

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

บทร้อยกรอง คือ ถ้อยคำที่เรียบเรียงให้เป็นระเบียบถูกต้องตามข้อกำหนดฉันทลักษณ์
กลอนสุภาพ คือ กลอนที่วรรคหนึ่งมีจำนวนคำระหว่าง ๗ - ๙ คำ

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ก่อนอ่านควรศึกษาประเด็นต่อไปนี้ เพื่อให้สามารถอ่านได้ถูกต้อง

๑. **คำศัพท์ยากในบทร้อยกรอง** ต้องศึกษาคำอ่านและความหมายให้เข้าใจก่อน

๒. **รูปแบบของบทร้อยกรอง** ต้องศึกษาประเภทของบทร้อยกรอง จำนวนคำ
ในวรรค

๓. **จังหวะการอ่าน** ต้องศึกษาจังหวะการอ่านของบทร้อยกรองประเภทนั้น ๆ
เพราะบทร้อยกรอง ถ้ามี ๗ คำ ให้อ่านเป็น ๒/๒/๓ ถ้ามี ๘ คำ ให้อ่านเป็น ๓/๒/๓ ถ้ามี
๙ คำ ให้อ่านเป็น ๓/๓/๓

วิธีการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองมี ๒ วิธี ดังนี้

๑. **อ่านออกเสียงปกติ** คือ อ่านออกเสียงปกติเหมือนกับการอ่านบทร้อยแก้ว
ทั่วไปแต่จะมีการเว้นวรรค และเน้นจังหวะก็สัมผัสตามบทร้อยกรองแต่ละประเภท
ซึ่งแตกต่างกัน

๒. **อ่านออกเสียงเป็นทำนอง** คือ อ่านให้มีสำเนียงสูง ต่ำ หนัก เบา ยาว สั้น
เอื้อนเสียง และเน้นสัมผัสให้ชัดเจน ไพเราะ เสียงเป็นกังวาน แสดงอารมณ์ตามเนื้อหา
ของบทร้อยกรอง

หลักสำคัญในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๑. อ่านออกเสียงให้ชัดเจนและถูกต้องตาม**อักขรวิธี**

๒. อ่าน**เว้นจังหวะวรรคตอน**ให้ถูกต้องตามลักษณะของบทร้อยกรองแต่ละ
ประเภท รู้จักทอดจังหวะ เอื้อนเสียง หรือหลบเสียง

๓. น้ำเสียงไพเราะชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง เสียงไม่เบาหรือดังมากจนเกินไป

๔. เน้นเสียงแสดงอารมณ์ให้เป็นไปตามเนื้อเรื่อง เช่น รัก ร่าเริง โกรธ เศร้า โดยใช้ น้ำเสียงให้เข้ากับสถานการณ์นั้น ๆ

มารยาทในการอ่าน

๑. อ่านด้วยน้ำเสียงสุภาพ เสียงดังพอประมาณ ไม่ตะโกนเสียงดัง

๒. มีท่าทางที่สุภาพในการอ่าน บุคลิกภาพเรียบร้อย สง่างาม

๓. ถ้าเป็นการนั่งอ่าน ควรนั่งหลังตรง ถ้าเป็นการยืน ควรยืนตรงด้วยท่าทางที่สุภาพ

๔. ถ้าเป็นการอ่านบทร้อยกรอง ควรอ่านให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์