

รายวิชา ศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๒๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง ชีวิตประจำวันกับงานศิลป์

ครูผู้สอน ครูรัญญา เฟื่องชูนุช
ครูทินกร ปิ่นทอง



ชีวิตประจำวันกับงานศิลป์





จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) อธิบายเรื่องงานทัศนศิลป์ในชีวิตประจำวันได้
- ๒) อธิบายขั้นตอนการสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์การปะติดได้
- ๓) สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์ในชีวิตประจำวัน โดยใช้วิธีการปะติด
- ๔) เห็นความสำคัญของงานทัศนศิลป์ในชีวิตประจำวัน



คำถามชวนคิด



นักเรียนเคยเห็นสิ่งนี้ที่ไหนบ้าง ?

นักเรียนคิดว่าสิ่งเหล่านี้เกี่ยวข้องกับ
ทัศนศิลป์อย่างไร ?

นักเรียนคิดว่าสิ่งใดบ้างในชีวิตประจำวันของเรา
ที่มีความเกี่ยวข้องกับทัศนศิลป์ ?



ชีวิตประจำวันกับงานศิลป์

ในชีวิตประจำวัน งานทัศนศิลป์มีอยู่รอบตัวเรามากมาย
ทุกอย่างที่อยู่รอบตัวล้วนมี**ทัศนศิลป์**เข้ามาเกี่ยวข้อง
สร้างสรรค์ให้เกิดความสวยงามในชีวิตประจำวันของเรา





ชีวิตประจำวันกับงานศิลป์

งานทัศนศิลป์จะต้องเกิดจากการที่มนุษย์สร้างขึ้น
เพื่อมุ่งแสดงความงดงาม และความพึงพอใจให้ประจักษ์
แก่คนทั่วไป





ชีวิตประจำวันกับงานศิลป์





ชีวิตประจำวันกับงานศิลป์





ชีวิตประจำวันกับงานศิลป์





ชีวิตประจำวันกับงานศิลป์



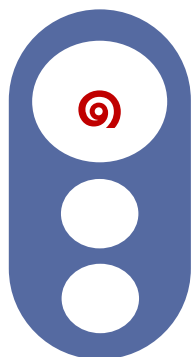
นักเรียนคิดว่าเครื่องแต่งกาย
ของเรามีการใช้ทัศนศิลป์เข้ามา
เกี่ยวข้องอย่างไรบ้าง ?



ชีวิตประจำวันกับงานศิลป์

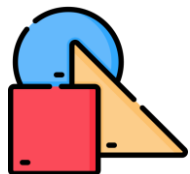


การใช้สี





ชีวิตประจำวันกับงานศิลป์



ลักษณะของ รูปร่าง/รูปทรง



๒

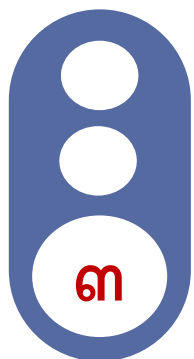




ชีวิตประจำวันกับงานศิลป์



ลวดลาย

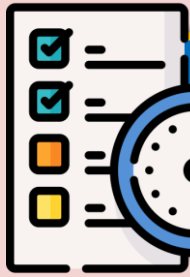




กิจกรรมประจำสัปดาห์

ให้นักเรียนสร้างสร้อยงานทัศนศิลป์
“ชุดสวยจากถ้วยขนม” ตามที่ครูสาธิต





กิจกรรมของปลายทางในวันนี้



คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

- สร้างสรรค์งานทัศนศิลป์
“ชุดสวยจากถ้วยขนม”



คำชี้แจงกิจกรรมครู

- ครูควบคุมดูแลนักเรียนในการทำ
กิจกรรมสร้างสรรค์งานทัศนศิลป์
“ชุดสวยจากถ้วยขนม”



สรุปบทเรียน

งานทัศนศิลป์ ในชีวิตประจำวัน

งานทัศนศิลป์เกิดจากการที่มนุษย์สร้างขึ้น

ใช้ทัศนศิลป์ในการออกแบบสิ่งต่าง ๆ

มีลักษณะ รูปร่าง รูปทรง สี สัน
ต่างกันออกไป ตามความคิดจินตนาการ
ของผู้สร้างสรรค์ และประโยชน์ใช้สอย



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง งานศิลป์ในท้องถิ่น

สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. กระดาษวาดเขียน
๒. อุปกรณ์วาดเขียน

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

