

ใบความรู้ เรื่อง การตีความและประเมินคุณค่า
หน่วยที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่องการอ่านตีความและประเมินคุณค่า
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท๒๓๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

การอ่านเป็นการสื่อสารที่มีคุณค่าเป็นแนวทางที่จะนำไปสู่การเป็นนักปราชญ์ เพราะหนังสือคือสื่อการเรียนรู้ ความรู้สึนึกคิดที่ช่วยแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต นอกจากนี้ยังทำให้ผู้อ่านรู้สึกเพลิดเพลินเพื่อให้สามารถตีความและประเมินคุณค่าแนวคิดเพื่อนำไปสู่การแก้ปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน

แนวทางการอ่านตีความและการประเมินคุณค่า มีดังนี้

๑. การอ่านงานเขียนควรอ่านข้อความทั้งหมดก่อน เพื่อทำความเข้าใจความหมายโดยรวมของเรื่องที่อ่าน
๒. ไตร่ตรองและพิจารณาว่าผู้เขียนต้องการให้ผู้อ่านเกิดปฏิกิริยาในเรื่องใดบ้าง และผู้เขียนต้องการแสดงข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น หรือแสดงอารมณ์ ความรู้สึกใดที่เด่นที่สุด
๓. สรุปรวบยอดใจความสำคัญของสารว่าคืออะไร จากนั้นเข้าสู่การตีความโดยเริ่มจากการตีความโดยเริ่มจากการตีความ คำศัพท์ สำนวน ประโยคจากเรื่องที่อ่านว่ามีความหมายโดยตรง ความหมายโดยนัยอะไรบ้าง และตีความแนวคิดหลักที่ผู้เขียนต้องการนำเสนอ
๔. เมื่อตีความเรื่องที่อ่านได้แล้วจากนั้นเข้าสู่การประเมินคุณค่างานเขียนด้วยการอธิบายลักษณะดี ลักษณะที่บกพร่องของงานเขียนในแง่มุมต่าง ๆ อาทิ ด้านเนื้อเรื่อง ด้านความคิดเห็น ด้านทำนองแต่ง การประเมินคุณค่างานเขียนเป็นการนำไปสู่การวิพากษ์วิจารณ์ และตัดสินว่างานเขียนที่อ่านนั้นมีประโยชน์หรือเป็นแบบอย่างที่ดีต่อสังคมหรือไม่

ใบงานเรื่อง การตีความและประเมินคุณค่า
หน่วยที่ ๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การตีความและประเมินคุณค่า
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท๒๓๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

อ่านเพิ่มพลัง

“ผู้หญิงคนนี้ทำได้หลายอย่าง เป็นนักดำน้ำ ปั่นจักรยานได้ขับรถได้ขับเครื่องบินได้และยังเป็นนักเทคอนโด
สายดำ ไม่น่าแปลกหากเธอมีอวัยวะครบสามสิบสอง”

นำเรื่องของวินทร์ เลียววาริณ “เรื่อง ไร้แขนแต่มีปีก” ใน allmagasin online ฉบับ ๒๐ กุมภาพันธ์
๒๕๖๒ ทำให้สะดุดตาต้องอ่านจนจบ

เจสซิกา ค็อกซ์ (Jessica Cox) คือชื่อของผู้หญิงคนนั้นเธอไร้แขนแต่พลังใจเต็มร้อยเธอเก่งกว่าคนปกติ
ทำทุกอย่างด้วยตนเองโดยใช้เท้าแทนมือ ขับรถเติมน้ำมันเอง สวมคอนแทคเลนส์ หวีผม โทรศัพท์ พิมพ์ดีด ๒๕ คำ
ต่อนาทีสวมเสื้อผ้าเอง เดินร่า เป็นนักเทคอนโดสายดำไร้แขนคนแรกของสมาคมเทคอนโดสหรัฐ เรียนจบ
มหาวิทยาลัยสาขาจิตวิทยา ขับเครื่องบินได้ด้วยเท้าทั้งสองและแต่งงานมีครอบครัวอย่างมีความสุข

“คนบางคนร่างกายครบสามสิบสองแต่ไม่ใช่ รอคอยความช่วยเหลือจากคนอื่น กายสมบูรณ์ใจพิการ” คมมาก

เจสซิกา ค็อกซ์ (Jessica Cox) ไร้แขนแต่มีปีกบินข้ามอุปสรรคไปสู่ความฝันได้และยังทำให้คนอื่นรู้สึกว่ายัง
มีความหวัง

“แล้วเราละ ทำอะไรได้บ้างหรือยัง”

*คิดเมื่ออ่านไร้แขนแต่มีปีก ของ วินทร์ เลียววาริณ จาก allmagazineonline ฉบับ ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๒

ให้นักเรียนตอบคำถามจากข้อความที่นักเรียนอ่าน (ข้อละ ๒ คะแนน)

๑. “ไร้แขนแต่มีปีก” คืออะไร

.....

.....

๒. วินทร์ เลียววาริณ ต้องการสื่อสารอะไรถึงผู้อ่าน

.....

๓. เจสซิกา ค็อกซ์ (Jessica Cox) เป็นคนอย่างไร

.....

.....

๔. ผู้อ่านได้ข้อคิดอะไรจากเรื่องที่อ่าน

.....

.....

๕. สิ่ง que ผู้อ่านสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้คืออะไร

.....

.....