

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๓๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ผู้สอน

ครูแรมเดือน บุญชู

เรื่อง

การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง

The background of the slide shows a classroom setting with several students in white uniforms sitting at wooden desks, focused on their work. A large, semi-transparent red box with a white border and decorative top and bottom edges is centered over the image, containing the title text.

การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง



การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง
๒. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
เหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน



นักเรียนทำกิจกรรม **ฟังความคิด**



หลักเกณฑ์ในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๑. ศึกษาลักษณะบังคับของคำประพันธ์
 ๒. อ่านให้ถูกต้องตามลักษณะบังคับของคำประพันธ์
- โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย



หลักเกณฑ์ในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๓. อ่านตามบังคับสัมผัส

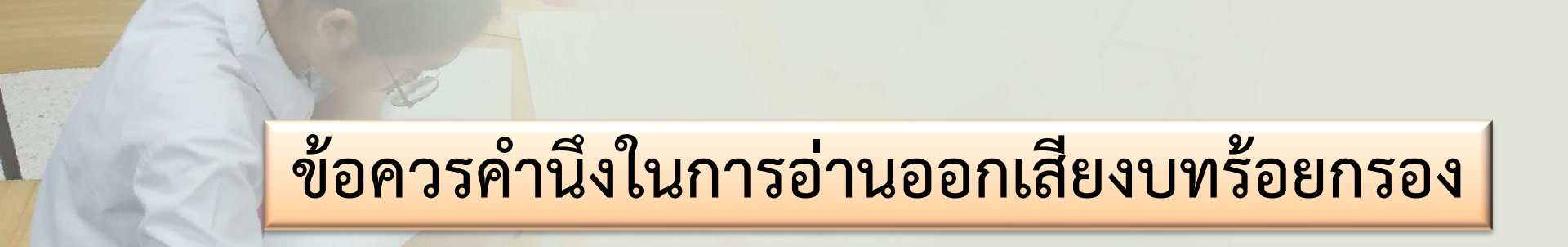
๔. อ่านออกเสียง **ร ล** คำควบกล้ำให้ชัดเจน

A person wearing glasses and a white shirt is sitting at a desk, reading a book. The background is a light-colored wall.

หลักเกณฑ์ในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

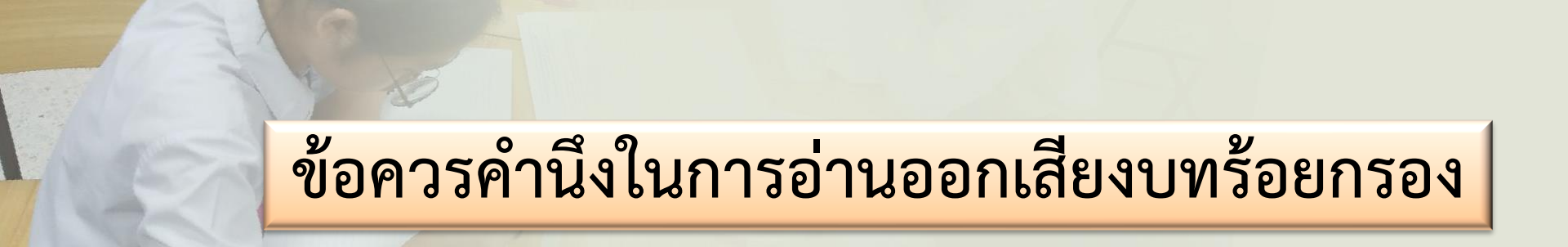
๕. อ่านออกเสียงดังให้ผู้ฟังได้ยินทั่วถึง

๖. คำที่รับสัมผัสกันต้องอ่านเน้นเสียงให้ชัดเจน

A person wearing glasses and a white shirt is seen from the side, looking down at a book or document they are holding. The background is a light, neutral color.

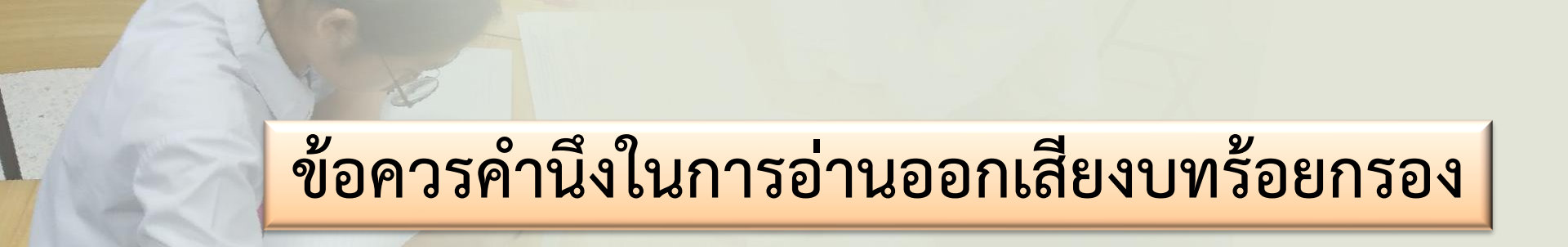
ข้อควรคำนึงในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๑. ก่อนอ่านทำนองเสนาะควรรักษาสุภาพให้ดี
๒. ตั้งสติให้มั่นคง ไม่ห้วนไหว ตื่นเต้น ตกใจ
หรือประหม่า

A person wearing glasses and a white shirt is seen from the side, looking down at a book or document. The background is a light, neutral color.

ข้อควรคำนึงในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๓. ก่อนอ่านควรตรวจสอบท่อนอ่านอย่างคร่าว ๆ
๔. พิจารณาบทที่จะอ่าน เพื่อตัดสใจ



ข้อควรคำนึงในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๕. หมั่นศึกษาและฝึกฝนการอ่านทำนองเสนาะ
จากผู้รู้เกี่ยวกับกลวิธีต่าง ๆ

นักเรียนทำกิจกรรม ฝึกอ่านออกเสียง



ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

เพลงชาติไทย

ธงชาติไทย ไก่กวัด สบัดพลี	แล้รวร้วสลับงามเป็นสามสี
ผ้าผืนน้อยบางเบาเพียงเท่านี้	แต่เป็นที่รวมชีวิตและจิตใจ
ชนรุ่นเยาว์ ยืนเรียงระเบียบแถว	ดวงตาแน่วหนึ่งตรง ธงไสว
ประเทศไทย รวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย	ฟังกราใดเลือดช่านพหล่านทั้งทรวง

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

เพลงชาติไทย (ต่อ)

ผืนแผ่นดินถิ่นนี้ที่พำนัก
แผ่นดินไทย ไทยต้องครองทั้งปวง
เธอร้องเพลงชาติไทยมั่นใจเหลือ
เพลงกระหึ่มก้องฟ้าก้องธาตริ

เราแสนรักและแสนจะແหน่หวง
ชีพไม่ร่วงใครอย่าล้ำมาย่ำย
พลีชีพเพื่อชาติที่รักสมศักดิ์ศรี
แม่นไพรได้ฟังยังถอนใจ

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

เพลงชาติไทย (ต่อ)

แต่สิ่งหนึ่งซึ่งไทยร่ำวใจเหลือ
บ้างหากินบนน้ำตาประชาไทย
ทุกวันนี้ศึกไกลยังไม่ห่าง
ถ้าคนไทยหันมาฆ่ากันเอง

คือเลือดเนื้อเป็นहनอนคอยบ่อนไส้
บ้างฝึกฝั้ลัทธิชั่วน้ากั้ลั้เกรง
แต่หวั่นทรวงศึกไกลั้ไล่ข่มเหง
จะร้องเพลงชาติไทยให้ใครฟัง

นภาลั้ย (ฤกษ์ชนะ) สุวรรณธาดา

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

กระดุกสันหลัง

ข้าแต่สุเจ้าชาวนา

ข้าขอบูชา

ว่าสุเลิศมนุษย์สุดแสง

รูปร่างกำยำดำแดง

เจ้าเป็นหัวแรง

กระดุกสันหลังรัฐเรา

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

กระดุกสันหลัง (ต่อ)

เลี้ยงเทศเลี้ยงไทยไม่เบา ด้วยข้าวปลาเอา
แลกเปลี่ยนสินค้าควรเมือง
ครึ่งกิจพาณิश्य์รุ่งเรือง เจ้าไม่ผิดเคือง
วัดวาอารามจำเริญ

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

กระดุกสันหลัง (ต่อ)

กินบ้างเล่นบ้างอย่างเพลिन ทำบุญเหลือเกิน
กับวัดกับพระตะไป

ยามยากยังพอทนได้ ทองสะสมไว้
ขายหมดจ้านองไร่นา

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

กระดุกสันหลัง (ต่อ)

ไอ้สุผู้พร่องศึกษา

อดทนหนักหนา

โทษใดไปโทษโทษกรรม

สุไม่มากปากมากคำ

สุเป็นคนทำ

ทำได้เท่าไรทำไป

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

กระดุกสันหลัง (ต่อ)

ขาดแคลนแสนเชิญเป็นไฉน	สู่เจ้าอยู่ได้
ด้วยดวงหน้ายิ้มพริ้มพราย	
อิมประโยชน์โปรดคนทั้งหลาย	เอื้อมกายใจสบาย
ภาพอเพื่อนยากแห่งสยาม	

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

กระดุกสันหลัง (ต่อ)

เป็นฉันทออย่างไรก็ตาม เจ้ายอดพยายาม
เป็นผู้คู่ควรบูชา

(โคลงกลอนครูเทพ เล่ม ๒: เจ้าพระยาธรรมศักดิ์มนตรี)

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

อหังการของดอกไม้

สตรีมีสองมือ

เกลียวเอ็นจักเป็นงาน

สตรีมีสองตีน

ยึดหยัดอยู่ร่วมกัน

มันยึดถือในแก่นสาร

มิไ้ร่่านหลงแพรพรรณ

ไว้ปายป็นความไ้ฝ่ฝืน

มิหมายมันกินแรงใคร

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

อหังการ์ของดอกไม้ (ต่อ)

สตรีมีดวงตา	เพื่อเสาะหาชีวิตใหม่
มองโลกอย่างกว้างไกล	มิใช่คอยชม้อยชวน
สตรีมีดวงใจ	เป็นดวงไฟไม่ผันผวน
สร้างสมพลังมวล	ด้วยเธอล้วนก็คือคน

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

อหังการ์ของดอกไม้ (ต่อ)

สตรีมีชีวิตร	ล้ากรองยพดด้วยเหตุผล
คุณค่า “เสรีชน”	มิใช่ปรนการมารมณ
ดอกไม้มีหนามแหลม	มิใช่แย้มคอยคนชม
บานไว้เพื่อสะสม	ความอุดมแห่งแผ่นดิน

(จิระนันท์ พิตรปรีชา)

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

โลก

โลกนี้มีได้อยู่ด้วย
ทรายและสิ่งอื่นมี
ปวงธาตุต่ำกลางดี
ภาคจักรพาลมิร้าง

มณี เตี้ยวนา
ส่วนสร้าง
ดุลยภาพ
เพราะน้ำแรงไหน

ใบงาน เรื่อง การอ่านออกเสียงร้อยกรอง

โลก (ต่อ)

ภาพนี้มีใช้หล้า
กาก็เจ้าของครอง
เมาสมมุติจองหอง
น้ำมิตรแล้งโลกม้วย

หงส์ทอง เดี่ยวเอย
ชีพด้วย
หินชาติ
หมดสิ้นสุขสานต์ฯ

(อังคาร กัลยาณพงศ์)