

รายวิชา บรรเลงโยธวาทิต

ผู้สอน พันจ่าเอกโสภณ กลิ่นบุญสด

เรื่อง การปฏิบัติเครื่องมือดนตรีขั้นพื้นฐาน
Wood wind เครื่องลมไม้
(เพลงพระราชานิพนธ์ยามเย็น)

Wood wind

(แบบฝึกหัด)







1.

2.

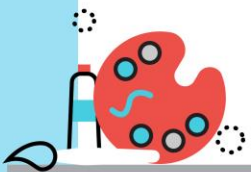
3.

4.

5.

6.

7. 





A 

B 

C 

D 

E 

F 

G 

H 





SKIPPING ALONG

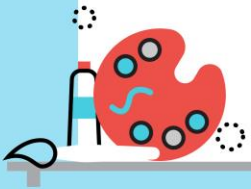
Moderato

Four staves of music for 'SKIPPING ALONG' in 4/4 time, Moderato tempo. The first staff starts with a forte (*f*) dynamic. The second staff has a piano (*p*) dynamic. The third staff has a piano (*p*) dynamic. The fourth staff starts with a forte (*f*) dynamic. The music consists of rhythmic patterns using eighth and sixteenth notes, with rests and dynamic markings.

IN THE GROOVE

March tempo

Four staves of music for 'IN THE GROOVE' in 2/4 time, March tempo. The first staff starts with a forte (*f*) dynamic. The second staff has a piano (*p*) dynamic. The third staff has a forte (*f*) dynamic. The fourth staff has a piano (*p*) dynamic. The music consists of rhythmic patterns using eighth and sixteenth notes, with rests and dynamic markings.





① Note time signatures

1 & 2 & & &

② Note time signatures

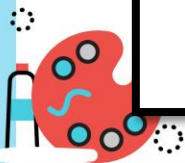
1 & & 2 & &

③ Note time signatures

1 & & 2 & &

④

1 & & & 2 &





①

(A) 1 2 3

(B) 1 2 3

(C) 1 2 3

(D) 1 2 3 4

(E) 1 2 3

(F) 1 2 3

(G) 1 2 3 4

(H) 1 2 3

1 2 3



เพลงพระราชนิพนธ์ ยามเย็น





ยามเย็น

ทำนอง : พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช

เนื้อร้อง : พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ





ยามเย็น

ทำนอง : พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช
เนื้อร้อง : พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

6

10

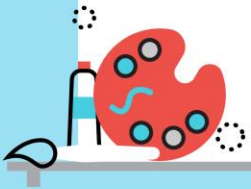
13

19

25

29

1. 2.





ยามเย็น

ทำนอง : พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช
เนื้อร้อง : พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าจักรพันธ์เพ็ญศิริ

