

รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๒๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง ภาษาท่า

ครูผู้สอน ครูจิราภรณ์ พยัพพฤกษ์

ครูจันทิมา อนุกุล



เรื่อง ภาษาท่า





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ระบุภาษาท่าทางนาฏศิลป์ที่ปฏิบัติได้
๒. สามารถปฏิบัติภาษาท่าทางนาฏศิลป์ได้
๓. ตระหนักและเห็นคุณค่าการนำภาษาท่าทางนาฏศิลป์ไปใช้ประโยชน์



การฝึกหัด เบื้องต้น



ตัดมือ





ทบทวนความรู้
นาฏยศัพท์

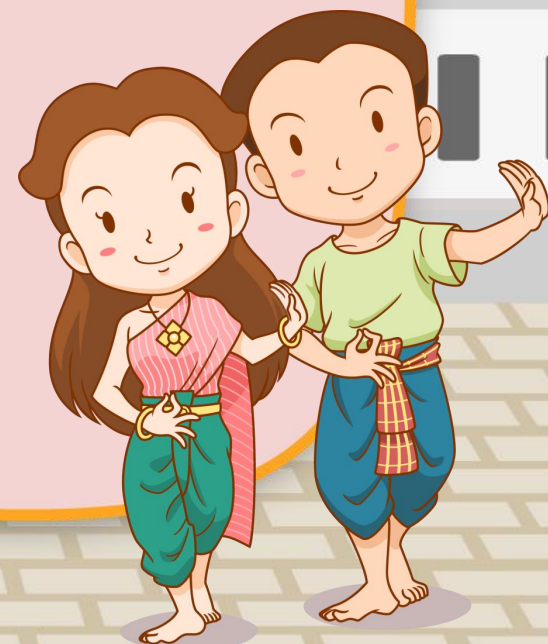
ภาษาท่า





ภาษาท่า

หมายถึง การแสดงกิริยาท่าทาง
ของนาฏศิลป์ไทยเพื่อสื่อความหมาย
แทนคำพูดและอารมณ์ ความรู้สึก





ทำตัวเรา





ท่าเธอ





ท่าท่าน





ท่าอ้าย





ทำยิ้ม





ทำรัก





ท่าเศร้า





ท่าปฏิเสธ





ท่าไป





ท่าบอกความใกล้ - ไกล

ท่าที่นี้



ท่าที่นั้น





ท่าโกรธ





ทำรับประธาน





ทำยืน

ตัวพระ



ตัวนาง





ทำยิ่งใหญ่





เพลงไก่แจ้

ไก่แจ้เอ๋ย หางฟู
อ้าปากชู แล้วร้องขับขาน
เสียงเสนาะ ไพเราะใดปาน
สุขสราญ น่ารักจริงเอ๋ย



สื่อเสียงนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อเสียง

เพลงไก่แจ้

เนื้อร้องภาษาไทย : อ. เตือนใจ ศรีมารุต

เรียบเรียงเสียงประสาน: อ. กิตติ ศรีเปารยะ

เผยแพร่โดย : บ้านดรุณ





กิจกรรมของปลายทางในวันนี้



คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความเหมาะสม
จากนั้นให้แต่ละกลุ่มฝึกซ้อมทำรำ
เพลงไก่แจ้และออกมาแสดงหน้าชั้นเรียน



คำชี้แจงกิจกรรมครู

ให้คุณครูดูแลการปฏิบัติกิจกรรมของ
นักเรียนและดูแลให้นักเรียนได้ออกมา
แสดงหน้าชั้นเรียน

สรุป

บทเรียน

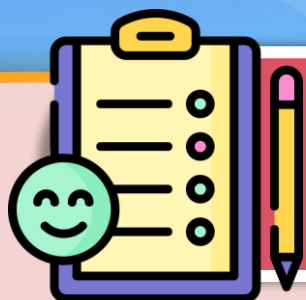




ภาษาท่า

การแสดงกิริยาท่าทางของนาฏศิลป์ไทย
เพื่อสื่อความหมายแทนคำพูด
และอารมณ์ ความรู้สึก





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง การใช้ภาษาท่าและนาฏยศัพท์ ประกอบจังหวะ (๑)

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th



