

รายวิชา ประวัติศาสตร์

รหัสวิชา ส๒๓๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ผู้สอน

ครูจรงค์ แสนแอนด์

เรื่อง

การเลือกรับอิทธิพล  
ของตะวันตกต่อโลก

# การเลือกรับอิทธิพล ของตะวันตกต่อโลก



# จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ยกตัวอย่างแนวทางการเลือกรับอิทธิพลและวัฒนธรรมจากตะวันตก
๒. ยกตัวอย่างการประยุกต์ใช้การเลือกรับอิทธิพลและวัฒนธรรมจากตะวันตก
๓. วิเคราะห์ความสำคัญของการเลือกรับอิทธิพลและวัฒนธรรมจากตะวันตก





สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์ เรื่อง Hello English!

วัฒนธรรมไทยฝรั่งยังมี (Thai culture)

เผยแพร่โดย : NJ Digital

เผยแพร่วันที่ : ๒๔ มกราคม ๒๕๖๐

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=c4DJxW8sUuk>

c4DJxW8sUuk

# คำถาม



๑. มีวัฒนธรรมหรืออิทธิพล  
ตะวันตกอะไรบ้างที่นักเรียน  
นำมาปฏิบัติในชีวิตประจำวัน  
ของไทย







ANSWER



การจับมือทักทาย การกอดทักทาย  
การต่อแถว การขึ้นลงบันไดชิดขวา  
การใช้สื่อสังคมออนไลน์ แนวทางการแต่งกาย  
การชมภาพยนตร์ แนวเพลง สื่อบันเทิงรูปแบบอื่น ๆ

# คำถาม



๒. นักเรียนมีแนวคิดอย่างไร  
ในการเลือกรับวัฒนธรรมหรือ  
อิทธิพลตะวันตกเหล่านั้น  
มาปรับใช้







ANSWER



- กระแสนิยมในช่วงเวลานั้น
- การเลียนแบบบุคคลที่มีชื่อเสียง
- ความทันสมัย
- ประสิทธิภาพหรือความสะดวกสบาย

วัฒนธรรมหรืออิทธิพลจากตะวันตกมีการเปลี่ยนแปลง  
ตลอดเวลาตามสภาพสังคมแบบตะวันตกที่มีบริบทแตกต่าง  
จากสังคมไทยหรือสังคมตะวันออก ดังนั้น ในฐานะสมาชิก  
ของสังคมจึงจำเป็นต้องศึกษาเกี่ยวกับการเลือกรับอิทธิพลและ  
วัฒนธรรมจากตะวันตก เพื่อนำองค์ความรู้ดังกล่าว  
ไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างเหมาะสม

# การเลือกรับอิทธิพลและวัฒนธรรมจากตะวันตก

๑. การยอมรับความแตกต่างทางวัฒนธรรม
๒. ความสมดุลทางวัฒนธรรม
๓. การคัดสรรและสร้างสรรค์วัฒนธรรม
๔. การเข้าสู่โลกแห่งอนาคต
๕. การเรียนรู้ด้วยตนเองตลอดเวลา

# การเลือกรับอิทธิพลและวัฒนธรรมจากตะวันตก

## ๑. การยอมรับความแตกต่างทางวัฒนธรรม

# การเลือกรับอิทธิพลและวัฒนธรรมจากตะวันตก

## ๒. ความสมดุลทางวัฒนธรรม



# การเลือกรับอิทธิพลและวัฒนธรรมจากตะวันตก

## ๓. การคัดสรรและสร้างสรรค์วัฒนธรรม



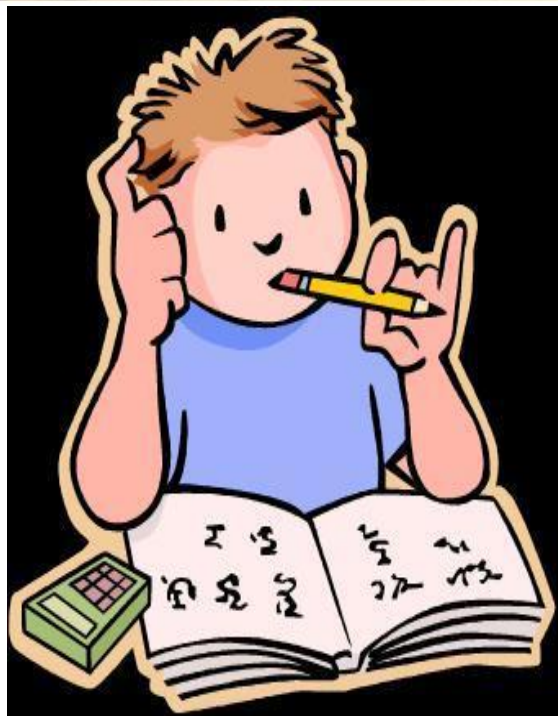
# การเลือกรับอิทธิพลและวัฒนธรรมจากตะวันตก

## ๔. การเข้าสู่โลกแห่งอนาคต

# การเลือกรับอิทธิพลและวัฒนธรรมจากตะวันตก

## ๕. การเรียนรู้ด้วยตนเองตลอดเวลา

# ใบงานที่ ๒.๑๐



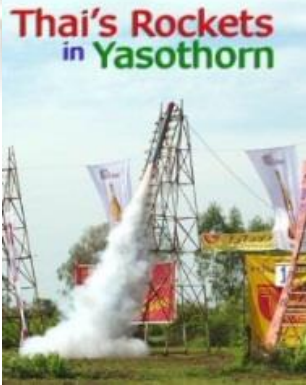
เรื่อง การเปรียบเทียบวัฒนธรรม  
ดั้งเดิมและปรับใช้วัฒนธรรม  
ที่เปลี่ยนแปลงไปตามยุคสมัย

ที่มา: การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานอุบลราชธานี.

กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา. คู่มือการท่องเที่ยวจังหวัดยโสธร: 2557



ชาวบ้านเชื่อว่า โลกมนุษย์และโลกเทวดาเกิดมาพร้อมกัน มนุษย์นั้นอยู่ใต้อิทธิพลของเทวดา การรำผีฟ้าเป็นตัวอย่างที่แสดงออกทางด้านการนับถือเทวดา และเรียกเทวดาว่า “พญาแถน” และถือว่า ฝน ฟ้า ลม เป็นอิทธิพลของพญาแถน หากทำให้พญาแถนโปรดปราน มนุษย์ก็จะมีความสุข ดังนั้นจึงมีพิธีบูชาพญาแถน การจุดบั้งไฟก็อาจเป็นอีกวิธีหนึ่งที่แสดงความเคารพหรือส่งความภักดีไปยังพญาแถน ชาวอีสานจำนวนมากเชื่อว่าการจุดบั้งไฟเป็นการขอฝนจากพญาแถน เพราะเชื่อว่า พญาแถนมีหน้าที่คอยดูแลให้ฝนตกต้องตามฤดูกาล หากหมู่บ้านใดไม่จัดงานบุญบั้งไฟบูชา ฝนก็จะไม่ตกต้องตามฤดูกาล อาจก่อให้เกิดภัยพิบัติกับหมู่บ้านได้ ช่วงเวลาของประเพณีบุญบั้งไฟคือเดือนหกหรือพฤษภาคมของทุกปีจากเดิมที่มีการทำง่าย ๆ ใช้ทักษะภูมิปัญญาของชาวบ้าน และเริ่มมีการพัฒนาใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่มาช่วย โดยยังคงมีดินประสิวและถ่านเป็นส่วนผสมหลักรวมเรียกว่า "หมื่อหรือดินปืน" แต่เปลี่ยนตัวบั้งไฟจากการใช้ไม้ไผ่มาเป็นจากท่อเหล็กหรือท่อพีวีซี ของชาติตะวันตกแทน เปลี่ยนจากการตำถ่านโดยใช้แรงงานคน มาใช้เครื่องจักรปั่นแทน ส่วนการบรรจุดินก็ใช้ระบบไฮดรอลิกมาช่วย ซึ่งการที่บั้งไฟจะขึ้นสูงหรือไม่ขึ้นขึ้นอยู่กับการบรรจุดินและสูตรผสมดินปืนที่เป็นความลับเฉพาะของช่างบั้งไฟแต่ละคนจากวัฒนธรรมที่มีพื้นฐานมาจากภูมิปัญญา และกุศโลบายอันชาญฉลาดของบรรพบุรุษได้ถูกถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น เป็นประเพณีที่สืบทอดกันมาด้วยแรงเชื่อและศรัทธาในอำนาจของเทพเทวดาที่บันดาลให้ฝนตกถูกต้องตามฤดูกาล และในปัจจุบันได้นำมาสู่การประกวด การแข่งขัน การเติมสีสันและความสนุกสนาน สร้างรายได้ เกิดเป็นอาชีพ เลี้ยงครอบครัว และทำให้ประเพณีบุญบั้งไฟโด่งดังไปไกลแสนไกลจนกลายเป็นงานประเพณีระดับชาติที่สร้างชื่อเสียงไปทั่วโลก



- สรุปสาระสำคัญของเรื่องนี้
- ทำไมจึงต้องเลือกรับและปรับวัฒนธรรมให้เข้ากับบริบทสังคม
- ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรม  
ด้านดี.....  
ด้านเสีย.....



# คำถาม



๑. นักเรียนคิดว่าชาวบ้านจังหวัดอุบลราชธานี  
มีแนวทางการเลือกรับอิทธิพลและวัฒนธรรม  
จากตะวันตกมาปรับใช้กับประเพณีบุญบั้งไฟ  
ได้อย่างไรบ้าง







ANSWER



ใช้ระบบไฮดรอลิกในการอัดดินปืน เปลี่ยนตัวบั้งไฟ  
จากการใช้ไม้ไผ่มาเป็นจากท่อเหล็กหรือท่อพีวีซี  
จากชาติตะวันตกแทน เปลี่ยนจากการตำถ่านโดยใช้  
แรงงานคน มาใช้เครื่องปั่นบรรจุดินมาช่วยแทน

# คำถาม



๒. นักเรียนยกตัวอย่างการประยุกต์ใช้การเลือกรับอิทธิพลและวัฒนธรรมจากตะวันตก มาปรับใช้ในท้องถิ่นของนักเรียนอย่างน้อย ๓ ตัวอย่าง





ANSWER



การเลือกรับอิทธิพลและ  
วัฒนธรรมจากตะวันตก  
มีวัฒนธรรมหรืออิทธิพล  
ตะวันตกที่นำมาปฏิบัติ  
ในชีวิตประจำวันของไทย



- การจับมือทักทาย
- การกอดทักทาย
- การต่อแถว
- การใช้สื่อสังคมออนไลน์
- แนวทางการแต่งกาย
- การชมภาพยนตร์
- แนวเพลง สื่อบันเทิง

# คำถาม



นักเรียนจะมีวิธีการประยุกต์ใช้การเลือกรับ  
อิทธิพลและวัฒนธรรมจากตะวันตกเพื่อ  
แก้ปัญหาจากสถานการณ์ข้างต้นได้อย่างไร







ANSWER



การแนะนำให้ยอมรับกับการวิพากษ์วิจารณ์  
ผ่านสื่อสังคมออนไลน์ และนำสิ่งเหล่านั้นมาปรับปรุง  
แก้ไขตนเอง, การแนะนำให้ปฏิบัติตนอย่างเหมาะสม  
กับคนใกล้ชิด และยอมรับความแตกต่างทางวัฒนธรรม



การศึกษาแนวทางการเลือกรับอิทธิพล

สรุป

และวัฒนธรรมจากตะวันตก มีความสำคัญ

ในการสร้างองค์ความรู้และสร้างภูมิคุ้มกันต่อการเปลี่ยนแปลง

ของโลกที่รวดเร็ว อันมีพื้นฐานส่วนหนึ่งมาจากวัฒนธรรม

และอิทธิพลของโลกตะวันตกในด้านต่าง ๆ การเตรียมพร้อม

ต่อการเปลี่ยนแปลงนี้จึงไม่ใช่แค่การยอมรับความแตกต่าง

แต่ยังเป็นส่วนหนึ่งของการอยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่างสงบสุข

ชั่วโมงต่อไป

Next

next

ความขัดแย้งใน  
คริสต์ศตวรรษที่ ๒๐

