

รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๒๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง การใช้นาฏยศัพท์และภาษาท่า
ประกอบจังหวะ (๒)

ครูผู้สอน ครูจิราภรณ์ พยัพพฤกษ์

ครูปิยะณัฐ หนูรัตน์



เรื่อง

การใช้นาฏยศัพท์และภาษาท่า
ประกอบจังหวะ (๒)





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. สามารถนำนาฏยศัพท์และภาษาท่ามาใช้ประโยชน์ได้
๒. สามารถแสดงท่าทางประกอบเพลงได้
๓. ตระหนักและเห็นคุณค่าการนำภาษาท่า ทางนาฏศิลป์ไปใช้ประโยชน์



การฝึกหัด เบื้องต้น



ตัดมือ



การใช้นาฏยศัพท์
และภาษาท่า
ประกอบจังหวะ (๒)



การใช้นาฏยศัพท์และภาษาท่าประกอบจังหวะ

การใช้นาฏยศัพท์และภาษาท่าประกอบเพลง
เป็นการฝึกทักษะด้านนาฏศิลป์ ด้วยการแสดง
ท่าทางประกอบเพลงให้สอดคล้องกับจังหวะ
ทำนอง และเนื้อร้อง





เพลง เจ็ดวันบันเทิง

วันจันทร์สี่เหลียงอันสดใส

อังคารไหมใส่สีชมพู

พุธสี่เขียวใบไม้เกี่ยวกิ่งชู

พฤหัสบดี นาคูสี่แสดจับตา

ศุกร์นั้นหรือ คือสีฟ้า

เสาร์ม่วงพาดูงามจับใจ

อาทิตย์แดงสี่สดกว่าใคร

เจ็ดวันเวียนไปในหนึ่งสัปดาห์





สื่อเสียงนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อเสียง

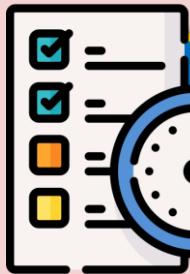
เพลง เจ็ดวันบันเทิง

เนื้อร้องภาษาไทย โดย อ. เตือนใจ ศรีมารุต

เรียบเรียงเสียงประสาน โดย อ.กิตติ ศรีเปารยะ

เผยแพร่โดย : บ้านดรุณ





กิจกรรมของปลายทางในวันนี้



คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

ให้นักเรียนจับกลุ่มตามความเหมาะสม
จากนั้นฝึกซ้อมทำรำประกอบเพลง
เจ็ดวันบันเทิงจนคล่อง และออกมา
แสดงหน้าชั้นเรียน



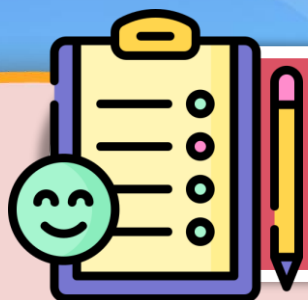
คำชี้แจงกิจกรรมครู

ให้คุณครูดูแลการปฏิบัติกิจกรรมของ
นักเรียนและดูแลให้นักเรียนได้ออกมาแสดง
หน้าชั้นเรียน

สรุป

บทเรียน





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง นาฏศิลป์พื้นเมือง

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

