

# รายวิชา ภาษาไทย

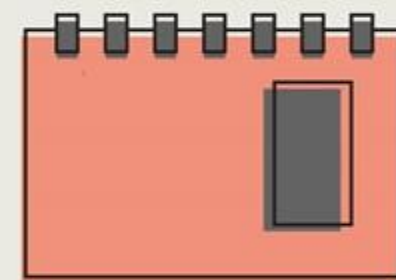
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ผู้สอน ครูวรรณรี วุ่นนุรักษ์

เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน ๒

ก ข ค



๔

# เจ้าฟ้าน์กอ่าน ๒

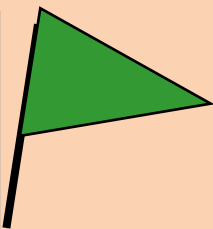
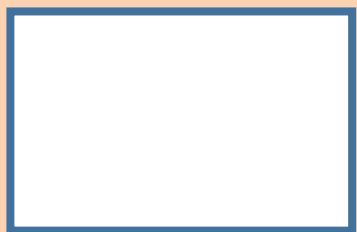
## จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกวิธีการบันทึกความรู้จากการอ่านได้
๒. สรุปความรู้ ข้อคิดจากการอ่านได้
๓. มีความใฝ่รู้ใฝ่เรียน และรับผิดชอบ

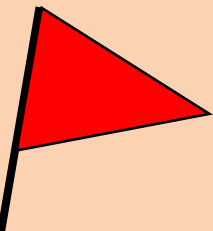
“ คำไทยใช้ให้ถูก ”



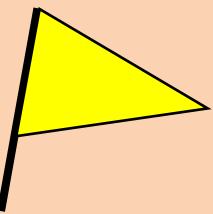
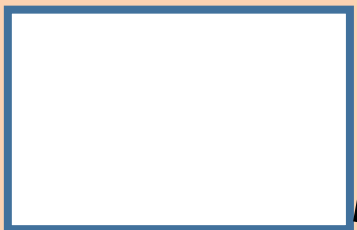
# จงหาคำที่เขียนถูกต้อง



๑. กากบา~~ด~~ (กากบาท)



๒. ขบถ



๓. ซาตีพ้น~~ธ์~~ (ซาตีพ้นธุ์)

# “คำนี้มี ความหมาย”

เสียงพูด



# จริยาวัตร



พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน ปี พ.ศ.๒๕๕๔ ให้ความหมายว่า

(๑) น. หน้าที่ที่พึงประพฤติปฏิบัติ

(๒) น. ความประพฤติ ท่วงทีวาจา และกิริยามารยาท.

แม่คำของ "จริยวัตร, จริยาวัตร" คือ **จริย-**

“เพลินใจไปกับวันวาน”

ช่วงเวลาที่ผ่านมาแล้ว

# การบันทึกความรู้

## ๑. กำหนดหัวข้อเรื่องที่จะบันทึก

๑.๑ ชื่อเรื่อง

๑.๒ เนื้อหาที่ได้จากการค้นคว้า โดยสรุป

๑.๓ ชื่อผู้รายงาน

๑.๔ หนังสือที่นำมาค้นคว้า โดยระบุชื่อหนังสือ ผู้แต่ง  
โรงพิมพ์ ปีที่พิมพ์ หรือจากการดูหรือฟังใคร เมื่อใด

## ๒. วิธีการบันทึกความรู้

๒.๑ อ่าน ฟัง หรือดูเรื่องให้เข้าใจ

๒.๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามให้ได้ว่า อ่าน ฟัง  
หรือดูเรื่องอะไร เรื่องนั้นเป็นอย่างไร

๒.๓ นำคำตอบมาเรียบเรียง แล้วเขียนจดบันทึก  
เป็นเรื่องราว

“รู้ไว้ใช่ว่าใส่บาตแบกหาม”  
// เรียนรู้ หรือศึกษาไว้ก็ไม่ได้ลำบาก หรือเสียหายอะไร



# พระปรีชาสามารถ

ของ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

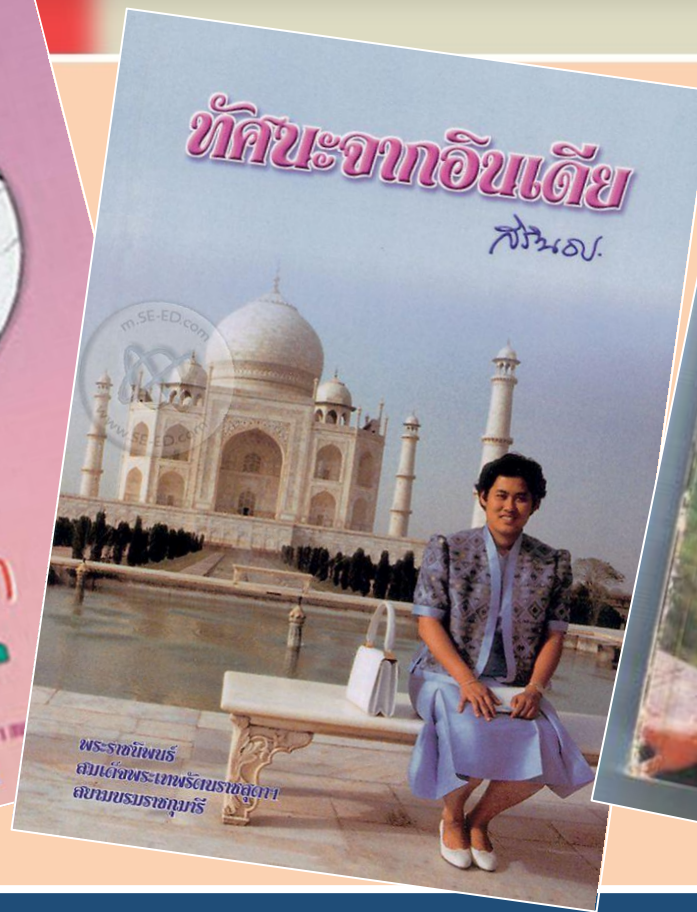
๑. ด้านภาษา

๒. ด้านดนตรี

๓. ด้านพระราชนิพนธ์

# ด้านพระราชนิพนธ์

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี  
ทรงโปรดการอ่านและการเขียน ทั้งทางด้านภาษาไทยและ  
ภาษาต่างประเทศ ทั้งที่เป็นบทร้อยแก้วและร้อยกรอง  
ทรงพระราชนิพนธ์หนังสือต่างๆ มากกว่า ๑๐๐ เล่ม  
พระองค์ทรงใช้นามปากกาในการพระราชนิพนธ์หนังสือ  
คือ “สิรินธร ก้อนหินก้อนกรวด แว่นแก้ว หนูน้อย”



หนังสือพระราชนิพนธ์ใน  
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

# พระราชนิพนธ์เพลง

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพระราชนิพนธ์เพลงเป็นจำนวนมากโดยบทเพลง ที่นำมาขับร้องบ่อยครั้ง ได้แก่ เพลงสัปดาห์ รวมทั้งยัง ทรงประพันธ์คำร้องในบทเพลงพระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ได้แก่ เพลงรัก และ เพลงเมนูไข่



# เพลงส้มตำ

...ต่อไปนี้ จะเล่าถึงอาหารอร่อย  
คือส้มตำ กินบ่อยบ่อย รสชาติแซบดี  
วิธีทำ ก็ง่ายจะบอกได้ต่อไปนี้  
มันเป็นวิธี วิเศษเหลือหลาย

ไปซื้อมะละกอ ขนาดพอ เหมาะเหมาะ  
ลัปลับ เฉาะเฉาะ ไม่ต้อง มากมาย  
ตำพริกกับกระเทียม ยอดเยี่ยมกลืนไ  
มะนาว น้ำปลาน้ำตาลทราย น้ำตาลปี๊ปถ้ามี

ปรุรงรสให้แน่นหนอ ใส่มะละกอ. ลงไป  
อ้ออย่าลืมใส่ กุ้งแห้งป่นของดี  
มะเขือเทศเร็วเข้า เอาถั่วฝักยาวใส่เร็ว  
เสร็จสรรพแล้วซิ ยกออก จากครัว  
กินกับข้าวเหนียว เทียวแจก ให้ทั่ว

กลิ่นหอมยวนยั่ว น่าน้ำลายไหล  
จดตำราจำ สัมตำลาวตำเรามา  
ใครหมาเกินอัตรา ระว่างท้อง จะพัง.  
ขอแถมอีกนิด แล้วจะติดใจใหญ่  
ไก่อ่างด้วยเป็นไร อร่อยแน่ จริงเอย.

บทพระราชนิพนธ์ใน  
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

เพลง ส้มตำ

บทพระราชนิพนธ์คำร้อง-ทำนอง  
ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

ใหม่ สมรัก

# วิธีโอนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

เผยแพร่โดย สุดยอดแฟนพันธ์แท้ยอดรัก สลักใจ

เผยแพร่เมื่อวันที่ ๑ เม.ย ๒๕๖๕

ที่มา [www.youtube.com/channel/UCtLDabZdjjRadjoaAk5CLcQ](http://www.youtube.com/channel/UCtLDabZdjjRadjoaAk5CLcQ)

# ความเป็นมาของ เพลงล้มตำ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ทรงเล่าความไว้ว่า

"เบื้องหลังการแต่งเพลงของข้าพเจ้า

เพลงแรกที่ตั้งเป็นเพลงลูกทุ่ง ชื่อว่า เพลงล้มตำ  
ขณะนั้นข้าพเจ้าเรียนอยู่ในชั้นมัธยมศึกษาที่โรงเรียนจิตรลดา"

# ผู้ประพันธ์เพลงสัมตำคือใคร

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

อ่านว่า

สม-เด็จ-พระ-เทพ-พะ-รัต-ราด-สุ-ดา  
สะ-หยาม-บอ-รม-มะ-ราด-ชะ-กุ-มา-รี

ใจความสำคัญของเพลงคืออะไร

วิธีทำสั้มตำ

สั้มตำเป็นอาหารประจำภาคใด

ภาคอีสาน

# ส่วนประกอบของส้มตำมีอะไรบ้าง

- |             |                         |
|-------------|-------------------------|
| ๑. มะละกอ   | ๕. น้ำปลา               |
| ๒. พริก     | ๖. น้ำตาลทราย/น้ำตาลปีบ |
| ๓. กระเทียม | ๗. ถั่วฝักยาว           |
| ๔. มะนาว    | ๘. มะเขือเทศ            |
|             | ๙. กุ้งแห้ง             |

# ประโยชน์ที่ได้รับจากการรับประทานส้มตำ

๑. มีเส้นใยอาหาร สูง
๒. มีไขมัน ต่ำ ให้พลังงาน ต่ำ
๓. มีวิตามิน และ แร่ธาตุ จากตัวส้มตำเอง  
และ จากผักสดที่กินคู่กับส้มตำ
๔. ได้รับประโยชน์ทางยาจากพืชสมุนไพรที่กินกับส้มตำ  
เช่น บัวบก ผักพื้นบ้าน ฯลฯ

นักเรียนแบ่งกลุ่ม ระดมสมองคิดวิธีการทำสั้มตำ  
และเทคนิคการทำสั้มตำให้ร่อย ทำอย่างไร

# “เวทีของหนู”

พื้นที่แสดงความสามารถของคนเก่ง



บทพระราชนิพนธ์คำร้อง-ทำนอง  
ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

ใหม่ สมรัก

ส่งตัวแทนออกมาเล่าเกี่ยวกับวิธีการปรุงส้มตำ  
ตามแบบของนักเรียนเอง

# ใบกิจกรรมที่ ๐๓

ให้นักเรียนบันทึกวิธีการทำส้มตำ

การจดบันทึกที่มีประโยชน์

# สรุป

การเขียนบันทึกเป็นการเขียนเรื่องราว  
จากการอ่านหนังสือ การดูหรือฟังสิ่งใด  
สิ่งหนึ่งที่เป็นความรู้ที่ควรจำ เพื่อเป็นการ  
เตือนความจำหรือใช้อ้างอิงในวันข้างหน้า

# “ของฝากจากครู”

ของที่ระลึก, ของกำนัล

