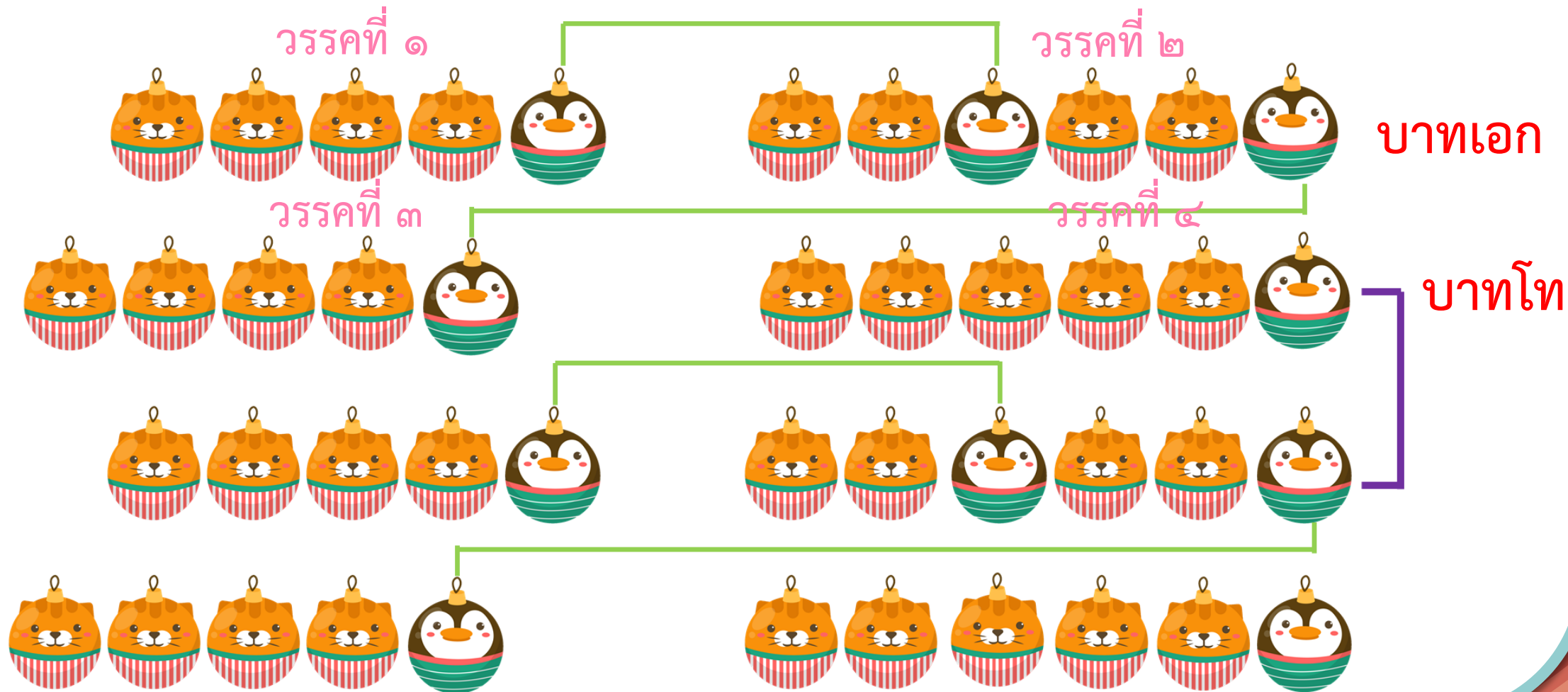
วรรคหน้ามี ๕ คำ
วรรคหลังมี ๖ คำ



คณะของกาพย์ยานี ๑๑



ส่งสัมผัส




คณะของกาพย์ยานี ๑๑



คำสุดท้ายของวรรคที่ ๑ สัมผัสคำที่ ๓ ของวรรคที่ ๒





คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓



สัมผัสระหว่างบท คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของบทต่อไป





ภาพยนตร์ยานี้ลำนำ
วรรคหน้าห้าคำหมาย
ครูลหุนั้น
สัมผัสต้องจัดแจง

สิบเอ็ดคำจำอย่าคลาย
วรรคหลังหกยกแสดง
ไม่สำคัญอย่าระวาง
ให้ถูกต้องตามวิธี

(กำชัย ทองหล่อ)

วิชาเหมือนสินค้า
ต้องอยากลำบากไป
จงตั้งเอากายเจ้า
ความเพียรเป็นโยธา

อันมีค่าอยู่เมืองไกล
จึงจะได้สินค้ามา
เป็นสำเนาอันโสภาค
แขนซ้ายขวาเป็นเสาใบ

(วิชาเหมือนสินค้า : ไม่ปรากฏชื่อผู้แต่ง)





กรุงเทพฯ ดุจเทพ**สร้าง**.

เมืองศูนย์กลางการ**ปกครอง**

วัดวังงามเรือง....**รอง**....

เมืองหลวงของประเทศไทย





มีน้ำมันแกง...**แก้วตา**... หอมยี่ห่วยารส...**ร้อนแรง**.....

ชายใดได้กลิ่น...**แกง**..... แรงอยากให้ไฟ้ค้นหา



กิจกรรมพัฒนาทักษะ
การแต่งกายยานี้ ๑๑
ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๕
เรื่อง “กวีน้อยร้อยเรียงคำ”



คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง

๑. แจกใบงานที่ ๕
เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ
๒. สังเกตการทำงานของนักเรียน
และให้คำแนะนำแก่นักเรียน
๓. ตรวจสอบและประเมินใบงานที่ ๕



คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๕
เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ
๒. เมื่อทำเสร็จให้ส่งที่ครูประจำวิชา



ใบงานที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับกลุ่มช่วยกันแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจ จำนวน ๒ บท

เรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ใบงานที่ ๕

เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ



ใบงานที่ ๕

เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ

คำชี้แจง

ให้นักเรียนจับกลุ่มช่วยกันแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจ จำนวน ๒ บท

เรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

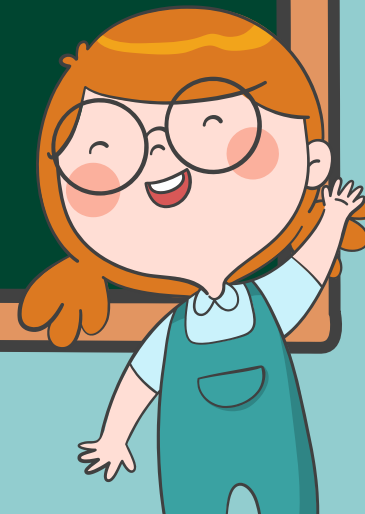
คำถามชวนคิด

นักเรียนจะนำความรู้
เรื่อง การแต่งภาพยนตร์ยานี้ ๑๑
ไปปรับใช้อย่างไร



บทเรียนครั้งต่อไป

การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอน
ปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ



สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภท ลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ
๒. ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภท ลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ

สามารถดาวน์โหลดใบความรู้และใบงานได้ที่

www.dltv.ac.th

